

HONORIO DE CARVALHO JUNIOR

Diretor Geral

J. B. MARTINS GUIMARAES

Diretor Superintendente

DANTON JOBIM

Diretor Redator-Chefe



ANO XXIV - N. 7.180

UM JORNAL DO RIO PARA TODO O BRASIL

DISTRITO FEDERAL, DOMINGO, 25 DE NOVEMBRO DE 1951

PREÇO: UM CRUZEIRO

Fundador

J. E. DE MACEDO SOARES

O TEMPO

TEMPO - Instável, sujeito a chuvas e trovoadas.
TEMPERATURA - Em declínio.
VENTOS - Do quadrante Sul, com rajadas bastante frescas.
MAXIMA - 33,1 - MINIMA: 24,2



DOIS JOGOS

Ontem o Vasco derrotou o Boca Juniors, de Buenos Aires, por 3 a 0. No clichê de cima, o goleiro Diano vê mais uma bola passar fora de seu alcance. Ao lado, Vitor, do Fluminense, ora pelo líder, ontem na sede tricolor, preparando-se para a batalha de hoje com o Flamengo.

Faltará Mais a Carne

BUENOS AIRES, 24 (INS) — A perspectiva de que a Argentina venha a reduzir suas remessas de carne para o Brasil, Inglaterra e outros países, parece agora inevitável, em vista da greve que afeta os frigoríficos Anglo, Swift e Armour, os maiores do país.

AS CAUSAS

O conflito teve origem no Anglo, quando os operários co-

(Conclui na 8.ª página)

Vishinsky: "Estratagema o Plano Dos Ocidentais"

PARIS, 24 — (Por Pierre Huss, do INS) — O ministro do Exterior russo, Vishinsky, de-

nunciou o plano ocidental sobre redução de armamentos como "um 'estratagema camuflado' para disfarçar as intenções agressivas mediante discussões sobre desarmamentos".

OPOSICAO VIOLENTA

Falando no comitê político "ad hoc" o porta-voz russo não disfarçou a sua oposição usando violentas palavras para censurar o plano ocidental.

Salientando que o ocidente está se rearmando para a guerra e não para a paz, Vishinsky disse que o plano ocidental era uma espécie de "espelho de duas faces, uma refletindo a paz e a outra a guerra".

Afirmou mais que a adoção desse plano tornaria inevitável uma corrida armamentista e acrescentou que "em tal caso seria impossível considerar-se

(Conclui na 8.ª página)

FOTO PREUSS

SO CRIANÇAS

Diario Carioca

"NÃO CUMPRE O BRASIL O SEU DEVER"

A DAMA DAS CAMELIAS



DIZ O "NEW YORK TIMES" - NÃO CUMPRE O COMPROMISSO NA CORÉIA

NOVA YORK, 24 (United Press) — O "New York Times" declara em editorial que toda a comunidade Interamericana deve orgulhar-se dos feitos do batalhão colombiano na Coréia; mas pergunta onde ficam os outros tradicionais amigos latino-americanos, e especialmente o Brasil.

O EDITORIAL

Sob o título "O Batalhão Colombiano", o jornal escreve textualmente:

"A magnífica história do batalhão colombiano na Coréia mereceu recentemente alto elogio do general van Fleet; e seguramente todo o Hemisfério Ocidental deseja aderir a esse aplauso. Os colombianos foram os primeiros a chegar a Kum-sung, quando as forças das Nações Unidas abriram caminho de volta a essa cidade no mês passado. Sofreram baixas, mas fizeram os comunistas pagar pe-

(Conclui na 8.ª página)

REDUZIDA A TAXA DE AÇÕES AO PORTADOR

A Câmara dos Deputados aprovou a redução do imposto sobre ações ao portador, de 30 para 20%, e a taxa adicional de 15% e 3%, respectivamente sobre os impostos superiores a 10 mil cruzeiros e sobre as reservas e lucros em suspensão ou não distribuídos. A deliberação foi tomada após três sessões, realizadas durante a tarde e a noite de ontem e a manhã de ontem. Nenhuma das restrições opostas pelos diversos deputados udenistas e trabalhistas a estas duas partes das emendas do Senado logrou a aprovação da maioria da Casa que maciçamente derrubou todos os destaques.

Mínima a Vitória de Perón

BUENOS AIRES, 24 (U. P.) — A Junta Eleitoral tornou público o resultado definitivo das eleições presidenciais, nesta capital, o qual é o seguinte:

Perón 840.752
Balbin 624.798
Comunistas .. 21.095

Debate e Votação

Iniciada a Ordem do Dia da sessão matutina de ontem, o presidente Nereu Ramos submeteu à consideração do plenário um requerimento do trabalhista Joel Presídio para que a votação do item 3.º da emenda nº 3, isto é, a taxação das ações ao portador, fosse feita pela chamada nominal. Aprovado o requerimento discursaram, encaminhando a votação, os ares. Daniel Faraco, Bilac Pinto e Brochado da Rocha. Este último defendeu a posição do Partido Trabalhista na questão das ações ao portador, afirmando que a sua bancada ha-

(Conclui na 8.ª pag.)

A CANTORA E A POMBA



PARIS—Andrei Vishinsky recebendo a pomba branca da paz das mãos de Anny Gould, cantora de clube noturno de Paris. (INF—DC, via aérea)

Teria o S. Paulo Afundado

LISBOA, 24 (U. P.) — Jonathan Adam, capitão do rebocador britânico "Bolster" disse que todas as suas buscas do "encouraçado" brasileiro "São Paulo" havia sido infrutíferas. Acredita ele que o casco da antiga belonave brasileira afundou com oito homens a bordo, depois de uma tempestade ter rompido o cabo que o prendia aos rebocadores em a corrente. Entretanto, ainda não foram abandonadas as buscas.

Aperturas do Sr. Cabello

Danton JOBIM



ESTAMOS atravessando uma crise inédita na história econômica do país. Nunca tantas calamidades concorreram, simultaneamente, para infernar a vida da população carioca.

Reconhecamos, antes de tudo, para não sermos acimados, de má-fé, que nem todos os fatores da presente situação poderiam ser controlados pela ação dos poderes públicos. A falta d'água e de energia elétrica estão entre esses fatores. Talvez tenha havido um erro de previsão quanto à capacidade de desenvolvimento do Brasil, mas era natural que ninguém previsse quinze ou vinte anos atrás o fabuloso crescimento horizontal e vertical da metrópole brasileira, bem como sua expansão industrial na espantosa proporção em que se verificou.

Por outro lado, é irrecusável que tenhamos em adotar uma errada política de preços que, ao invés de minorar, tende a agravar seriamente a crise em que nos debatemos. Essa política consiste em tabelar para baixo, mantendo artificialmente um nível de preços, para certos gêneros, que estrangula fatalmente a produção. Quando escasseia o produto tabelado, em virtude das medidas demagógicas adotadas, o governo vai comprá-lo ao estrangeiro, desencorajando a produção.

A fixação dos preços, como está sendo feita, instigando, sem o menor bom-senso, inspirada unicamente nas exigências de uma política demagógica, não pode levar-nos senão a uma crise paroxística de artigos de alimentação. Já estamos vendo os primeiros resultados dessa orientação viciosa, que já existia, aliás, no governo passado, mas que agora se exacerboa.

A vice-presidência da CCP foi entregue ao sr. Benjamin Cabello, que, faça-se-lhe justiça, se tem desdobrado em esforços para cumprir a sua impossível tarefa. Reconhecemos no sr. Cabello um homem honesto e averbamos seus insucessos à sua pouca experiência na matéria e à posição ingrata em que se encontra, obrigado a fazer um omelete sem ovos. Mas isso não nos faz solidários com sua teimosia em tabelar determinados produtos, caprichosamente, sem atender às condições gerais da produção, bem como à íntima relação entre os preços dos diversos artigos. Toda política de preços sensata, no Brasil ou em qualquer parte do mundo, deve aspirar ao contínuo ajuste dos preços entre os diferentes bens, correspondente às mudanças nos custos unitários de produção. Bem sabemos que o sr. Cabello mal tem tempo para fazer apressadamente o que faz, indo e vindo de um ponto a outro do país, agitando-se sem cessar, no afã de manter contato com os centros produtores. De intervenção em intervenção, o governo vai tumultuando o mercado de gêneros, tornando difícil a sua natural ordenação pelo livre jogo das forças econômicas.

Sem dúvida a precariedade do sistema de transportes é uma das causas mestras desta crise. Mas são numerosos os exemplos em que se demonstra o quanto foi desastrosa a intervenção oficial e, mais ainda, o espírito demagógico que inspira essa intervenção e que se resume na sistemática recusa de aumentar preços de produtos essenciais quando o seu custo, consequência fatal do aumento geral do custo das utilidades, já não assegura ao produtor o lucro mais modesto. Basta citar-se o caso do

leite, de que esta folha se tem ocupado mais de uma vez.

Compreendemos que o governo não possa soltar subitamente os controles de preços. Também reconhecemos que a ação dos especuladores não cessa. Mas a especulação nasce da escassez e esta, em boa parte, estamos certos, vem dos tabelamentos absurdos, obtidos à base de compressão policial ou dos dramáticos apelos aos produtores para que eles colaborem com o governo com a sua quota de sacrifícios. Não é da índole do comércio esse procedimento. Quem arrisca seu dinheiro em produzir um bem de consumo quer lucros. Só assegurando-lhe lucros razoáveis, e lucros razoáveis, em linguagem de comerciante, ele consegue no jogo da oferta e da procura.

O governo está entretanto decidido a enfrentar a crise mediante medidas excepcionais, cujo êxito é mal: que duvidoso. O projeto de lei de intervenção no domínio econômico já se acha no Senado, em vias de ser aprovado. Autoriza o poder público a cometer, em maior escala, todos os erros que já cometeu.

Temos, entretanto, a esperança de que o próprio governo libertará o sr. Cabello de sua incômoda posição de mero carcereiro dos preços, dando-lhe uma chance para agir sensatamente, através de um plano de estímulo à produção de alimentos e de uma flexível política de preços, que não se funde na visão unilateral da situação deste ou daquele produto.

Esses são os nossos votos, porque a situação é tão crítica que o nosso dever é não criar embaraço aos que queiram trabalhar para atenuar, ao menos, as trágicas consequências que se adivinham.

Permitido a A. Ivy Continuar Pesquisa Sobre o Krebiozen

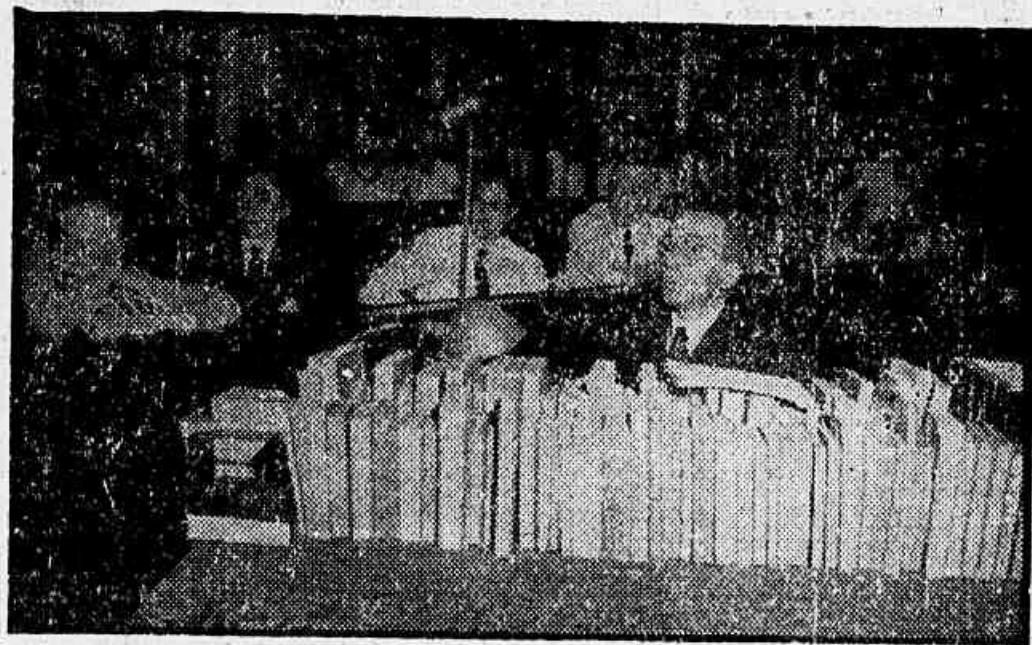
CHICAGO, 24 (INS) — O dr. Andrew C. Ivy, vice-presidente da Universidade de Illinois, recebeu autorização para prosseguir seus trabalhos de pesquisa sobre o Krebiozen, a droga anti-cancerosa que tem provocado tantas controvérsias.

AS PESQUISAS

O dr. Stevan Durovic, antigo médico iugoslavo que vive em Chicago, afirma ter descoberto o Krebiozen, extraindo-o do soro sanguíneo dos cavalos, de-

(Conclui na 8.ª página)

A CADEIRA DE LITERATURA



Iniciam-se ontem as provas de defesa de tese do concurso para a cadeira de Literatura do Internato Pedro II. O candidato de ontem foi o sr. Alvaro Lins, que escreveu sua monografia sobre "A técnica do romance em Marcel Proust". No clichê, o candidato por trás de uma trincheira de livros. (Texto na 3.ª pag.)

"SÃO PAULO"

Companhia Nacional de Seguros de Vida

Sede — Rua 15 de Novembro, 324 — São Paulo
Sucursal no Rio de Janeiro — Av. Rio Branco, 173 - 10.º

DIRETORES

Dr. José Maria Withaker
Dr. Erasmo Teixeira de Assumpção
Dr. José Carlos de Macedo Soares

AMANHÃ 2-4-6-8-10 HORAS

GARY COOPER
RUTH ROMAN
STEVE COCHRAN

VINGADOR IMPIEDOSO

ERA O SEU LEMA!

ACOMPANHADA NACIONAL

TECHNICOLOR

REUNIU-SE EM ROMA O CONSELHO DO ATLÂNTICO

DE GASPERI PRONUNCIOU O DISCURSO DE ABERTURA

ROMA, 24 (INS) — O Conselho do Pacto do Atlântico Norte iniciou sua histórica sessão convocada para determinar os meios e modos que venham a determinar a frente de um plano de rearmamento, sem prejudicar as economias dos membros europeus do mesmo.

VIGILÂNCIA CONSTANTE
Os chefes de Estado da Grã-Bretanha, Itália, Canadá, Dinamarca e Bélgica falando na primeira sessão convocada para determinar a frente de um plano de rearmamento, sem prejudicar as economias dos membros europeus do mesmo.

REARMAMENTO
ROMA, 24 (INS) — O Conselho do Pacto do Atlântico Norte iniciou sua histórica sessão convocada para determinar os meios e modos que venham a determinar a frente de um plano de rearmamento, sem prejudicar as economias dos membros europeus do mesmo.

A questão fundamental dos delegados é a quanto para frustrar os desígnios dos comunistas contra as democracias da Europa.

O primeiro Alceide de Gasperi pronunciou o discurso inaugural dando as boas vindas aos delegados e logo depois falou para os membros do Conselho do Atlântico.

A primeira sessão formal foi secreta e destinada a passar em revista a situação mundial.

O IDEAL
De Gasperi salientou que "o nosso país acredita que a paz não está em jogo, mas a paz deve ser definitiva. Deverá ser uma paz construtiva e não de inércia e abandono: uma paz que não defenda os privilégios sociais e sim que seja dinâmica e traga consigo um maior bem-estar para as classes necessitadas."

O chanceler dinamarquês declarou em seu discurso que "a comunidade do Atlântico não tem paralelo na história. Sua tarefa fundamental consiste em prevenir a guerra e não em ganhá-la."

Propôs um regime de intimidade unificada da Europa e prevenção contra o fomento de sentimentos anti-americanos na Europa.

EDEN FALA
ROMA, 24 (INS) — O primeiro ministro britânico, Winston Churchill, falou na abertura do Conselho do Atlântico.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Churchill afirmou que o Conselho do Atlântico é a primeira vez que os chefes de Estado de países democráticos se reuniram para discutir a segurança da Europa.

Petróleo do Irã Para Suprir as Necessidades do Egito

VERIFICAM-SE NOVOS INCIDENTES ENTRE BRITÂNICOS E EGÍPCIOS

CAIRO, 24 (United Press) — Anunciou-se que o Irã ofereceu a venda de petróleo ao Egito por preço 10 a 15 por cento inferior ao que vigora no mercado mundial, uma vez que o Egito vá buscar em Abadan o produto adquirido.

ACORDO NO COMÉRCIO
Segundo informações que circulam nesta capital, a oferta foi formulada durante a visita dos últimos dias ao Egito pelo Primeiro Ministro iraniano Mohammed Mossadegh. Adianta-se que o sr. Mossadegh e o ministro do Comércio e Indústria do Egito, Mahmoud Soliman Ghanem, chegaram a um acordo em princípio sobre a venda de petróleo, mas que ainda restam por resolver outros problemas ligados ao assunto. O Egito continua estudando a proposta, e, antes de fechar o negócio, terá que determinar se poderá contar com navios tanques para transportar o petróleo de Abadan.

NOVOS INCIDENTES
QUARTEL GENERAL BRITÂNICO NA ZONA DO CANAL DE SUEZ, 24 (U. P.) — Um porta-voz militar disse que quatro egípcios foram mortos e cinco ficaram feridos numa batalha travada dentro das docas de Port Said, quando aqueles tentaram penetrar na área ocupada pelos britânicos. O choque verificou-se na sexta-feira, ontem, porém só hoje revelou pelo porta-voz, que informou terem os terroristas pulado nua num esforço para fugir.

FERIDO
Acreditou-se o mesmo porta-voz que quando foram surpreendidos pelos soldados britânicos, os egípcios abriram fogo e pularam para o mar. Os soldados mandaram-nos voltar, porém abriram fogo quando os atacantes se recusaram a fazê-lo. Um soldado britânico foi ferido.

DESELOLAÇÃO
A região assolada pelas inundações ainda apresenta um quadro de uma zona de "cidades mortas", umas completamente abandonadas pelos habitantes e outras com seus moradores ainda apegados a seus bens, negando-se a abandonar o lugar.

ADRIA É UM EXEMPLO
Tendo uma população normal de 35.000 almas, está inteiramente calma hoje à noite, na tranquilidade trágica das águas que a submergiram. Só algumas centenas de seus habitantes nela se encontram, todos refugiados no alto das casas mais altas.

DESELOLAÇÃO
A região assolada pelas inundações ainda apresenta um quadro de uma zona de "cidades mortas", umas completamente abandonadas pelos habitantes e outras com seus moradores ainda apegados a seus bens, negando-se a abandonar o lugar.

ADRIA É UM EXEMPLO
Tendo uma população normal de 35.000 almas, está inteiramente calma hoje à noite, na tranquilidade trágica das águas que a submergiram. Só algumas centenas de seus habitantes nela se encontram, todos refugiados no alto das casas mais altas.

DESELOLAÇÃO
A região assolada pelas inundações ainda apresenta um quadro de uma zona de "cidades mortas", umas completamente abandonadas pelos habitantes e outras com seus moradores ainda apegados a seus bens, negando-se a abandonar o lugar.

ADRIA É UM EXEMPLO
Tendo uma população normal de 35.000 almas, está inteiramente calma hoje à noite, na tranquilidade trágica das águas que a submergiram. Só algumas centenas de seus habitantes nela se encontram, todos refugiados no alto das casas mais altas.

DESELOLAÇÃO
A região assolada pelas inundações ainda apresenta um quadro de uma zona de "cidades mortas", umas completamente abandonadas pelos habitantes e outras com seus moradores ainda apegados a seus bens, negando-se a abandonar o lugar.

ADRIA É UM EXEMPLO
Tendo uma população normal de 35.000 almas, está inteiramente calma hoje à noite, na tranquilidade trágica das águas que a submergiram. Só algumas centenas de seus habitantes nela se encontram, todos refugiados no alto das casas mais altas.

DESELOLAÇÃO
A região assolada pelas inundações ainda apresenta um quadro de uma zona de "cidades mortas", umas completamente abandonadas pelos habitantes e outras com seus moradores ainda apegados a seus bens, negando-se a abandonar o lugar.

ADRIA É UM EXEMPLO
Tendo uma população normal de 35.000 almas, está inteiramente calma hoje à noite, na tranquilidade trágica das águas que a submergiram. Só algumas centenas de seus habitantes nela se encontram, todos refugiados no alto das casas mais altas.

DESELOLAÇÃO
A região assolada pelas inundações ainda apresenta um quadro de uma zona de "cidades mortas", umas completamente abandonadas pelos habitantes e outras com seus moradores ainda apegados a seus bens, negando-se a abandonar o lugar.

ADRIA É UM EXEMPLO
Tendo uma população normal de 35.000 almas, está inteiramente calma hoje à noite, na tranquilidade trágica das águas que a submergiram. Só algumas centenas de seus habitantes nela se encontram, todos refugiados no alto das casas mais altas.

DESELOLAÇÃO
A região assolada pelas inundações ainda apresenta um quadro de uma zona de "cidades mortas", umas completamente abandonadas pelos habitantes e outras com seus moradores ainda apegados a seus bens, negando-se a abandonar o lugar.

ADRIA É UM EXEMPLO
Tendo uma população normal de 35.000 almas, está inteiramente calma hoje à noite, na tranquilidade trágica das águas que a submergiram. Só algumas centenas de seus habitantes nela se encontram, todos refugiados no alto das casas mais altas.

DESELOLAÇÃO
A região assolada pelas inundações ainda apresenta um quadro de uma zona de "cidades mortas", umas completamente abandonadas pelos habitantes e outras com seus moradores ainda apegados a seus bens, negando-se a abandonar o lugar.

ADRIA É UM EXEMPLO
Tendo uma população normal de 35.000 almas, está inteiramente calma hoje à noite, na tranquilidade trágica das águas que a submergiram. Só algumas centenas de seus habitantes nela se encontram, todos refugiados no alto das casas mais altas.

DESELOLAÇÃO
A região assolada pelas inundações ainda apresenta um quadro de uma zona de "cidades mortas", umas completamente abandonadas pelos habitantes e outras com seus moradores ainda apegados a seus bens, negando-se a abandonar o lugar.

ADRIA É UM EXEMPLO
Tendo uma população normal de 35.000 almas, está inteiramente calma hoje à noite, na tranquilidade trágica das águas que a submergiram. Só algumas centenas de seus habitantes nela se encontram, todos refugiados no alto das casas mais altas.

DESELOLAÇÃO
A região assolada pelas inundações ainda apresenta um quadro de uma zona de "cidades mortas", umas completamente abandonadas pelos habitantes e outras com seus moradores ainda apegados a seus bens, negando-se a abandonar o lugar.

ADRIA É UM EXEMPLO
Tendo uma população normal de 35.000 almas, está inteiramente calma hoje à noite, na tranquilidade trágica das águas que a submergiram. Só algumas centenas de seus habitantes nela se encontram, todos refugiados no alto das casas mais altas.

DESELOLAÇÃO
A região assolada pelas inundações ainda apresenta um quadro de uma zona de "cidades mortas", umas completamente abandonadas pelos habitantes e outras com seus moradores ainda apegados a seus bens, negando-se a abandonar o lugar.

ADRIA É UM EXEMPLO
Tendo uma população normal de 35.000 almas, está inteiramente calma hoje à noite, na tranquilidade trágica das águas que a submergiram. Só algumas centenas de seus habitantes nela se encontram, todos refugiados no alto das casas mais altas.

DESELOLAÇÃO
A região assolada pelas inundações ainda apresenta um quadro de uma zona de "cidades mortas", umas completamente abandonadas pelos habitantes e outras com seus moradores ainda apegados a seus bens, negando-se a abandonar o lugar.

ADRIA É UM EXEMPLO
Tendo uma população normal de 35.000 almas, está inteiramente calma hoje à noite, na tranquilidade trágica das águas que a submergiram. Só algumas centenas de seus habitantes nela se encontram, todos refugiados no alto das casas mais altas.

DESELOLAÇÃO
A região assolada pelas inundações ainda apresenta um quadro de uma zona de "cidades mortas", umas completamente abandonadas pelos habitantes e outras com seus moradores ainda apegados a seus bens, negando-se a abandonar o lugar.

ADRIA É UM EXEMPLO
Tendo uma população normal de 35.000 almas, está inteiramente calma hoje à noite, na tranquilidade trágica das águas que a submergiram. Só algumas centenas de seus habitantes nela se encontram, todos refugiados no alto das casas mais altas.

Russos Atacam o Avião

Protestam os EE. UU. Contra o Atentado

— Informada a ONU

PARIS, 24 (U. P.) — O general Matthews B. Ridgway informou hoje as Nações Unidas que dois caças soviéticos atacaram um avião de reconhecimento meteorológico das Nações Unidas a mais de 20 milhas do território russo.

ACUSAÇÃO DESTRUÍDA
O relatório do General Ridgway, submetido ao Conselho de Segurança, destrói uma acusação soviética formal aos Estados Unidos de que um bi-motor das Nações Unidas com dez homens a bordo, havia deliberadamente sobrevoado a fronteira russa de Vladivostok. O relatório do Comandante Supremo das Nações Unidas na Coreia acrescentava que as buscas intensivas do bombardeiro de patrulha P2V "Neptune" tinham sido infrutíferas.

O avião em apreço desapareceu a seis de novembro, quando desempenhava uma missão de reconhecimento meteorológico para as Nações Unidas.

ACUSAÇÃO DESTRUÍDA
O relatório do General Ridgway, submetido ao Conselho de Segurança, destrói uma acusação soviética formal aos Estados Unidos de que um bi-motor das Nações Unidas com dez homens a bordo, havia deliberadamente sobrevoado a fronteira russa de Vladivostok. O relatório do Comandante Supremo das Nações Unidas na Coreia acrescentava que as buscas intensivas do bombardeiro de patrulha P2V "Neptune" tinham sido infrutíferas.

O avião em apreço desapareceu a seis de novembro, quando desempenhava uma missão de reconhecimento meteorológico para as Nações Unidas.

ACUSAÇÃO DESTRUÍDA
O relatório do General Ridgway, submetido ao Conselho de Segurança, destrói uma acusação soviética formal aos Estados Unidos de que um bi-motor das Nações Unidas com dez homens a bordo, havia deliberadamente sobrevoado a fronteira russa de Vladivostok. O relatório do Comandante Supremo das Nações Unidas na Coreia acrescentava que as buscas intensivas do bombardeiro de patrulha P2V "Neptune" tinham sido infrutíferas.

O avião em apreço desapareceu a seis de novembro, quando desempenhava uma missão de reconhecimento meteorológico para as Nações Unidas.

ACUSAÇÃO DESTRUÍDA
O relatório do General Ridgway, submetido ao Conselho de Segurança, destrói uma acusação soviética formal aos Estados Unidos de que um bi-motor das Nações Unidas com dez homens a bordo, havia deliberadamente sobrevoado a fronteira russa de Vladivostok. O relatório do Comandante Supremo das Nações Unidas na Coreia acrescentava que as buscas intensivas do bombardeiro de patrulha P2V "Neptune" tinham sido infrutíferas.

O avião em apreço desapareceu a seis de novembro, quando desempenhava uma missão de reconhecimento meteorológico para as Nações Unidas.

ACUSAÇÃO DESTRUÍDA
O relatório do General Ridgway, submetido ao Conselho de Segurança, destrói uma acusação soviética formal aos Estados Unidos de que um bi-motor das Nações Unidas com dez homens a bordo, havia deliberadamente sobrevoado a fronteira russa de Vladivostok. O relatório do Comandante Supremo das Nações Unidas na Coreia acrescentava que as buscas intensivas do bombardeiro de patrulha P2V "Neptune" tinham sido infrutíferas.

O avião em apreço desapareceu a seis de novembro, quando desempenhava uma missão de reconhecimento meteorológico para as Nações Unidas.

ACUSAÇÃO DESTRUÍDA
O relatório do General Ridgway, submetido ao Conselho de Segurança, destrói uma acusação soviética formal aos Estados Unidos de que um bi-motor das Nações Unidas com dez homens a bordo, havia deliberadamente sobrevoado a fronteira russa de Vladivostok. O relatório do Comandante Supremo das Nações Unidas na Coreia acrescentava que as buscas intensivas do bombardeiro de patrulha P2V "Neptune" tinham sido infrutíferas.

O avião em apreço desapareceu a seis de novembro, quando desempenhava uma missão de reconhecimento meteorológico para as Nações Unidas.

ACUSAÇÃO DESTRUÍDA
O relatório do General Ridgway, submetido ao Conselho de Segurança, destrói uma acusação soviética formal aos Estados Unidos de que um bi-motor das Nações Unidas com dez homens a bordo, havia deliberadamente sobrevoado a fronteira russa de Vladivostok. O relatório do Comandante Supremo das Nações Unidas na Coreia acrescentava que as buscas intensivas do bombardeiro de patrulha P2V "Neptune" tinham sido infrutíferas.

O avião em apreço desapareceu a seis de novembro, quando desempenhava uma missão de reconhecimento meteorológico para as Nações Unidas.

ACUSAÇÃO DESTRUÍDA
O relatório do General Ridgway, submetido ao Conselho de Segurança, destrói uma acusação soviética formal aos Estados Unidos de que um bi-motor das Nações Unidas com dez homens a bordo, havia deliberadamente sobrevoado a fronteira russa de Vladivostok. O relatório do Comandante Supremo das Nações Unidas na Coreia acrescentava que as buscas intensivas do bombardeiro de patrulha P2V "Neptune" tinham sido infrutíferas.

O avião em apreço desapareceu a seis de novembro, quando desempenhava uma missão de reconhecimento meteorológico para as Nações Unidas.

ACUSAÇÃO DESTRUÍDA
O relatório do General Ridgway, submetido ao Conselho de Segurança, destrói uma acusação soviética formal aos Estados Unidos de que um bi-motor das Nações Unidas com dez homens a bordo, havia deliberadamente sobrevoado a fronteira russa de Vladivostok. O relatório do Comandante Supremo das Nações Unidas na Coreia acrescentava que as buscas intensivas do bombardeiro de patrulha P2V "Neptune" tinham sido infrutíferas.

O avião em apreço desapareceu a seis de novembro, quando desempenhava uma missão de reconhecimento meteorológico para as Nações Unidas.

ACUSAÇÃO DESTRUÍDA
O relatório do General Ridgway, submetido ao Conselho de Segurança, destrói uma acusação soviética formal aos Estados Unidos de que um bi-motor das Nações Unidas com dez homens a bordo, havia deliberadamente sobrevoado a fronteira russa de Vladivostok. O relatório do Comandante Supremo das Nações Unidas na Coreia acrescentava que as buscas intensivas do bombardeiro de patrulha P2V "Neptune" tinham sido infrutíferas.

O avião em apreço desapareceu a seis de novembro, quando desempenhava uma missão de reconhecimento meteorológico para as Nações Unidas.

ACUSAÇÃO DESTRUÍDA
O relatório do General Ridgway, submetido ao Conselho de Segurança, destrói uma acusação soviética formal aos Estados Unidos de que um bi-motor das Nações Unidas com dez homens a bordo, havia deliberadamente sobrevoado a fronteira russa de Vladivostok. O relatório do Comandante Supremo das Nações Unidas na Coreia acrescentava que as buscas intensivas do bombardeiro de patrulha P2V "Neptune" tinham sido infrutíferas.

O avião em apreço desapareceu a seis de novembro, quando desempenhava uma missão de reconhecimento meteorológico para as Nações Unidas.

ACUSAÇÃO DESTRUÍDA
O relatório do General Ridgway, submetido ao Conselho de Segurança, destrói uma acusação soviética formal aos Estados Unidos de que um bi-motor das Nações Unidas com dez homens a bordo, havia deliberadamente sobrevoado a fronteira russa de Vladivostok. O relatório do Comandante Supremo das Nações Unidas na Coreia acrescentava que as buscas intensivas do bombardeiro de patrulha P2V "Neptune" tinham sido infrutíferas.

O avião em apreço desapareceu a seis de novembro, quando desempenhava uma missão de reconhecimento meteorológico para as Nações Unidas.

ACUSAÇÃO DESTRUÍDA
O relatório do General Ridgway, submetido ao Conselho de Segurança, destrói uma acusação soviética formal aos Estados Unidos de que um bi-motor das Nações Unidas com dez homens a bordo, havia deliberadamente sobrevoado a fronteira russa de Vladivostok. O relatório do Comandante Supremo das Nações Unidas na Coreia acrescentava que as buscas intensivas do bombardeiro de patrulha P2V "Neptune" tinham sido infrutíferas.

O avião em apreço desapareceu a seis de novembro, quando desempenhava uma missão de reconhecimento meteorológico para as Nações Unidas.

ACUSAÇÃO DESTRUÍDA
O relatório do General Ridgway, submetido ao Conselho de Segurança, destrói uma acusação soviética formal aos Estados Unidos de que um bi-motor das Nações Unidas com dez homens a bordo, havia deliberadamente sobrevoado a fronteira russa de Vladivostok. O relatório do Comandante Supremo das Nações Unidas na Coreia acrescentava que as buscas intensivas do bombardeiro de patrulha P2V "Neptune" tinham sido infrutíferas.

O avião em apreço desapareceu a seis de novembro, quando desempenhava uma missão de reconhecimento meteorológico para as Nações Unidas.

ACUSAÇÃO DESTRUÍDA
O relatório do General Ridgway, submetido ao Conselho de Segurança, destrói uma acusação soviética formal aos Estados Unidos de que um bi-motor das Nações Unidas com dez homens a bordo, havia deliberadamente sobrevoado a fronteira russa de Vladivostok. O relatório do Comandante Supremo das Nações Unidas na Coreia acrescentava que as buscas intensivas do bombardeiro de patrulha P2V "Neptune" tinham sido infrutíferas.

O avião em apreço desapareceu a seis de novembro, quando desempenhava uma missão de reconhecimento meteorológico para as Nações Unidas.

Lançam-se os Comunistas Sobre as Forças Aliadas Para Conquistar Posições

TENTAM OS VERMELHOS OBTER PELAS ARMAS O QUE NÃO CONSEGUIRAM EM PAM MUN JON

TOQUIO, 25 — Domingo — (De Gene Symons, da United Press) — Ondas de soldados comunistas lançaram-se, à noite passada, contra o "chamado" Pequeno Gibraltar da frente ocidental coreana, num ataque total para apoderar-se de serras de quatro picos.

EM PODER ALIADO
Os comunistas, nas negociações de tregua em Pan Mun Jon vêm enviando esforços para que esses picos lhes sejam entregues, apesar de os mesmos não se encontrarem em seu poder.

Aquelas serras mudaram de mãos várias vezes nas últimas 36 horas. Todos os picos, com exceção de um, continuam em poder das tropas aliadas desde que estas, mediante um contra-ataque na madrugada de sábado desalojaram a "dezimada divisão" comunista das elevações que os vermelhos haviam ocupado na noite anterior.

ACAO SUICIDA
Os soldados das Nações Unidas estavam assaltando os últimos metros do pico em poder dos chineses, ao anoitecer de sábado.

Essas ações ocorreram a noroeste de Yonchon. Dois fortes ataques comunistas foram repelidos entre a meia-noite e o amanhecer de sábado depois que os vermelhos conseguiram que os comunistas conseguiram de um dos picos mediante assaltos suicidas, depois de intensíssimas preparações de artilharia. Sábado à tarde, as tropas da ONU lançaram-se à carga contra as posições vermelhas na elevação nas quais saíram com poucos metros do extremo da mesma por novos assaltos comunistas.

CONTRA-ATAQUE
A sudoeste de Kumsong, um batalhão vermelho conquistou duas elevações depois de desalojar os aliados de posições avançadas mas foram postos em fuga, posteriormente, por comunistas mortos no terreno.

REPELIDOS
Essas ações ocorreram a noroeste de Yonchon. Dois fortes ataques comunistas foram repelidos entre a meia-noite e o amanhecer de sábado depois que os vermelhos conseguiram que os comunistas conseguiram de um dos picos mediante assaltos suicidas, depois de intensíssimas preparações de artilharia. Sábado à tarde, as tropas da ONU lançaram-se à carga contra as posições vermelhas na elevação nas quais saíram com poucos metros do extremo da mesma por novos assaltos comunistas.

CONTRA-ATAQUE
A sudoeste de Kumsong, um batalhão vermelho conquistou duas elevações depois de desalojar os aliados de posições avançadas mas foram postos em fuga, posteriormente, por comunistas mortos no terreno.

REPELIDOS
Essas ações ocorreram a noroeste de Yonchon. Dois fortes ataques comunistas foram repelidos entre a meia-noite e o amanhecer de sábado depois que os vermelhos conseguiram que os comunistas conseguiram de um dos picos mediante assaltos suicidas, depois de intensíssimas preparações de artilharia. Sábado à tarde, as tropas da ONU lançaram-se à carga contra as posições vermelhas na elevação nas quais saíram com poucos metros do extremo da mesma por novos assaltos comunistas.

CONTRA-ATAQUE
A sudoeste de Kumsong, um batalhão vermelho conquistou duas elevações depois de desalojar os aliados de posições avançadas mas foram postos em fuga, posteriormente, por comunistas mortos no terreno.

REPELIDOS
Essas ações ocorreram a noroeste de Yonchon. Dois fortes ataques comunistas foram repelidos entre a meia-noite e o amanhecer de sábado depois que os vermelhos conseguiram que os comunistas conseguiram de um dos picos mediante assaltos suicidas, depois de intensíssimas preparações de artilharia. Sábado à tarde, as tropas da ONU lançaram-se à carga contra as posições vermelhas na elevação nas quais saíram com poucos metros do extremo da mesma por novos assaltos comunistas.

CONTRA-ATAQUE
A sudoeste de Kumsong, um batalhão vermelho conquistou duas elevações depois de desalojar os aliados de posições avançadas mas foram postos em fuga, posteriormente, por comunistas mortos no terreno.

REPELIDOS
Essas ações ocorreram a noroeste de Yonchon. Dois fortes ataques comunistas foram repelidos entre a meia-noite e o amanhecer de sábado depois que os vermelhos conseguiram que os comunistas conseguiram de um dos picos mediante assaltos suicidas, depois de intensíssimas preparações de artilharia. Sábado à tarde, as tropas da ONU lançaram-se à carga contra as posições vermelhas na elevação nas quais saíram com poucos metros do extremo da mesma por novos assaltos comunistas.

CONTRA-ATAQUE
A sudoeste de Kumsong, um batalhão vermelho conquistou duas elevações depois de desalojar os aliados de posições avançadas mas foram postos em fuga, posteriormente, por comunistas mortos no terreno.

REPELIDOS
Essas ações ocorreram a noroeste de Yonchon. Dois fortes ataques comunistas foram repelidos entre a meia-noite e o amanhecer de sábado depois que os vermelhos conseguiram que os comunistas conseguiram de um dos picos mediante assaltos suicidas, depois de intensíssimas preparações de artilharia. Sábado à tarde, as tropas da ONU lançaram-se à carga contra as posições vermelhas na elevação nas quais saíram com poucos metros do extremo da mesma por novos assaltos comunistas.

CONTRA-ATAQUE
A sudoeste de Kumsong, um batalhão vermelho conquistou duas elevações depois de desalojar os aliados de posições avançadas mas foram postos em fuga, posteriormente, por comunistas mortos no terreno.

REPELIDOS
Essas ações ocorreram a noroeste de Yonchon. Dois fortes ataques comunistas foram repelidos entre a meia-noite e o amanhecer de sábado depois que os vermelhos conseguiram que os comunistas conseguiram de um dos picos mediante assaltos suicidas, depois de intensíssimas preparações de artilharia. Sábado à tarde, as tropas da ONU lançaram-se à carga contra as posições vermelhas na elevação nas quais saíram com poucos metros do extremo da mesma por novos assaltos comunistas.

CONTRA-ATAQUE
A sudoeste de Kumsong, um batalhão vermelho conquistou duas elevações depois de desalojar os aliados de posições avançadas mas foram postos em fuga, posteriormente, por comunistas mortos no terreno.

REPELIDOS
Essas ações ocorreram a noroeste de Yonchon. Dois fortes ataques comunistas foram repelidos entre a meia-noite e o amanhecer de sábado depois que os vermelhos conseguiram que os comunistas conseguiram de um dos picos mediante assaltos suicidas, depois de intensíssimas preparações de artilharia. Sábado à tarde, as tropas da ONU lançaram-se à carga contra as posições vermelhas na elevação nas quais saíram com poucos metros do extremo da mesma por novos assaltos comunistas.

CONTRA-ATAQUE
A sudoeste de Kumsong, um batalhão vermelho conquistou duas elevações depois de desalojar os aliados de posições avançadas mas foram postos em fuga, posteriormente, por comunistas mortos no terreno.

REPELIDOS
Essas ações ocorreram a noroeste de Yonchon. Dois fortes ataques comunistas foram repelidos entre a meia-noite e o amanhecer de sábado depois que os vermelhos conseguiram que os comunistas conseguiram de um dos picos mediante assaltos suicidas, depois de intensíssimas preparações de artilharia. Sábado à tarde, as tropas da ONU lançaram-se à carga contra as posições vermelhas na elevação nas quais saíram com poucos metros do extremo da mesma por novos assaltos comunistas.

CONTRA-ATAQUE
A sudoeste de Kumsong, um batalhão vermelho conquistou duas elevações depois de desalojar os aliados de posições avançadas mas foram postos em fuga, posteriormente, por comunistas mortos no terreno.

REPELIDOS
Essas ações ocorreram a noroeste de Yonchon. Dois fortes ataques comunistas foram repelidos entre a meia-noite e o amanhecer de sábado depois que os vermelhos conseguiram que os comunistas conseguiram de um dos picos mediante assaltos suicidas, depois de intensíssimas preparações de artilharia. Sábado à tarde, as tropas da ONU lançaram-se à carga contra as posições vermelhas na elevação nas quais saíram com poucos metros do extremo da mesma por novos assaltos comunistas.

CONTRA-ATAQUE
A sudoeste de Kumsong, um batalhão vermelho conquistou duas elevações depois de desalojar os aliados de posições avançadas mas foram postos em fuga, posteriormente, por comunistas mortos no terreno.

REPELIDOS
Essas ações ocorreram a noroeste de Yonchon. Dois fortes ataques comunistas foram repelidos entre a meia-noite e o amanhecer de sábado depois que os vermel

Na Sessão Matinal Modificado o Imposto de Renda Para 1952

Plenário da Câmara

Além das emendas relativas à redução do imposto sobre as ações do portador e à que estabelece a taxa adicional de 15% sobre o imposto de renda para a execução do chamado "Plano Lacer", de que damos notícia à parte, o plenário acolheu as seguintes modificações na legislação do imposto de renda, que passarão a vigorar no próximo ano:

- 1.º) — mandando abater da renda bruta para a apuração do líquido tributável, as despesas de hospitalização do contribuinte, seu cônjuge e filho menor ou filha solteira;
- 2.º) — excluindo do abatimento da renda bruta, por completo, o prêmio de seguro dotal a prêmio único;
- 3.º) — considerando como remuneração de professores os proventos dos professores aposentados para que não sejam tributáveis;
- 4.º) — revogando o limite atual de abatimento de despesas com médicos, ao permissível aos contribuintes de renda até Cr\$ 120.000,00.

SÚMULA DA SESSÃO

EXPEDIENTE:
— Início: 9,25 horas;
— Presidente: Rui Santos;
— Presentes: 33 deputados.
— O SR. CASPILLO, em nome do grande expediente, defendeu a substituição de sua autoria à emenda parlamentarista do deputado Raul Barboza, pela qual procura instituir em todo o país, um sistema político idêntico ao que funciona em Cuba. Menção ao fato de os dois ortodoxos deputados, representantes do partido liberalizador e o sr. Afonso Arinos, unirem-se contra a sua proposta constitucional. Rele trochos da emenda que concedeu ao DIÁRIO CARIOCA, em 1946, no qual concedeu o sistema cubano: presidencialismo dotado de valências parlamentares, eleições, como a demissão de Ministros de Estado.

— O SR. ALOMAR BALBEIRO fez o necrológico do sr. Oscar Borman, antigo funcionário da Fazenda, vítima de um ataque cardíaco e autor de um alentado trabalho em que estabeleceu a verdade histórica sobre a má gestão de Rui Barboza, no Ministério da Fazenda.

— O SR. DIOLCEIO DUARTE discorreu sobre os problemas do Nordeste e concluiu sugerindo a construção de um trecho ferroviário ligando dois municípios do Rio Grande do Norte.

— O SR. VIEIRA LINS aplaude os acontecimentos e incidentes das últimas eleições por considerá-los uma prova de vitalidade da Câmara. A certa altura, em aparte, o sr. Adolfo Costa declarou que o quadro estava dando uma "magnífica resposta ao presidente do PTB".

— O SR. HENRIQUE PAGNOLLI, à guisa de política do Instituto Nacional de Matemática, declarou não há utilidade em empregar vultuosas somas na propaganda a errata no exterior quando não conseguimos conquistar, ao menos, o mercado interno.

ORDEN DO DIA:
— Início: 10,30 horas;
(Conclui na 8.ª pag.)

Aniversaria

Amanhã o Sr. Ricardo Jaffet



Revelou-se o sr. Ricardo Jaffet, na presidência do Banco do Brasil, um administrador seguro, capaz de dedicar à coisa pública a energia e a eficiência que fizeram dele um pioneiro e realizador no campo das atividades privadas. Industrial arrojado, o sr. Jaffet possibilitou o desenvolvimento, em São Paulo, de uma empresa siderúrgica das mais importantes do país, ao mesmo tempo em que atuava em outros setores da indústria.

Na direção do nosso principal estabelecimento de crédito, completa-se e amplia-se a sua personalidade, marcada pela vocação do serviço público, pela preocupação da prosperidade nacional.

O sr. Ricardo Jaffet, aniversariando amanhã, dia 25, receberá certamente as homenagens a que faz jus.

O PARANÁ ESPERA AGORA UM POSTO NO MINISTÉRIO

Política Estadual

A perspectiva de reforma ministerial vem tendo repercussão especial nos meios políticos paranaenses, onde se afirma existir um compromisso do sr. Getúlio Vargas com o governador Munhoz da Rocha, no sentido de entregar ao Paraná um Ministério. Pela primeira vez, na República, os paranaenses conquistariam posto no Gabinete.

As reivindicações do sr. Munhoz da Rocha se baseiam na crescente importância do seu Estado, que, pela população e rendimento econômico e financeiro, é hoje um dos principais do Brasil.

A pasta que o Paraná reivindica é a da Agricultura.

FAVORÁVEL A REFORMA

SAO PAULO, 24 (Asapress) — Esteve ontem na Assembleia Legislativa do Estado, o deputado federal sr. Paulo Abreu, que foi abraçar seus companheiros do PTB.

Falando aos jornalistas, o referido parlamentar manifestou-se favorável à preconizada reforma da Constituição, frisando mesmo: "Vou mais além: Entendo que deve sair o dispositivo constitucional que impede a reeleição do presidente da República. Entendo mais, que o sr. Getúlio Vargas é, no momento, o único líder capaz de manter a paz social em nossa pátria".

REGRESSOU DE NATAL
FORTALEZA, 24, (Asapress) — Acompanhado do governador Raul Barbosa regressou de Natal, onde fora tomar parte da convenção do Partido Social Democrático, o sr. Antonio Gentil, Presidente da Executiva Estadual, ouvido a propósito, declarou que a reunião decorreu em ambiente de compreensão sendo debatidos assuntos magnos que interessaram ao Partido ressaltando as decisões unânimes do fortalecimento dos núcleos em torno ideal partidário.

AGITADÍSSIMA A REUNIÃO DA CÂMARA MUNICIPAL
CAMPOS, 24 (Asapress) — Em virtude da Reunião da Câmara Municipal se encontrar agitada, o presidente da mesma sr. Maximo Ramalho, sr. Maximo Ramalho suspendeu os trabalhos por duas vezes. Tudo isso, em virtude dos verdadeiros trabalhistas Coelho dos Santos, Zoroastro Medrado e Endoxio Falcão, terem impugnado a ata anterior, sobre a eleição da mesa, alegando não ter sido a mesma eleita pela maioria absoluta de Vereadores. Finalmente depois de tumultuosa discussão, a ata foi aprovada contra aqueles três votos e mais o do vereador Dario Canelas.

A CONFERENCIA DOS ESTADOS DA BACIA DO PARANÁ
SAO PAULO, 23 (Agência Nacional) — Encontra-se em São Paulo o coronel Clovis Ribeiro Cintra, presidente da Assembleia Legislativa de Mato Grosso. Na tarde de hoje, esteve aquele parlamentar no Palácio dos Campos Eliseos em visita ao governador Lucas Nogueira Garcez. Aos jornalistas credenciados junto ao gabinete do governador de São Paulo declarou o coronel Clovis Cintra que se encontrava de passagem por esta capital, pois procedia do Rio de Janeiro, onde se havia avistado com o presidente.

(Conclui na 8.ª pag.)

CONVERSACÕES COM ADEMAR-G. V.: NADA

A UDN Mineira Não Tomou Conhecimento — Valdemar Ferreira Desmente os Entendimentos



Valdemar Ferreira

Reuniu-se em Belo Horizonte o diretório estadual da UDN e anunciou-se que o sr. Frazen de Lima deverá estar no Rio hoje ou amanhã. O presidente do udenismo mineiro, entretanto, declarou à imprensa não haver sido tratado naquela reunião o caso das conversações em curso com o Catete e o sr. Ademar de Barros e os proceres mineiros no Rio negam-se a informar sobre a viagem do sr. Frazen a esta capital.

PROBLEMA MUNICIPAL

Uma destacada personalidade udenista afirmou-nos ontem que o problema mineiro é um problema municipal e o sr. Getúlio Vargas, assim, nada poderá fazer, no sentido de quebrar uma resistência ao seu governo, que não é de uma corrente ou de um grupo de proceres políticos, mas de um complexo de interesses municipais e estaduais a que não poderá atender sem ao mesmo tempo desatender a outro complexo de poderio e significação semelhantes.

S. PAULO, 24 (Asapress) — Falando à imprensa local, o professor Valdemar Ferreira, que está exercendo a presidência

Pela Absoluição do Jornalista Mota Lima

Reafirmando o princípio de que a Lei de Segurança é incompatível com as garantias constitucionais do livre exercício do jornalismo, a Diretoria da A.B.J. deliberou acompanhar os novos trâmites do processo do sr. Pedro Mota Lima, para o fim de promover o ingresso desse jornalista à atividade profissional.



Valdemar Ferreira

SILVESTRE PERICLES VAI DEPOR HOJE NA POLÍCIA

Rio pelo Procurador Geral do Distrito.

O general Ciro de Rezende,

(Conclui na 8.ª página)

Deve ser tomado pela polícia carioca e amanhã, segunda-feira, o depoimento do sr. Silvestre Pericles de Góes Monteiro, ministro do Tribunal de Contas e ex-governador de Alagoas, a propósito das declarações por ele feitas e consideradas injuriosas ao sr. Arnon de Melo, atual governador alagoano.

O pedido para tomar o depoimento do sr. Silvestre Pericles é oriundo da Procuradoria do Estado de Alagoas e foi transmitido ao Chefe de Polícia do

INSTALOU-SE A II EXPOSIÇÃO BIENAL DE MINAS GERAIS

Presidiu à Instalação o Governador Juscelino Kubitschek, Que Foi Homenageado Pelo Centro Mineiro

Instalou-se, ontem, às 11 horas, no Salão Assírio, a 2.ª Exposição Biennial do Estado de Kubitschek, que foi saudado



O sr. Evaldo Lodi quando saudava o homenageado

pelo ministro Negrão de Lima. Referente, então, o ministro da Justiça, a posição que o Estado de Minas começa a adquirir na Federação acentuando a oportunidade da mais estreita cooperação entre a União Federal e o governo estadual. Para esse fim — assinalou o ministro da Justiça — articulamos as autoridades federais e mineiras e, entre outras iniciativas para mobilizar as riquezas do Estado, prepara-se a expansão da indústria siderúrgica, o reaparelhamento das estradas de ferro, o aumento do potencial elétrico, a construção de rodovias e o aproveitamento de minerais.

A abertura da Exposição Biennial compareceram altas autoridades civis e militares, representantes do Congresso Nacional, do governo do Estado de Minas Gerais, do Comércio e da Indústria.

HOMENAGEM AO GOVERNADOR DE MINAS GERAIS, NO CENTRO MINEIRO

O Centro Mineiro, ofereceu, ontem, às 13 horas, no Automóvel Clube do Brasil, um almoço em homenagem ao governador de Minas Gerais, sr. Juscelino Kubitschek de Oliveira, que veio ao Rio para assistir às comemora-

(Conclui na 8.ª página)

Iniciado o Julgamento da Catedra Literatura do Colégio Pedro II

Após o julgamento de títulos, que se iniciou às 15 horas e terminou às 18,30, realizou-se, ontem, no salão nobre do colégio, a prova de defesa de tese do sr. Alvaro Lins, candidato à cadeira de Literatura do Colégio Pedro II.

Começou a prova às 19,50, quando o Prof. Wandick Londres, diretor do Internato, designou, conforme a praxe, os professores Nelson Romero, Georges Sumner e Quintino do Vale para introduzirem o candidato no recinto do Externato, destinado aos debates da defesa oral. Referiu-se, ainda, o Prof. Wandick Londres às normas regulamentares dos concursos para a cadeira de Literatura do Colégio Pedro II, salientando o caráter de publicidade da defesa oral.

A BANCA EXAMINADORA

Dos membros da banca examinadora, dois são professores do Colégio Pedro II, os srs. Cândido Jucá e Clovis Monteiro, que presidiu os trabalhos. Os outros componentes foram os srs. Abgar Renault, Cassiano Ricardo e o deputado Afonso Arinos.

A TESE E A ARGUIÇÃO
Iniciou-se a arguição, perante numerosa assistência de intelectuais e expostos de nosso movimento literário, onde o sr. Alvaro Lins vem exercendo influência como crítico literário do "Correio da Manhã" e, atualmente, um dos diretores do "Jornal de Letras". A tese que o crítico literário iria sustentar é: "Da técnica do romance em Marcel Broust".

Seguiram-se as arguições dos srs. Cândido Jucá, Abgar Renault e Afonso Arinos.

DEFESA DE TESE DOS DEMAIS CANDIDATOS

A partir de amanhã haverá, diariamente, a defesa de tese dos demais candidatos que são os seguintes: Vieira Souto (segunda-feira), Celso Cunha (terça-feira) e Afrânio Coutinho (quarta-feira).



Da esquerda para a direita: Afonso Arinos de Melo Franco, Abgar Renault, Clovis Monteiro, Cândido Jucá e Cassiano Ricardo, durante a defesa de tese do candidato Alvaro Lins

BANCO HIPOTECÁRIO LAR BRASILEIRO, S.A.

MATRIZ Rua do Ouvidor, 30
AGÊNCIA Av. Copacabana, 661
(Cofres de aluguel)

CONTA CORRENTE POPULAR

LIMITE Cr\$ 100.000,00 - Juros de 5% A.A.

TÍTULOS DE RENDA

(Debêntures ao portador)

Juros de 8% A.A. - pagamentos trimestrais

HORARIO ININTERRUPTO PARA O PÚBLICO

De 9,30 às 16,30 horas

TODAS AS CONTAS PODEM SER INDISTINTAMENTE

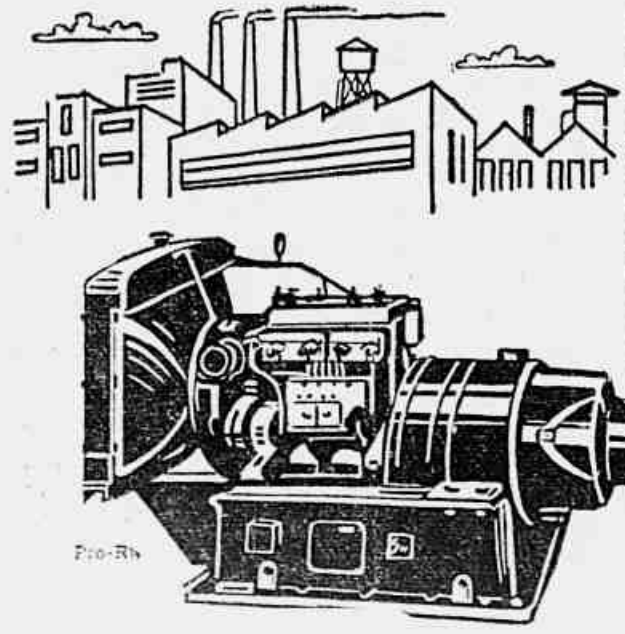
MOVIMENTADAS NA MATRIZ E NA AGÊNCIA

THE BEST AMERICAN ENGLISH

DIRETAMENTE com o professor, sem auxílio de discos ou filmes! Método todo próprio, interessante e original e muita paciência para treinar a pronúncia e ENTÃO OACAO NORTE-AMERICANA. CONVERSAÇÃO natural para principiantes e adiantados. — Leitura e traduções de revistas e livros médicos, técnicos e jurídicos. — Preparo intensivo para TRIPS E FELLOWSHIP. (Viagens e Bolsa de Estudo) — Desembarco rápido por AULAS INDIVIDUAIS, a pessoas de ESCOLA. E suficiente a metade do Curso de 5 meses. O PROFESSOR MR. H. WALTER ATENDE NO SEU ESCRITÓRIO A AV. RIO BRANCO, 277 — ED. S. BORJA — 11.º andar, sala 1.109 — Cinelândia — Vai a domicílio — Zona Sul — Telefone: 52-0203.

ATENÇÃO FABRICAS e OFICINAS!

PROTEJAM SUAS INDÚSTRIAS CONTRA A FALTA DE LUZ E FORÇA



Temos para pronta entrega Geradores

A GASOLINA para iluminação, de 1, 1,5 e 3 kw.

A ÓLEO DIESEL para luz e força de 4,5 a 24 kw 50 ciclos-Trifás.

INSTALAÇÃO RÁPIDA POR TÉCNICO ESPECIALIZADOS

VENDAS A PRAZO EM EXPOSIÇÃO

Kua Juan Pablo Duarte, 28 - Rio

(única Marrecas)

MESBLA

Seção de Motores e Geradores



BRASIL - BOLÍVIA

pelos possantes e seguros aviões da

CRUZEIRO DO SUL

Rio — São Paulo — Araçatuba — Campo Grande — Corumbá — Roboré — San José Santa Cruz de la Sierra

Conexão com a PANAGRA em Santa Cruz de la Sierra para Cochabamba e La Paz Partidas do Rio: Segundas-feiras, 7 hs. 15 (volta às terças-feiras)

Serviços Aéreos

CRUZEIRO DO SUL Ltda.

Av. Rio Branco, 128 — Telefone: 42-6060

Informações: Av. Nilo Peçanha, 26-A — Telef.: 32-7000



PRACA DA INDEPENDENCIA, 50 (EX-TIRADENTES)

Não houve Jockey Club Mais Que um Caso Disciplinar

COMPREENDERAM OS ÓRGÃOS DE IMPRENSA A NECESSIDADE DE LIMITAR AOS SEUS TERMOS VERDADEIROS A REPERCUSSÃO DO "CASO MORENO" — O PRÓPRIO LEVY FERREIRA DÁ O SEU DEPOIMENTO — RETROS- PECTO ELUCIDATIVO

COMO SE GANHA A CORRIDA

Finalmente, foi o próprio sr. Levy Ferreira quem se manifestou, absolutamente livre de qualquer suspeita de se ter posto a serviço de imprensa e propaganda do Jockey Club, na entrevista publicada pelo "Diário Carioca" em sua edição do dia 23 do corrente, com o título significativo de "Não é só com violência que se ganha a corrida".

"Um dos casos mais interessantes do nosso turf foi, sem dúvida, o provocado pelo velho bridião Cândido Moreno, o simpático "Caracacá", protestou em alto e bom som contra o desleixo do serviço médico do Hipódromo da Gávea, que deixara estendido na raia, durante longo tempo, um aprendiz acidentado. Mas como não fora o Candido Moreno quem protestou, o fato assumiu proporções sensacionalistas que culminaram com um ofício do Sindicato dos Profissionais do Turf à Comissão de Corrida solicitando a revogação da penalidade imposta ao vice-lider da estatística. Falou-se até em greve. Passou-se os primeiros e dramáticos momentos da confusão — servindo como água na ferveria a operação cirúrgica que fora obrigada a presenciar Levy Ferreira, que extraiu incômodas amígdalas — o "affair" Moreno não foi perdoado, mas, depois que se tem ocasião de converter com Levy Ferreira e dele ouvir sua explicação, é fora de dúvida que o líder turfiista da Gávea não merece críticas pela maneira que conduziu o caso.

BOA VONTADE DA COMISSÃO

Assinalando que publicamos as declarações de Levy Ferreira sem o menor caráter sensacionalista, vamos oferecer aos nossos leitores a versão apresentada pelo famoso treinador, afinal de contas para falar claro sobre o assunto no que diz respeito aos profissionais do turf, que ele representa perfeitamente integrado de suas responsabilidades e com a consciência tranquila de ter agido no melhor interesse real de seus companheiros. Disse-nos Levy Ferreira:

— Compreendo perfeitamente que muitas pessoas estranhem a atitude do Jockey Club. Mas para isso não é necessário mais que a seriedade e compreensão de quem ganha a corrida.

Outra nota foi a linha seguida pelo "Jockey Club Ilustrado", aconselhando toda prudência para evitar-se qualquer perigo. Mas como não houve compromisso com o Jockey Club, como o próprio princípio de disciplina que este visava defender. A advertência de "Jockey Club Ilustrado", sob o título "E as consequências", e mais algumas palavras atribuídas ao serviço de imprensa e propaganda do Jockey Club, está vazada nos seguintes termos:

Estamos à vontade para abordar o tema atualmente em foco, relacionado com o Sindicato dos Profissionais do Turf. Usaremos os termos de um de seus entusiastas animadores e já por mais de uma vez, abrimos nossas páginas ao debate dos assuntos que interessam à laboriosa classe e aos seus problemas.

Boa vontade da comissão

Assinalando que publicamos as declarações de Levy Ferreira sem o menor caráter sensacionalista, vamos oferecer aos nossos leitores a versão apresentada pelo famoso treinador, afinal de contas para falar claro sobre o assunto no que diz respeito aos profissionais do turf, que ele representa perfeitamente integrado de suas responsabilidades e com a consciência tranquila de ter agido no melhor interesse real de seus companheiros. Disse-nos Levy Ferreira:

— Compreendo perfeitamente que muitas pessoas estranhem a atitude do Jockey Club. Mas para isso não é necessário mais que a seriedade e compreensão de quem ganha a corrida.

Outra nota foi a linha seguida pelo "Jockey Club Ilustrado", aconselhando toda prudência para evitar-se qualquer perigo. Mas como não houve compromisso com o Jockey Club, como o próprio princípio de disciplina que este visava defender. A advertência de "Jockey Club Ilustrado", sob o título "E as consequências", e mais algumas palavras atribuídas ao serviço de imprensa e propaganda do Jockey Club, está vazada nos seguintes termos:

Estamos à vontade para abordar o tema atualmente em foco, relacionado com o Sindicato dos Profissionais do Turf. Usaremos os termos de um de seus entusiastas animadores e já por mais de uma vez, abrimos nossas páginas ao debate dos assuntos que interessam à laboriosa classe e aos seus problemas.

Boa vontade da comissão

Assinalando que publicamos as declarações de Levy Ferreira sem o menor caráter sensacionalista, vamos oferecer aos nossos leitores a versão apresentada pelo famoso treinador, afinal de contas para falar claro sobre o assunto no que diz respeito aos profissionais do turf, que ele representa perfeitamente integrado de suas responsabilidades e com a consciência tranquila de ter agido no melhor interesse real de seus companheiros. Disse-nos Levy Ferreira:

— Compreendo perfeitamente que muitas pessoas estranhem a atitude do Jockey Club. Mas para isso não é necessário mais que a seriedade e compreensão de quem ganha a corrida.

Outra nota foi a linha seguida pelo "Jockey Club Ilustrado", aconselhando toda prudência para evitar-se qualquer perigo. Mas como não houve compromisso com o Jockey Club, como o próprio princípio de disciplina que este visava defender. A advertência de "Jockey Club Ilustrado", sob o título "E as consequências", e mais algumas palavras atribuídas ao serviço de imprensa e propaganda do Jockey Club, está vazada nos seguintes termos:

Estamos à vontade para abordar o tema atualmente em foco, relacionado com o Sindicato dos Profissionais do Turf. Usaremos os termos de um de seus entusiastas animadores e já por mais de uma vez, abrimos nossas páginas ao debate dos assuntos que interessam à laboriosa classe e aos seus problemas.

Em sua edição de 21 do corrente, este jornal publicou uma nota focalizando o caso em que se viu envolvido o Jockey Club Brasileiro, em uma disciplinação de um dos profissionais que atuam no hipódromo da Gávea. Tratava-se de um caso disciplinar limitando a repercussão do incidente, que se tentava ampliar dando como passível de uma reação hostil de primeira classe dos "jockeys", através do Sindicato dos Profissionais do Turf.

O fato de haver aquele comentário opinado no sentido de que não seria justo criar oportunidades para envolver o Jockey Club em questões que contribuíssem para gerar dissensões internas, pois o acervo dos serviços que a entidade tem prestado aos seus profissionais basta para comprovar o seu interesse pessoal que a serve.

A nota

Dizia a nota acima referida, publicada sob o título "O Jockey Club e o Sindicato dos Profissionais do Turf".

O "Jockey Club Brasileiro", bem integrado nas suas altas finalidades, tem procurado, por todos os meios, realizar melhoramentos em benefício do turf.

Numerosas são as empreendimentos da sociedade que, não fosse muito, para conforto do público, construiu mais uma quadra, e isso sem falar em outras realizações: iluminação para corridas noturnas e o totalizador, por exemplo, que o governo que se instala na América do Sul.

Auxiliando as obras de assistência social, o Jockey Club tem prestado decisivo auxílio à Fundação Laureano, ao Abrigo do Cristo Redentor, à Associação das Voluntárias e às obras de caridade da Sra. Darcy Vargas.

Por outro lado, o Jockey Club jamais deixou de olhar com simpatia para os seus empregados, procurando atender às suas justas aspirações. Por eloquente disso está o fato de que, pleiteados aumentos de salários pelos mesmos empregados, a sociedade prontamente os atendeu, sem necessidade da intervenção da polícia da Justiça do Trabalho.

Essa atitude do Jockey Club, de tal modo calou no espírito das suas servidões, que estes vieram incorporados, com assistência do seu próprio sindicato, trazer de público o seu agradecimento à entidade. Como se vê, pela sua norma, essa atitude, tratada em linhas de interclassificação, o Jockey Club está em posição de merecer o respeito e a consideração de todos, inclusive do Sindicato dos Profissionais.

O sr. Levy Ferreira, presidente desta entidade, homem de proba, digno e de lucida compreensão, é, aliás, o primeiro a reconhecer, e nem o seu desejo de combater ao Jockey Club. Antes procura um reconhecimento com essa sociedade, certo de que tal seu vantagens e utilidades comunitárias podiam advir.

Portanto, se a esse ambiente geral, se a ampla receptividade de parte da população, o entendimento de uma vida amistosa entre o Jockey Club e os profissionais do turf, e está que não tem apelo a realidade a exploração que se pretende fazer em torno do chamado caso Moreno. Trata-se de uma vilania de indisciplina, dentro na forma da lei, sem a proteção que lhe querem emprestar os empreiteiros contumazes da penúria, que infelizmente pululam em toda a parte.

A boa intenção, como foi mencionada nos últimos comentários, não basta para que se deva considerar a luz da cordura e da reflexão, o relevante papel de esclarecer os interessados e dar a sua colaboração honesta e harmoniosa, ao interesse de fomentar a hostilidade, e assim, alguns dias. Aos que possuem o privilégio de doutrinar de público, pelas colunas dos jornais ou pelas ondas das emissoras, cabe o dever de colaborar para a paz e a grande felicidade da sociedade, pois só assim poderemos ter um turf evoluído.

RAIO X

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente de 9 às 12 h. e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5330

RAIOS X

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente de 9 às 12 h. e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5330

RAIOS X

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente de 9 às 12 h. e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5330

RAIOS X

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente de 9 às 12 h. e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5330

RAIOS X

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente de 9 às 12 h. e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5330

RAIOS X

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente de 9 às 12 h. e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5330

RAIOS X

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente de 9 às 12 h. e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5330

RAIOS X

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente de 9 às 12 h. e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5330

Reunião Latino-Americana de Especialistas Em Adubos e Adubação

Nesta Capital de 6 a 12 de Dezembro

Terá lugar nesta Capital, de 6 a 12 de dezembro próximo, promovida pela FAO, com a colaboração do governo brasileiro, uma Reunião Latino-Americana de Especialistas em Adubos e Adubação.

A provável adequação de elementos fertilizantes, fator importante para o desenvolvimento da agricultura em qualquer região do globo, uma vez que a exploração intensiva da terra, com a constante retirada dos elementos minerais indispensáveis à nutrição vegetal, sem sua restituição através da prática da adubação, afeta profundamente o nível de fertilidade do solo a ponto de ameaçar a própria sobrevivência das populações que o habitam.

Objetivando o estudo de importantes problemas, tem a F. A. O. enviado às principais regiões agrícolas do mundo missões técnicas para a realização de inquéritos sobre as respectivas disponibilidades atuais e potenciais em elementos fertilizantes e sobre as possibilidades de aperfeiçoamento das técnicas de aplicação destes materiais para a conservação e elevação da produtividade do solo.

Destes inquéritos tem ressaltado a necessidade da realização de reuniões regionais para o debate do problema por técnicos especializados nos seus três principais aspectos: produção, distribuição e aplicação dos adubos.

Por ocasião da II Reunião Regional da FAO e da IV Conferência Interamericana de Agricultura, reunidas em Montevideo, em dezembro do ano passado, ficou resolvida a realização em dezembro do corrente ano de uma Reunião Latino-Americana para a discussão dos problemas relativos à fertilização do solo. Posteriormente, atendendo a um convite do governo brasileiro, a FAO escolheu o Rio de Janeiro para a sede do referido conclave.

Reunido terá um aspecto predominantemente técnico, cobrindo os pontos seguintes: a) Problemas da fertilização do solo; b) Problemas da distribuição dos adubos; c) Problemas da aplicação dos adubos.

O ministro da Agricultura, que vem acompanhando com grande interesse os trabalhos de organização desta Reunião, já expressou os desejos de seu Ministério de colaborar para o melhor êxito do certame e encaminhou aos governadores dos Estados solicitações no sentido de participarem dos debates da reunião os técnicos que, nas diversas unidades da Federação, se dedicam aos estudos dos problemas dos adubos e da adubação.

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras, dermatites, verrugas, espinhas, furunculose, micoses (frieiras) eletroterapia

Dr. Agostinho da Cunha

ASSIMILADA, 71 - Tel. 32-3263

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras, dermatites, verrugas, espinhas, furunculose, micoses (frieiras) eletroterapia

Dr. Agostinho da Cunha

ASSIMILADA, 71 - Tel. 32-3263

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras, dermatites, verrugas, espinhas, furunculose, micoses (frieiras) eletroterapia

Dr. Agostinho da Cunha

ASSIMILADA, 71 - Tel. 32-3263

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras, dermatites, verrugas, espinhas, furunculose, micoses (frieiras) eletroterapia

Dr. Agostinho da Cunha

ASSIMILADA, 71 - Tel. 32-3263

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras, dermatites, verrugas, espinhas, furunculose, micoses (frieiras) eletroterapia

Dr. Agostinho da Cunha

ASSIMILADA, 71 - Tel. 32-3263

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras, dermatites, verrugas, espinhas, furunculose, micoses (frieiras) eletroterapia

Dr. Agostinho da Cunha

ASSIMILADA, 71 - Tel. 32-3263

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras, dermatites, verrugas, espinhas, furunculose, micoses (frieiras) eletroterapia

Dr. Agostinho da Cunha

ASSIMILADA, 71 - Tel. 32-3263

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras, dermatites, verrugas, espinhas, furunculose, micoses (frieiras) eletroterapia

Dr. Agostinho da Cunha

ASSIMILADA, 71 - Tel. 32-3263

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras, dermatites, verrugas, espinhas, furunculose, micoses (frieiras) eletroterapia

Dr. Agostinho da Cunha

ASSIMILADA, 71 - Tel. 32-3263

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras, dermatites, verrugas, espinhas, furunculose, micoses (frieiras) eletroterapia

Dr. Agostinho da Cunha

ASSIMILADA, 71 - Tel. 32-3263

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras, dermatites, verrugas, espinhas, furunculose, micoses (frieiras) eletroterapia

Dr. Agostinho da Cunha

ASSIMILADA, 71 - Tel. 32-3263

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras, dermatites, verrugas, espinhas, furunculose, micoses (frieiras) eletroterapia

Dr. Agostinho da Cunha

ASSIMILADA, 71 - Tel. 32-3263

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras, dermatites, verrugas, espinhas, furunculose, micoses (frieiras) eletroterapia

Dr. Agostinho da Cunha

ASSIMILADA, 71 - Tel. 32-3263

DESPERDÍCIO INEXPLICÁVEL DO ESPAÇO DO "D. J."

Othon Ribas



Algumas sentenças de primeira qualidade (em desuso de ser publicadas no "Diário da Justiça") porque a imprensa Nacional vive a falar em falta de papel e, portanto, de espaço. Daí resulta que somente as conclusões são enviadas pelos cartórios.

Todavia, tem havido esse sistema por diversos anos, e não se trata de uma determinação legal, que encher várias colunas, quando bastaria que constasse "Fulano de Tal e outros".

Estamos agora diante de um caso parecido. O da publicação de uma série de pareceres do dr. A. Barboza, todos iguais. E não bastasse essa perda de espaço pela "repetição" de primeira qualidade, de matéria já julgada e contrariamente ao parecer. O assunto é o da apreensão de automóveis que vieram para o Brasil como bagagem acompanhada.

Evidentemente, não se trata mais de questão com a qual se perca tempo, e muito menos se perca o espaço, que a imprensa Nacional diz ser tão precioso, do "Diário da Justiça". Qual a utilidade da publicação repetida do parecer.

Não existe nem mesmo um motivo legal que obrigue ao Procurador da República a dar publicidade às partes dos seus pareceres através de sua publicação. Aliás, cremos que nem todos os pareceres são publicados. Da Procuradoria Geral da República os divulgados são raríssimos. Os da Sub-Procuradoria são dados ao público em maior número, todavia, com grande atraso. Assim, os pareceres do que estamos tratando foram assinados com data de 9 de julho e somente publicados em 22 de novembro.

Qual a utilidade que a Sub-Procuradoria Geral da República vê nessa divulgação em série de pareceres? Se fosse o caso de um julgamento de primeira qualidade, compreende-se que o dr. Alceu Barboza mandasse para a imprensa Nacional mesmo atransadíssimo. Todavia, esses pareceres de simples rotina deviam ficar guardados nos respectivos autos. De fato, sendo o critério da imprensa Nacional o de não publicar nada que não seja o essencial, deveriam esses pareceres, e sobretudo as suas repetições, ficar encostados em alguma gaveta para deixar espaço para as matérias de maior importância.

DESPERDÍCIO INEXPLICÁVEL DO ESPAÇO DO "D. J."

Othon Ribas

Algumas sentenças de primeira qualidade (em desuso de ser publicadas no "Diário da Justiça") porque a imprensa Nacional vive a falar em falta de papel e, portanto, de espaço. Daí resulta que somente as conclusões são enviadas pelos cartórios.

Todavia, tem havido esse sistema por diversos anos, e não se trata de uma determinação legal, que encher várias colunas, quando bastaria que constasse "Fulano de Tal e outros".

Estamos agora diante de um caso parecido. O da publicação de uma série de pareceres do dr. A. Barboza, todos iguais. E não bastasse essa perda de espaço pela "repetição" de primeira qualidade, de matéria já julgada e contrariamente ao parecer. O assunto é o da apreensão de automóveis que vieram para o Brasil como bagagem acompanhada.

Evidentemente, não se trata mais de questão com a qual se perca tempo, e muito menos se perca o espaço, que a imprensa Nacional diz ser tão precioso, do "Diário da Justiça". Qual a utilidade da publicação repetida do parecer.

Não existe nem mesmo um motivo legal que obrigue ao Procurador da República a dar publicidade às partes dos seus pareceres através de sua publicação. Aliás, cremos que nem todos os pareceres são publicados. Da Procuradoria Geral da República os divulgados são raríssimos. Os da Sub-Procuradoria são dados ao público em maior número, todavia, com grande atraso. Assim, os pareceres do que estamos tratando foram assinados com data de 9 de julho e somente publicados em 22 de novembro.

Qual a utilidade que a Sub-Procuradoria Geral da República vê nessa divulgação em série de pareceres? Se fosse o caso de um julgamento de primeira qualidade, compreende-se que o dr. Alceu Barboza mandasse para a imprensa Nacional mesmo atransadíssimo. Todavia, esses pareceres de simples rotina deviam ficar guardados nos respectivos autos. De fato, sendo o critério da imprensa Nacional o de não publicar nada que não seja o essencial, deveriam esses pareceres, e sobretudo as suas repetições, ficar encostados em alguma gaveta para deixar espaço para as matérias de maior importância.

DESPERDÍCIO INEXPLICÁVEL DO ESPAÇO DO "D. J."

Othon Ribas

Algumas sentenças de primeira qualidade (em desuso de ser publicadas no "Diário da Justiça") porque a imprensa Nacional vive a falar em falta de papel e, portanto, de espaço. Daí resulta que somente as conclusões são enviadas pelos cartórios.

Todavia, tem havido esse sistema por diversos anos, e não se trata de uma determinação legal, que encher várias colunas, quando bastaria que constasse "Fulano de Tal e outros".

Estamos agora diante de um caso parecido. O da publicação de uma série de pareceres do dr. A. Barboza, todos iguais. E não bastasse essa perda de espaço pela "repetição" de primeira qualidade, de matéria já julgada e contrariamente ao parecer. O assunto é o da apreensão de automóveis que vieram para o Brasil como bagagem acompanhada.

Evidentemente, não se trata mais de questão com a qual se perca tempo, e muito menos se perca o espaço, que a imprensa Nacional diz ser tão precioso, do "Diário da Justiça". Qual a utilidade da publicação repetida do parecer.

Não existe nem mesmo um motivo legal que obrigue ao Procurador da República a dar publicidade às partes dos seus pareceres através de sua publicação. Aliás, cremos que nem todos os pareceres são publicados. Da Procuradoria Geral da República os divulgados são raríssimos. Os da Sub-Procuradoria são dados ao público em maior número, todavia, com grande atraso. Assim, os pareceres do que estamos tratando foram assinados com data de 9 de julho e somente publicados em 22 de novembro.

Qual a utilidade que a Sub-Procuradoria Geral da República vê nessa divulgação em série de pareceres? Se fosse o caso de um julgamento de primeira qualidade, compreende-se que o dr. Alceu Barboza mandasse para a imprensa Nacional mesmo atransadíssimo. Todavia, esses pareceres de simples rotina deviam ficar guardados nos respectivos autos. De fato, sendo o critério da imprensa Nacional o de não publicar nada que não seja o essencial, deveriam esses pareceres, e sobretudo as suas repetições, ficar encostados em alguma gaveta para deixar espaço para as matérias de maior importância.

DESPERDÍCIO INEXPLICÁVEL DO ESPAÇO DO "D. J."

Othon Ribas

Algumas sentenças de primeira qualidade (em desuso de ser publicadas no "Diário da Justiça") porque a imprensa Nacional vive a falar em falta de papel e, portanto, de espaço. Daí resulta que somente as conclusões são enviadas pelos cartórios.

Todavia, tem havido esse sistema por diversos anos, e não se trata de uma determinação legal, que encher várias colunas, quando bastaria que constasse "Fulano de Tal e outros".

Estamos agora diante de um caso parecido. O da publicação de uma série de pareceres do dr. A. Barboza, todos iguais. E não bastasse essa perda de espaço pela "repetição" de primeira qualidade, de matéria já julgada e contrariamente ao parecer. O assunto é o da apreensão de automóveis que vieram para o Brasil como bagagem acompanhada.

Evidentemente, não se trata mais de questão com a qual se perca tempo, e muito menos se perca o espaço, que a imprensa Nacional diz ser tão precioso, do "Diário da Justiça". Qual a utilidade da publicação repetida do parecer.

Não existe nem mesmo um motivo legal que obrigue ao Procurador da República a dar publicidade às partes dos seus pareceres através de sua publicação. Aliás, cremos que nem todos os pareceres são publicados. Da Procuradoria Geral da República os divulgados são raríssimos. Os da Sub-Procuradoria são dados ao público em maior número, todavia, com grande atraso. Assim, os pareceres do que estamos tratando foram assinados com data de 9 de julho e somente publicados em 22 de novembro.

Qual a utilidade que a Sub-Procuradoria Geral da República vê nessa divulgação em série de pareceres? Se fosse o caso de um julgamento de primeira qualidade, compreende-se que o dr. Alceu Barboza mandasse para a imprensa Nacional mesmo atransadíssimo. Todavia, esses pareceres de simples rotina deviam ficar guardados nos respectivos autos. De fato, sendo o critério da imprensa Nacional o de não publicar nada que não seja o essencial, deveriam esses pareceres, e sobretudo as suas repetições, ficar encostados em alguma gaveta para deixar espaço para as matérias de maior importância.

DESPERDÍCIO INEXPLICÁVEL DO ESPAÇO DO "D. J."

Othon Ribas

Algumas sentenças de primeira qualidade (em desuso de ser publicadas no "Diário da Justiça") porque a imprensa Nacional vive a falar em falta de papel e, portanto, de espaço. Daí resulta que somente as conclusões são enviadas pelos cartórios.

Todavia, tem havido esse sistema por diversos anos, e não se trata de uma determinação legal, que encher várias colunas, quando bastaria que constasse "Fulano de Tal e outros".

Estamos agora diante de um caso parecido. O da publicação de uma série de pareceres do dr. A. Barboza, todos iguais. E não bastasse essa perda de espaço pela "repetição" de primeira qualidade, de matéria já julgada e contrariamente ao parecer. O assunto é o da apreensão de automóveis que vieram para o Brasil como bagagem acompanhada.

Evidentemente, não se trata mais de questão com a qual se perca tempo, e muito menos se perca o espaço, que a imprensa Nacional diz ser tão precioso, do "Diário da Justiça". Qual a utilidade da publicação repetida do parecer.

Não existe nem mesmo um motivo legal que obrigue ao Procurador da República a dar publicidade às partes dos seus pareceres através de sua publicação. Aliás, cremos que nem todos os pareceres são publicados. Da Procuradoria Geral da República os divulgados são raríssimos. Os da Sub-Procuradoria são dados ao público em maior número, todavia, com grande atraso. Assim, os pareceres do que estamos tratando foram assinados com data de 9 de julho e somente publicados em 22 de novembro.

Qual a utilidade que a Sub-Procuradoria Geral da República vê nessa divulgação em série de pareceres? Se fosse o caso de um julgamento de primeira qualidade, compreende-se que o dr. Alceu Barboza mandasse para a imprensa Nacional mesmo atransadíssimo. Todavia, esses pareceres de simples rotina deviam ficar guardados nos respectivos autos. De fato, sendo o critério da imprensa Nacional o de não publicar nada que não seja o essencial, deveriam esses pareceres, e sobretudo as suas repetições, ficar encostados em alguma gaveta para deixar espaço para as matérias de maior importância.

DESPERDÍCIO INEXPLICÁVEL DO ESPAÇO DO "D. J."

Othon Ribas

Algumas sentenças de primeira qualidade (em desuso de ser publicadas no "Diário da Justiça") porque a imprensa Nacional vive a falar em falta de papel e, portanto, de espaço. Daí resulta que somente as conclusões são enviadas pelos cartórios.

Todavia, tem havido esse sistema por diversos anos, e não se trata de uma determinação legal, que encher várias colunas, quando bastaria que constasse "Fulano de Tal e outros".

RESISTÊNCIA DAS AVES À PEROSE

Tratamento e orientação para os avicultores

RAUL BRIQUET JUNIOR (Engenheiro-Agrônomo)

A Perose, como se sabe, é uma afecção relativamente frequente das aves. Surge, via de regra, entre a terceira e a oitava semana de vida, caracterizando-se por um entumescimento da articulação tarso-metatarsal. A lesão se circunscreve à tendão da perna se desvia, e esta permanece rígida e estendida nos casos mais graves.

Verificou-se que afecção estava associada a uma deficiência mineral na alimentação. O manganeso foi, inicialmente, a substância apontada como indispensável para evitar a perose. Recentemente, provou-se que também a colina é necessária, bem como a vitamina B1.

A terapêutica preventiva, usual e fundamental, consiste, porém, no emprego sômo de

RAIOS X

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente de 9 às 12 h. e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5330

RAIOS X

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente de 9 às 12 h. e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5330

RAIOS X

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente de 9 às 12 h. e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5330

RAIOS X

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente de 9 às 12 h. e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5330

RAIOS X

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente de 9 às 12 h. e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5330

RAIOS X

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente de 9 às 12 h. e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5330

RAIOS X

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côr

CONCLUSÕES DA 12.^a PÁGINA

RENUNCIARA'
Aos seus cargos, informados

se. Deocleciano Holanda Cavalcanti se dispôs a reconhecer a segunda-feira, junto o Conselho Representantes federais em abrir mão da sua autonomia, cedendo à pressão do Ministério do Trabalho.

A JUNTA

Já corre, como certo, que integrarão a Junta governativa, para substituir a atual direção da Confederação, os sr. Raciir Pereira Lima, deputado estadual do P. T. B. e atual vice-presidente daquele órgão sindical; Olavo Previalto, o homem que pediu a intervenção a Luís Bressani, autor do pedido para a abertura do inquérito.

Não Vai Parar

Perseguição

para estudar o problema gerir as medidas que se tornem necessárias para a eficiência colaboração.

A "RÃO NA COMISSÃO"

O nisto informante, nhou, ainda, a expressão geral ao dizer que o rio rio Padilha ou "entra na

Em princípios da semana, os técnicos haviam assinalado a marcha

polo sul, que provavelmente promoverá chuvas no Estado do Rio de Janeiro, e, portanto, a possibilidade, no entanto, a hipótese de que ela viesse a dissolver-se na mudança de direção.

À CONSULTA

Passado o prazo de 48 horas, sem alguma tolerância a mais, o diretor da Agência de Serviço Notícia do que acontecia com as chuvas que não chegavam.

Tendo-se de contextualização presumidamente breve, procuramos entendimento com o diretor, pelo

EM CONCLUSÃO
O Chefe de Polícia e
Ciro de Rezende, presta-
ções aos jornalistas na
"Imprensa" da Prof.

que nem o diretor do Serviço de Meteorologia tinha conhecimento da extensão das instruções baixadas pelo chefe de gabinete na mesma tarde em que o procurador (sexta-feira última) e que provocou uma conferência com ministros para discutir a situação. No primeiro momento ficou já próprio alarmado.

A carta, que agora recebemos, não contém nenhuma referência às entrevistas sobre o serviço público têm de se desenvolver na esfera burocrática do Serviço de Informação.

A chuva ficou liberada.

A CARTA

E' o seguinte o texto da carta do Sr. Francisco Souza:

"Tendo sido conhecido jornal-

admiatando causas que me tem-
tenda, por aqui a situação
estudo. E isso, entretanto,
por anedotas pitorescas.
ao ver o resultado de
clarações, pôr não pedir
va sobre as mesmas, o Sr.
Ciro resolveu que não
cia ainda um ato autoriza-
do, sendo, tempos atrás,
morteiro não está autorizado
e que o Chefe de Polícia
pretende autorizá-lo, mas
protestar às "inteligências"
formado da colaboração
à Prefeitura, uma
fância social.

FALOS DIUROS

a. um topleo sob o título: "Não há

qual se afirma que "o ministro da Agricultura proibiu o Serviço de Meteorologia de emitir boletins públicos, sob o pretexto de haver as possibilidades de chuva que não a registraram", segundo se outros comentários referentes ao assunto dão a entender.

Em 19 de maio, o DIÁRIO "PAROÍÇA" que este serviço recebeu instruções a respeito de extrair-se ou declarar-se, relacionando-se com o boletim, sob o sentido de que, das mesmas, tivesse conhecimento o Serviço de Informação da Aeronáutica, a partir daí recomendada a divulgação dos boletins meteorológicos fornecidos por este Serviço, que continuam sendo divulgados normalmente.

Uma vez que, portanto, é necessário que, pela mesma autoridade,

EQUIVOCO, NÃO
Quanto ao boletim de previsão do tempo, excelente serviço diário, excelente público, não se quer ficar satisfeito, não se quer ficar insatisfeito. Mas, na semana, pensando a longo prazo,

Finalmente

serem de baixa renda e por isto mesmo habituadas a viver em ambiente de infima condi-

da mesma categoria, não podem

mas tampouco frequentar as chamadas casas de tolerância.

Que é interessante, nas suas palavras, é que os jornalistas não que se entrevistaram com o deputado, não se compo-
nham do importante problema, e a firmeza com que assegura não ter dado ordem para que fossem perseguidos casais, nos poucos dos jardins ou nas am-
plias das ruas, e não se de-
ver fazer campanha contra os homossexuais. No primeiro o alto ge-
ral policial não está certo.

Quem olha os banhos e as amuradas que se encontram da Princesa, e quem olha as ba-
nhas e a nudez que se encontra a nudez até as primeiras ba-
nhas da manhã terá ocasião de

Os filhos da autoridade presos a dois indivíduos nados na escola dausculia com rua da Assemblia.

A autoridade depois de instantes de observação o investigador levar os cavalos para a delegacia.

Permitte que estes casais des-
formados continuem a trans-
formar os hercos dos jardins e
as amuradas em alcovas não nos
parece justo. Trata-se de infra-
ção a um dispositivo legal que

uma do delegado Bonilha
Braga. Os detidos eram Cel-
Silva, um ranguido paulis-
tano de férias nesta capi-
tal, Nelson dos Santos, ex cole-
rador, e um Sr. Pedro,
São João de Meriti.

COUROS DE CROCODILO (Jacaré)

Mantendo completo sentimento de couros de crocodilo p
fabricação de calçados, bolsas, cintos, etc. procedente d
mulheres costume do País.

I. FREUND

RUA ALFANEGUA, 251 - SALAS 7, 8 E 9 - TELEFONE: 42-58

O NATAL DOS HOMENS
e n'A Esplanada!

ROA, J. L.; NILO, P. C.

Papai Noel

encheu A TRIUNFANTE

DE TECIDOS PARA AS FESTAS!



TOALHAS ALAGOANAS

Preço de todos . . . 12,

Nosso preço especial . . . 6,

PANOS DE COPA

Preço de todos . . . 9,

Nosso preço especial . . . 5,

VOILE ESTAMPADO

— Últimas criações de verão
Larg. 0,80

Preço de todos . . . 14,50

Nosso preço especial . . . 7,

ORGANSA LISA

— Vestidos de formatura —
Lindas cores — Larg. 0,90

Preço de todos . . . 68,

Nosso preço especial . . . 48,

BRIM PARA TERNOS DE HO- MEM — LINDOS PADRÕES

Preço de todos . . . 11,50

Nosso preço especial . . . 8,00

Triunfando . . . 6,00

OPALITA —

— Grande sensação!

ESTAMPADA EM DESENHOS
MODERNOS

Preço de todos . . . 5,80

Nosso preço . . . 4,80

Triunfando . . . 3,00

BROcado PARA CORTINAS

LARG. 1,30

Preço de todos . . . 98,

Nosso preço . . . 62,50

Triunfando . . . 55,00

ORGANDI PERMANENTE —

Padrões "Último Desfile"

CORES FIRMES

Preço de todos . . . 42,

Nosso preço . . . 30,

Organdi Estampado "GICLI"
— Cores firmes

Preço de todos . . . 18,

Nosso preço . . . 12,

Toile de Soir — Cores firmes

Preço de todos . . . 15,

Nosso preço especial . . . 8,50

TOILE DE VICHY

— Larg. 0,80 — Cores firmes

"Indanthren"

Preço de todos . . . 21,

Nosso preço especial . . . 18,

SHANTUNG ESTAMPADO —

Cores firmes

Preço de todos . . . 22,

Nosso preço . . . 16,80

Triunfando . . . 13,50

SETIM LUMIÈRE

Larg. 0,80 — Todas as cores

Preço de todos . . . 20,

Nosso preço . . . 13,

LINHO "000" — LARG. 0,20

Preço de todos . . . 165,00

Nosso preço . . . 118,

Triunfando . . . 98,

Crepe "Neptunia" — Larg. 0,90

— Todas as cores

Preço de todos . . . 55,

Nosso preço . . . 38,

Triunfando . . . 26,

FAILLE — Largura 0,90 — Cores modernas

Preço de todos . . . 68,

Nosso preço especial . . . 38,

TAFETÁ ESCOCÊS — Cores
diversas

Preço de todos . . . 45,

Nosso preço . . . 28,50

Todas as últimas sextas-
feiras do mês

— DIA 30 DE NOVEMBRO —

SALDO DE RETALHOS

Por qualquer preço
Um só dia!

A maior oportunidade!



Ouçá na RADIO
NACIONAL às
2as 4as e 6as
A NOVELA DA
ALVORADA
"CAMINHO DO
CEU"

TEC- S

A TRIUNFANTE

AV. MARECHAL FLORIANO 197 - ANTIGA RUA LARGA

ONZE PORTAS

em frente a "Light"

DOS PREÇOS A MENOR.
DOS TECIDOS, A GIGANTE

Derrotado o Boca Pelo Vasco: 3 x 0

Ipojuacan, o Herói, Com 2 Goals — Técnica Fraca, o Prêmio Internacional — Barbosa, a Grande Figura da Tarde — Renda de Cr\$ 209.835,00

Peleja fraca, tecnicamente, realizaram, ontem à tarde, no Maracanã, as equipes do Vasco da Gama e do Boca Juniors, de Buenos Aires. Nem mesmo entusiasmo houve. A partida foi fria, com alguns lances de emoção por parte do Vasco. Os 3 goals com o quadro brasileiro consignou foram de bela feitura. Notadamente o segundo de Ipojuacan.



Diano e Ipojuacan lutam pelo couro

Defesa Segura

Temeu-se pela sorte do Vasco antes e mesmo nos primeiros minutos do prêmio. Era a defesa que, nos últimos jogos, não vinha agradando. Mas foi precisamente a peça que teve maior saliência. Sim, esteve sempre segura a defesa

Boca que jogou contra o Flamengo. Debil na defesa e improdutivo no ataque. Apenas merecem registrar algumas jogadas pessoais de Benitez e Montano. Os demais, sem oportunidade. O ponteiro Busico criou muito, facilitando a sua marcação.



Defesa de Diano com Colman no lance

Os Tentos

vascaina. Embora Clarel tenha errado muito o sexto jogou bem. Jorge, então, realizou grande partida.

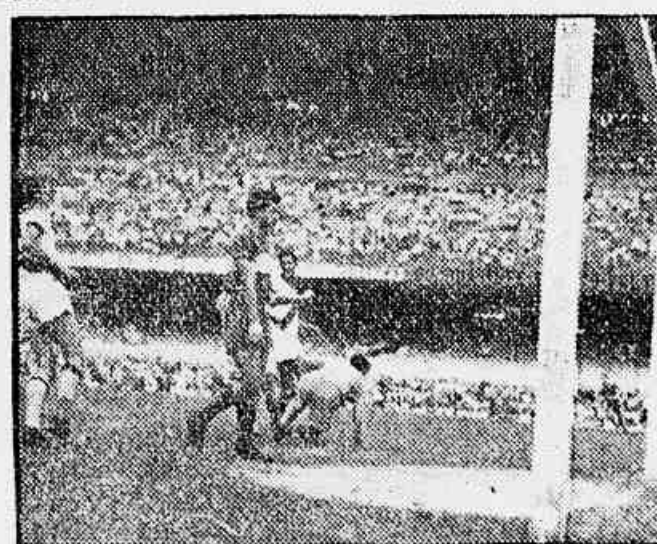
O grande elogio à defensiva vascaina está em dizer-se que o Boca andou atacando sempre, mas nunca conseguiu passar da meia lua da área onde o Vasco executava bom bloqueio.

O Ataque

Consignando 3 tentos a vanguarda vascaina não esteve certa. Chico, Friaça, Amorim que entrou no lugar de Friaça, estiveram fracos. Ipojuacan, discreto, porém cerebral, realizou grandes jogadas. Tesourinha, muito bem marcado, não apareceu bem. Jansen é que

VASCO — Barbosa; Augusto e Clarel; Eli (Bira), Danilo e Jorge; Tesourinha, Ipojuacan, Friaça (Amorim) (Edmur), Jansen e Chico (Dejair).

BOCA — Diano; Colman e Ottero (Perroncini); Sosa (Domingues), Acosta, Bendazi (So-



Diano quer sombra e água fresca...

aproveitou bem a chance que lhe deu o jogo. Edmur e Dejair, discretos.

Prova de que o ataque não agradou é que dois dos tentos nasceram de passes de Barbosa (fritos de meta que pincaram na área do Boca).

Fraco, o Boca

O Boca não chegou a ser o

sa); Gonzalez, Montano (Sequini), Ferraro (Montano) Benitez e Busico.

Juiz e Renda

Mr. Mead foi o arbitro. Teve regular atuação. A renda somou Cr\$ 209.835,00.

Animado o Campeonato 2.ª Divisão

São os seguintes os jogos de hoje do Departamento Autônomo (2ª categoria) da Federação Metropolitana de Futebol:

Série Urbana — Mavilis x Dramaticos; Benfica x Sampaio; Del Castilho x Rio F. C.; Cacique x Nova America.

Série Suburbana — União x

NO MARACANÁ

FLA-FLU NO GRAMADO E NAS ARQUIBANCADAS

Quadros Para Hoje

Para os prêmios de hoje, provavelmente, os quadros serão os seguintes:

Fluminense: — Castilho; Pindaro e Pinheiro; Vitor, Edson e Lafaiete; Telê, Didi, Carlyle, Orlando e Quincas.

Flamengo: — Garcia; Biguá e Pavao; Bria, Dequinha e Bógodo; Joel, Hermes, Aloisio, Rubens e Esquerdinha.

Botafogo: — Osvaldo; Gerson e Santos; Arari, Ruaninho e Juvenal; Paraguaio, Geninho, Pirlito, Olívio e Braguinha ou Jaime.

Bonsucesso: — Ari; Ailton e Flavio; Urubatan, Gilberto e Luzitano; Lupércio, Saladuro, Simões, Naninho e Cola.

Bangu: — Osvaldo; Elói e Mendonça; Pinguê, Aline e Djalma; Menezes, Zizinho, Joel, Moacir e Nívio.

Madureira: — Irezê; Agnelo e Weber; Claudionor, Bitum e Valtier; Pedro Vazinho, Geninho, Silvinho e Osvaldinho.

America: — Osmi; Joel e Osmar; Rubens Osvaldinho e Godofredo; Natalino, Maneco, Dimas, Raulito e Jorginho.

Olaria: — Itagorê; Osvaldo e Job; Olavo, Moacir e Ananias; Cidinho Washington, Maxwell, Jair e Esquerdinha.

Canto do Rio: — Horacio; Wagner e Cosme; Vicentini, Edesio e Serafim; Binha, Almir, Raimundo, Carango e Jairo.

São Cristóvão: — Luis Borrachas; Valdir e Torib; Nel, Bulão e Jarbas; Geraldinho, Carlyle, Nonô, Ivan e Herval.

OUTROS JOGOS:

RECEBERÁ O BANGU A VISITA DO MADUREIRA

AMÉRICA X OLARIA, EM S. JANUÁRIO; BONSUCESSO X BOTAFOGO EM TEIXEIRA DE CASTRO E CANTO DO RIO X SÃO CRISTOVÃO EM NITERÓI

A peleja mais importante da rodada, depois, naturalmente do FlaxFlu, será a que será disputada em Moça Bonita, pelo Bangu frente ao Madureira.

O Bangu é o vice-líder do campeonato e qualquer deslucido poderá jogar por terra com suas aspirações ao título.

EM SÃO JANUÁRIO

Cedendo o Maracanã, ontem, para o Vasco, o America atuará frente ao Olaria, esta tarde no gramado de São Januário, numa peleja que não deixa de

ser perigosa para o "onze" de Campos Sales, sabido da disposição dos "barritis" frente aos grandes.

BO X BO

O Bonsucesso receberá em seu estádio da rua Teixeira de Castro, a visita do quadre alvi-negro, que esteve concentrado em Petropolis, tal como para as pelejas frente aos grandes. Isso equivale a dizer que o Botafogo encara com seriedade o compromisso de hoje com os rubro-anis.

SÍNTESE DAS ATIVIDADES DESPORTIVAS DE HOJE

FUTEBOL

Campeonato Carioca (Profissionais): Fluminense x Flamengo, no Estádio Municipal — Juiz: Gama Malcher.

America x Olaria — No Estádio do Vasco — Juiz: Tijolo. Bonsucesso x Botafogo — Em Teixeira de Castro — Juiz: Mário Viana.

Canto do Rio x São Cristóvão — No Estádio Caio Martins (em Niterói) — Juiz: Westman.

Bangu x Madureira — No Estádio Proletário — Juiz: Molina.

ATLETISMO

Final do Decatlo e Campeonato Feminino — Na pista do Fluminense — As 15 horas.

REMO

Campeonato Carioca — Na Lagoa Rodrigo de Freitas — As 9 horas.

CICLISMO

Campeonato Carioca de Velocidade — Na Avenida Brasil — As 8 horas.

BASQUETE

Amistoso Jacarepaguá x Bel Mar (Masculino e Feminino) — As 15 horas — No Largo do Pechincha, em Jacarepaguá.

Convocada a Assembléia da Federação

Foi convocada para terça-feira vinda, dia 27, a assembléia da Federação Metropolitana de Futebol, para tratar de assunto de real interesse para os destinos da entidade.

A reunião terá lugar às 17 horas e o caso de maior vulto prende-se ao ofício do Sindicato dos Empregados de Clubes pleiteando aumento de vencimentos.

Por fim serão tratados assuntos de interesse geral.

TENIS

Campeonato de Veteranos — As 9 horas — Nas quadras do Fluminense.



O "oitto" vascano, candidato absoluto

SUMULA

Fala-se, intensamente, em sucessão residencial nos clubes. Botafogo, Vasco, America entram em fase de eleição. Candidatos aos montes, otimistas alguns, serenos outros. Dizem os entendidos que no parco alvi-negro Bebbiane aparece com favoritismo "tirolezano"...

ZERO-HORA

Amigo nosso contou-nos que num dos times do Território do Amapá há um jogador preto. O original no caso é o apelido do rapaz: zero-hora. (Escudo absoluto).

SILVEIROLÂNDIA

O Bangu pode ter crescido muito. Mas não deixará de ser o clássico da Central do "Basil" o seu jogo com o Madureira.

REMO

DISPUTA SENSACIONAL DO CERTAME CARIOCA

119 Remadores Em Ação Na Lagoa Rodrigo de Freitas — Favorito o Vasco da Gama

Cento e dezenove remadores estarão em ação na manhã de hoje, por ocasião da festa magna do remo metropolitano que é o Campeonato Carioca, representando doze dos treze filiações à FME.

A regata desta manhã tem o cunho de sensacional pois além de ser o fecho da Temporada Oficial apresentará ainda valores para o próximo Sul-Americano.

Vasco, Botafogo e Flamengo são os concorrentes a todos os sete pares do programa, enquanto o Icarai corcra em seis provas deixando de disputar justamente o par de "oitto". Natação e Guanabara intervenção em três provas o Pirajá conceberá em duas provas enquanto Internacional, São Cristóvão, Gragoatá, Boqueirão e Lage competirão em apenas uma prova.

FAVORITO O VASCO

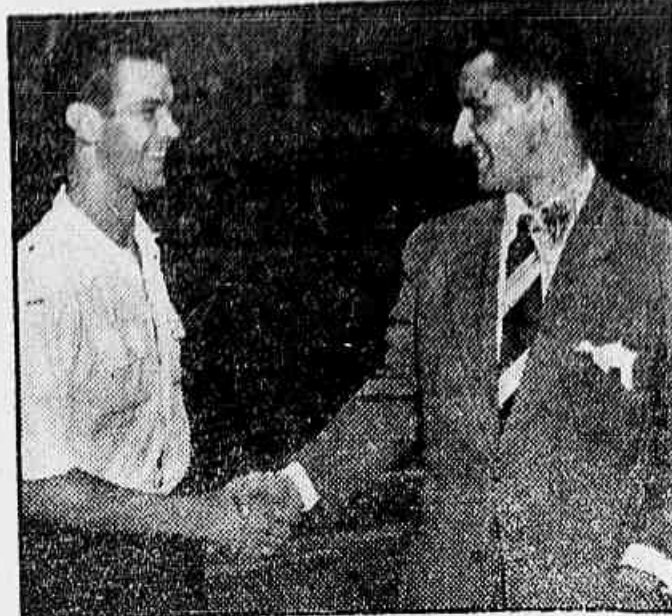
Em reportagem anterior o D. C. apresentou as possibilidades dos concorrentes, prova por prova, onde o Vasco da Gama somou o maior número de pares justificando-se assim o seu favoritismo absoluto em cinco provas do programa, enquanto o Botafogo vem no segundo posto, tendo o Flamengo e Icarai em seu encalço. O Botafogo poderia se apresentar melhor não fora a modificação havida na natação do "oitto" quando trocaram o cordão Osmar (General) pelo Papeti, que além de pesado não está no nível de Osmar.

A LAGOA ONTEM

O dia de ontem na Lagoa foi calmo, sendo apenas o Vasco com todas as guarnições, enquanto o Flamengo e Botafogo davam as últimas demão nos conjuntos.

Na finalíssima, que será realizada hoje à tarde, na piscina do Guanabara, entre as mesmas equipes, o vencedor ganhará o título de campeão do 11º Torneio Aberto da Cidade do Rio de Janeiro.

Talita Rodrigues igualou, ontem à tarde, na piscina do Fluminense, o "record" de Ana Lucia, de Imilisege para os 322 metros, nado livre, classe "junior". Ricardo Capanema bateu, com 1m, 8 segundos e 4 décimos, a "record" de Hilo Monteiro para os 120 metros, nado de costas, classe "junior". Todavia, não foi considerado "record" em face do juiz ter observado que o referido nadador na virada dos primeiros metros não encostara as mãos na borda da piscina.



Pedro Amorim foi desejar boa sorte a Telê

ATLETISMO

DESFILE DE ATLETAS EM ÁLVARO CHAVES

HOJE: FINAL DO DECATLO E CAMPEONATO FEMININO — AS PROVAS

Encerrar-se-á hoje, na pista do Fluminense, a temporada oficial da Federação Metropolitana de Atletismo com a realização da parte final do Decatlo e do Campeonato Feminino. Para o certame do Decatlo estão programadas as seguintes provas: 110 metros com barreiras, arremesso do disco, salto com vara, arremesso do dardo e 1.500 metros rasos.

CAMPEONATO FEMININO

Com a ausência do Botafogo, o certame de moças será disputado somente pelo Fluminense, Vasco e Flamengo. Fazem parte deste campeonato as seguintes provas: 80 metros com barreiras, 100 e 200 metros rasos, revezamento de 4 x 100 metros rasos, lançamentos do disco, do dardo e do peso e saltos em altura e em distância.

NOTÍCIAS DA F.M.F.

O Olaria comunicou que cedeu o seu goleira Milton, ao Santa-Cruz, da Federação Pernambucana.

Luis Fernandes Lopes solicitou transferência do Botafogo para o Fluminense, como "Não Amador".

A C.B.D. comunicou que concedeu enrolamento como "Não Amador" a Zezinho, goleiro do Olaria A. C.

O Madureira comunicou que se interessa pela renovação de contrato de Hermínio.

Alton Vieira de Moraes, da America, solicitou transferência para o Bonsucesso como "Não Amador".



Tricolores tomando a tradicional lanjanda. Orlando gosta bem geladinho

A SEMANA INTERNACIONAL EM REVISTA

Ao Recusar a Proposta Ocidental de "Desarmamento Com Inspeção" a Rússia Demonstrou Que Não Renúncia à Guerra

Rússia

Desarmamento
Mas Sem Inspeção

Na sexta Assembleia Geral das Nações Unidas, que agora se reúne em Paris um dos mais ruidosos pontos de discussão tem sido a questão do desarmamento, enquanto todo o mundo se regozija com a vitória da Rússia.

O secretário de Estado norte-americano, sr. Dean Acheson, apresentou o seu plano de desarmamento — as Nações Unidas fariam o inventário dos aparelhos de guerra existentes, inclusive armas atômicas, proceder-se-ia a acordos para reduzi-los e uma vigilância e continuação inspeção asseguraria o cumprimento desse compromisso de paz, com parcimônia de armas por todos os países.

O sr. Andrei Vichinsky, Ministro do Exterior da União Soviética, fez uma série de propostas, inclusive no sentido de uma conferência de desarmamento e "proibição" da bomba atômica, mas tudo isso era considerado como uma tentativa de desarmamento unilateral, mas causou espécie a atitude "aché-ta-uma-granica", do senhor Vichinsky, que declarou ter-lhe a proposta americana tirado o sono, de tanto o fazer rir.

Os próprios russos, tão céticos, se escandalizaram com a arrogância e falta de tato de seu ministro do Exterior. E tanto é assim que "Pravda", órgão oficial do partido comunista russo, omitiu o texto do discurso do sr. Vichinsky às referências à sua insônia e ao seu riso zombeteiro.

Voltou o sinistro promotor dos processos de expurgo de 1937 a se dirigir à Assembleia, mas dessa vez absteve-se de riso. Ofereceu propostas adicionais de "paz", uma das quais, a redução das forças armadas ocidentais, em um terço. Proposta claramente inaceitável, pois as potências ocidentais, que já haviam rejeitado tal oferecimento anteriormente, sabem que um arranjo dessa natureza deixaria inalterada a relação de forças, ou melhor-ratificaria a preponderância do poderio militar russo sobre o ocidente.

E por que não aceita a Rússia um programa de desarmamento com inspeção, a que estão inclinadas as potências ocidentais? A recente publicação do Anuário Brassy das Forças Armadas, em Londres, fornece algumas indicações, pois segundo esse conhecido almanaque militar a frota de submarinos russos monta presenteemente a 360 unidades, com pelo menos 120 mais em construção, o que são algarismos formidáveis se se levar em conta que a Alemanha, quando ocorreu o ataque japonês a Pearl Harbor, não tinha senão 50 submarinos.

Dessa frota, estima-se que 135 unidades se encontram no Báltico, 110 no Extremo-Oriente, 40 no Mar Negro, 30 no Mar Branco, sendo as restantes, cerca de cem, representadas por submarinos costeiros. De acordo com Brassy foi iniciada, em 1950 a construção de três modernos couraçados, devendo um deles já estar pronto.

Contem o anuário muito maior número de detalhes na parte dedicada ao exército soviético. Diz-se que este se compõe de 175 divisões, totalizando 2.800.000 homens — o maior exército de conscritos do mundo. Mas num período de dois meses do deflagrar de uma guerra, essas forças, ao que se calcula, podem ser ampliadas para 300 divisões, ou seja metade do número de divisões que a Rússia empregou no auge de seu esforço durante a Segunda Guerra.

Assim o Anuário Brassy, que tem tantas as divisões tem atualmente o seu efetivo completo de 10.000 ou 13.000 homens, e algumas delas representam apenas o núcleo de uma divisão.

Uma importante diferença entre as divisões soviéticas e as das potências ocidentais, é que aquelas, embora menos numerosas, têm um poder de fogo tão forte ou talvez mais forte do que estas, segundo o anuário. É que as divisões soviéticas quando em combate, empregam o maior número possível de homens na linha de fogo, sem maiores cuidados com a retaguarda.

Como consequência dessa técnica observa o Anuário Brassy, uma divisão de infantaria soviética de 10.000 homens, porá 5.000 na linha de fogo, enquanto uma divisão norte-americana de 18.000 homens empregará 7.600 na primeira linha. E todavia o poder ofensivo do fogo dos 5.000 russos faria 14 por cento mais intenso do que o dos 7.600 norte-americanos, segundo calcula o anuário.

Força aérea

A força aérea soviética ativa é estimada em 19.000 aparelhos militares e a produção em 12.000 unidades de guerra anualmente. O Anuário Brassy registra "imensas" operações efetuadas na aviação militar, depois da última guerra, principalmente devido à colaboração de técnicos alemães e a cap-

tura de grandes quantidades de material teutônico.

As forças terrestres dos satélites russos da Europa Oriental são estimadas entre um milhão e 1.250.000 homens, sabendo-se que estão em processo de completa integração como ala do exército russo. Há evidências, porém, de que essas forças não merecem a confiança do Kremlin, pois a Rússia remeteu tropas suas para a Rumania, Bulgária e Hungria, que se encarregam da defesa do Mar Negro.

Com essa pleto de forças armadas, é claro que o Kremlin ri das propostas de desarmamento e a sua ânsia de "paz" não admite a ideia de que poderia haver desarmamento com inspeção internacional.

Alemanha

A Velha
Diplomacia

O dr. Heinrich Brüning, antigo Chanceler do Reich, revelou aos jornalistas, em Colonia, que tem a intenção de abandonar o seu exílio nos Estados Unidos e voltar a residir permanentemente na Alemanha, de onde fugiu em 1934.

O dr. Brüning, agora com 65 anos, foi Chanceler do Reich de 1930 a 1934 (mal) e aos seus erros políticos não foi estranha a subida de Hitler ao poder.

Declinou ele, perante os jornalistas, de fazer quaisquer comentários sobre a atual política alemã e reafirmou seu anterior desmentido a respeito de qualquer plano pessoal para voltar à política. Sua aspiração é voltar à cátedra de professor da Universidade de Colonia e ali terminar os seus dias. Como antigo católico-centrista, seu parentesco político mais próximo, na atualidade, é a União Cristã Democrática da qual é chefe o atual Chanceler Konrad Adenauer.

Todavia, premido pelos reporteres, Brüning esclareceu: "Sim, tem havido muitos esforços de velhos amigos para fazer-me retornar à política, mas rejeitei todas as propostas".

E depois acrescentou, como para revelar o motivo mais importante de sua decisão: "Sabem, seria uma tarefa sobremodo difícil ser Ministro na Alemanha de hoje". A situação do país é muito mais complexa do que quando fui Chanceler, explicou. Mas embora o Plano Marshall seja um salutar contraste às reparações que os Aliados exigiam depois da Primeira Guerra Mundial, "naquele tempo tínhamos um país, um país que não estava dividido".

Numa explicação mais ampla de seu desinteresse em reingressar na política alemã, o dr. Brüning disse que não achava boa ideia para "um homem que tinha estado no exílio por tanto tempo" voltar a ser político em seu país, embora tivesse conhecimento de que outros tinham regressado para assumir postos políticos.

O dr. Brüning, que é professor na Universidade de Harvard, em Boston, para onde retornará a fim de concluir um curso que deverá terminar na primavera do ano vindouro, realiza, na Universidade de Colonia, uma série de conferências sobre "Os Problemas da Política Mundial entre 1924 e 1934". Há primeira das quais mencionou Hitler apenas duas vezes: "Foi o ter Hitler rasgado o Tratado de Locarno, o ato que determinou a perda da Alemanha, pois Locarno teria sido a paz permanente", e acrescentou: "Nada é mais venenoso no terreno das relações externas de um país do que a desconfiança velhacaria. Pelas trapalhas do período de Hitler, a nação alemã está pagando hoje e continuará a pagar por algum tempo".

Será de admirar se Brüning, de volta à Alemanha, não sucumbir à tentação da política, ele que, em suas conferências atuais na Universidade de Colonia, tanto se compraz em louvar "a sabedoria da velha diplomacia alemã".

Refugiados

Há grande atividade diplomática nos grupos de refugiados residentes na Alemanha Ocidental. O sr. Jan Papanek, ex-delegado tcheco nas Nações Unidas e hoje um simples exilado político voluntário, enviou ao sr. MacCloy, alto comissário norte-americano, um memorando sugerindo a criação de uma organização "semi-militar" de refugiados tchecos, que possa congregiar milhares de jovens tchecoslovacos e se possa constituir num grupo militar livre para futura incorporação no Exército Europeu.

Mas o grupo mais combativo de refugiados, em termos de planejamento da libertação de seus territórios nativos, hoje em poder da Rússia, é o Bloco das Nações Anticomunistas, no qual é preponderante a participação dos ucranianos, que se dizem em comunicação com grupos de guerrilheiros em plena atividade militar na Ucrânia. A sede desse movimento está situada em Munique, não são somente estes, porém, os refugiados em atividade. Há nove milhões de pessoas, na Ale-

O Brasil Reata Relações Diplomáticas Com a Alemanha



O primeiro embaixador do Brasil junto ao governo alemão, depois da guerra, chegou a Bonn há poucos dias. São de seu desembarque na estação ferroviária daquela cidade romana os flagrantes acima. Na foto superior vemos o embaixador Faro Junior em companhia do encarregado dos negócios Roberto Guimarães Bastos, que vinha chefiando a nossa missão diplomática naquele país, tendo em torno as senhoras Guimarães Bastos e Mario Calabrita, o sr. Carlos Mello, do Escritório Comercial Brasileiro, e "Herr" Schwartz, funcionário da representação brasileira. No segundo instantâneo o nosso embaixador está sendo cumprimentado pela sra. Erika Pappritz, conselheira de legação, subchefe do Protocolo do Ministério de Exterior da Alemanha Ocidental. Ao fundo, de chapéu e sobretudo claro, vê-se o ministro W. Schott, diplomata norte-americano que chefia o protocolo da Alta Comissão Aliada, sediada em Peterberg. (Fotos D. C.)

maia, classificadas como refugiados, sendo o elemento mais numeroso constituído de alemães vindos da zona soviética. Existe um grupo desses alemães que já têm em mente as medidas econômicas e de propaganda a serem tomadas quando porventura cair o governo comunista da Alemanha Oriental e forem recuperados os territórios agora em poder da Rússia e da Polónia, além da linha Oder-Neisse. Esse movimento conta com a colaboração e a simpatia de mais de um milhão de pessoas.

Além disso, há outros grupos de refugiados procedentes de zonas situadas a quem da linha Oder-Neisse, que se organizaram como sociedades provinciais, gente da Prússia Oriental, de Memel, Dantzig e sudetos, que em qualquer reunião ao ar livre pedem a devolução dessas áreas.

Os satélites russos
representados

Os refugiados de países satélites povoaam vários campos, nos quais estão representadas todas as nacionalidades agora subjugadas pelos russos, e, nesses campos, a paixão política dominante é o desejo de ver destruídos os regimes comunistas que se apoderaram de seus países de origem.

Segundo informa um correspondente do "New York Times", as autoridades aliadas de ocupação têm duas opiniões sobre a atitude política francamente agressiva desses refugiados:

1 — Consideram favoravelmente as atividades desses grupos, em vista da maior autoridade que eles têm sobre os povos da Europa Oriental para desmascarar a propaganda russa. Autoridade maior que a dos representantes da Inglaterra, Estados Unidos e França. Essa gente hoje apátrida, sentiu na própria carne a mão pesada e dura do Kremlin.

2 — Ao mesmo tempo acham que as atividades dos refugiados têm o seu conteúdo de perigo "porque os grupos de refugiados se exaltam a tal ponto que, se puderem, instigariam uma cruzada para a libertação da Europa Oriental do jugo soviético".

Oriente Médio

Um Balanço
do Petróleo

Os recentes acontecimentos no Líbano, no Egito e no Irã focaram a atenção do mundo sobre o petróleo do Oriente Médio e sua

importância nos planos de rearmamento das nações ocidentais.

No Líbano, a Câmara de Deputados pediu a reabertura da negociação dos contratos que regem a operação dos dois oleodutos que cruzam o país, pelos quais transitam diariamente 460.000 barris de óleo cru, da Arábia Saudita e do Iraque para os portos mediterrâneos libaneses de Sidon e Tripoli. As companhias que operam os oleodutos são a Transarabica (Standard) e Iraq Petroleum (Dutch-Shell, Standard).

O governo egípcio, por sua vez, baixou regulamentos que afetam a navegação que utiliza o Canal de Suez, por onde se escoam, diariamente, 900.000 barris de petróleo do Oriente Médio. O Egito alega que os regulamentos estavam sendo violados e justifica, em parte, com isso, sua frustrada tentativa de impedir a navegação britânica pelo canal.

O Primeiro Ministro Mossadegh, do Irã que acaba de solicitar dos Estados Unidos um empréstimo de 120 milhões de dólares "para tirar o seu país das dificuldades econômicas presentes", foi quem deu início às complicações que se sucedem naquela área. Quando os persas expulsaram a Anglo-Iraniana, o mundo ocidental foi privado da produção diária de 700.000 barris de petróleo cru. Mesmo assim, a produção mundial de petróleo cru, sem o Irã, aumentou de 148.000 barris diários, a partir de março, a maior parte dos quais provenientes de outras fontes no Oriente Médio, notadamente Kuwait e Arábia Saudita.

O fato de que o Oriente Médio pode, por si mesmo, reduzir esse "deficit", mostra a sua importância no setor da produção mundial de petróleo. A área é importante por duas razões: 1) porque dispõe de cerca de metade das reservas mundiais comprovadas; 2) porque é uma das duas maiores regiões exportadoras do mundo (a outra é a Venezuela). Arca pouco densamente povoada e sem grandes indústrias, o Oriente Médio não usa senão uma pequena fração dos seus recursos petrolíferos mil barris de petróleo cru que produz diariamente.

Algarismos

Antes da guerra passada, os maiores exportadores de petróleo eram os Estados Unidos e a Venezuela. Em 1936 os Estados Unidos exportavam para a Europa, 445.000 barris diários, enquanto o Oriente Médio exportava somente,

também por dia, 236.000 barris. Presentemente os Estados Unidos, apesar de sua produção de 6.600.000 barris diários, exportam apenas 375.000 e "importam" 775.000, uma vez que a refinaria é a sua grande indústria. Assim, os EE UU estão usando a maior parte de sua produção e quantidades cada vez maiores de petróleo venezuelano; enquanto isso, o petróleo do Oriente Médio torna-se cada vez mais vital para a Europa Ocidental, a África e o Extremo Oriente.

A Europa Ocidental produz somente 40.000 barris por dia e seu consumo é de 1.600.000 barris. Se o petróleo do Oriente Médio estancasse de repente, a Europa ficaria a depender grandemente dos suprimentos americanos.

A África tem a sua expansão comercial e industrial grandemente dependente do petróleo do Oriente Médio. Sua produção é de 46.000 barris contra um consumo de 250.000 barris diários.

O amigo urso

As intenções da Rússia na região, tem sido frequentemente objeto de especulação, e parece, no momento, que o benefício a que visa, no futuro imediato, é apenas negativo, um esforço para negar o petróleo do Oriente Médio às nações democráticas. E são os próprios nacionalistas do mundo árabe que fornecem indicações nesse sentido. Esse melancólico Mossadegh, depois de pedir 120 milhões de dólares a Washington, para panhar o apoio e a simpatia norte-americana, fala da ameaça do comunismo e dos seus comunistas iranianos como de um capital de valor inestimável. Depois de referir-se aos comunistas persas, declarou o dr. Mossadegh: "A crise econômica do Irã é no momento tão grave que ninguém pode estar certo do que vai acontecer".

E depois partiu ao Cairo "para formar uma sólida frente contra a Grã-Bretanha", segundo revela em Washington o dr. Fateni, vice-ministro iraniano, que acusa o sr. Churchill de "não querer continuar" a política do Partido Trabalhista (neozacão), pois "ainda pensa em termos de grande império da Grã-Bretanha". Até parece que os nacionalistas iranianos estão resolvidos a procurar um protetor mais forte para os seus campos petrolíferos: os Estados Unidos ou a Rússia.

E quais seriam as probabilidades dos russos obterem o petróleo do Oriente Médio? No futuro ime-

diato, nenhuma. Não têm os soviéticos meios de transporte para o petróleo do Irã ou de qualquer outra parte do Oriente Médio. Faltam-lhes a grande frota de navios-tanque para conduzir o combustível do Golfo Pérsico através do Canal de Suez, para os portos do Mar Negro. Um oleoduto dos campos iranianos através de montanhas até o Mar Cáspio consumiria grandes quantidades de aço e dois ou três anos de trabalho.

Com uma produção de cerca de 940.000 barris de óleo cru diários, a Rússia provavelmente não está interessada em adquirir mais óleo cru. Já as refinarias do Golfo Pérsico (Abadan e as americanas da ilha de Barhein), com uma capacidade de 900.000 barris por dia, seriam uma outra história.

Seria o desenvolvimento da Ásia Central e de vastas áreas da China, o que requeria enormes quantidades de combustível. Mas mesmo que toda a capacidade da estrada ferro trans-siberiana fosse empregada no transporte de petróleo, apenas 300.000 barris por dia poderiam ser conduzidos e é essa quantidade que está sendo gastada diariamente pelas tropas das Nações Unidas na Coreia.

O resultado da competição pelo petróleo do Oriente Médio, ainda não pode ser previsto. O problema é sério e a pressão dos nacionalismos, por uma posição de igualdade na comunidade das nações, é grande.

A indústria petrolífera ocidental está apreensiva com as crescentes reivindicações dos países árabes por uma partilha mais favorável dos lucros auferidos na exploração do petróleo. Os dirigentes da indústria petrolífera americana reclamam, não sem boas razões, que será apenas uma questão de tempo a compreensão, pelas nações do Oriente Médio, da importância do seu petróleo para as democracias. E então pedirão maior participação nos lucros ou cancelarão as concessões, como fez o Irã. Tudo depende da solução que for encontrada para o caso da Anglo-Iraniana.

Áustria

Modalidade
de Confisco

Os jornais de Viena informam que os regimes das "democracias populares" arranjaram um novo meio de aproveitar até o último centavo o valor das propriedades expropriadas à classe média. Além de deportarem os elementos da classe média das cidades para os campos, onde eles devem mourear de dez a quatorze horas por dia para ganhar apenas um salário que mal lhes dá para sobreviver, os governos "populares" criaram organizações que "compram" as suas propriedades a preços de confisco e as vendem no ocidente, e principalmente nos Estados Unidos, para obter dólares. O mesmo processo foi usado pelos russos, nos primeiros anos da década de vinte, e pelos nazistas, quando da expropriação dos judeus, depois da subida de Hitler ao poder.

O governo húngaro, diz a notícia de Viena, organizou um monopólio com esse objetivo, o qual é denominado "Artek", e já se noticiou que os governos da Tchecoslováquia, Rumania, Polónia lhe seguem o exemplo.

De maio até julho do corrente ano, cerca de 50.000 pessoas da classe média foram deportadas de Budapeste e outras cidades e enviadas para campos de trabalho. A maioria foi notificada da deportação apenas com duas horas de antecedência e só podia levar consigo objetos de necessidade pessoal e alguma roupa. Verificaram então os práticos "ermaradas" que os deportados deixavam muita coisa atrás de si. Quadros, prataria, porcelanas, tapetes, objetos de arte, que iam a leilão por conta dos do-ros.

Resolveu o governo húngaro fabricar lucros com essa mercaderia. Seu monopólio, a Artek, compra os objetos de arte à razão de um "forint" húngaro por dólar de valor venal comprovado. O valor do "forint" é de 11,65 F. por dólar, taxa que, no mercado negro, sobe a 40 F. O governo húngaro necessita dólares para pagar suas importações do ocidente e espera por esse meio consegui-los quase a leite de leite.

A exportação dessas mercaderias já está sendo feita para os países ocidentais. A princípio um firma norte-americana era a receptora nos Estados Unidos, porém agora a Artek pensa em abrir uma filial em Nova York, sendo os principais centros de distribuição, na Europa, Frankfurt (Alemanha) e Zurich e Berna (Suíça). Na Áustria, porém, o governo não dá licença para a importação desses artigos.

Hungria

Crise Nas
"Democracias
Populares"

segundo notícias de Viena, as "democracias populares" atravessam uma época de crise, que se agravará até o fim do ano, se não forem cumpridos os planos estatais, de acordo com o que confessam os próprios paus-mandados de Moscou nas suas sedes regionais.

A situação já determinou uma série de reorganizações nos partidos comunistas da Tchecoslováquia e outros satélites, assim como nas administrações industriais desses países. Na Hungria, o primeiro sinal foi a substituição do Ministro das Construções, Matias Rakosi, o capitão do partido húngaro, faz clamorosas denúncias, não somente dos mineiros que sabotam a produção de carvão, mas também dos líderes comunistas que "os tratam com luvas de pelica" e tudo indica que, em breve, mais algumas cabeças irão rolar.

O governo tcheco enfrentou, na semana passada, uma situação semelhante, com medidas que quase equivalem à proclamação de um estado de emergência, a fim de melhorar a produção de carvão na região de Ostrava.

Vaclav Nosek, Ministro do Interior, declarou, numa reunião de funcionários comunistas e administradores das minas, que, a menos que a produção de carvão fosse aumentada, a siderurgia da Vitkovice seria forçada à paralisação. Denunciou as tentativas para conservar o sábado como dia de seis horas de trabalho:

"O que era uma conquista revolucionária no tempo do capitalismo é, hoje, uma pretensão reacionária e mesmo contra-revolucionária", disse ele.

Um comitê comunista dos grandes campos carvoeiros de Tatabánya, na Hungria, ordenou aos "educadores do povo", segundo o jornal de Budapeste, "Nepszava", "ficarem na companhia de cada mineiro absentista não só dentro mas também fora das minas; devam os educadores do povo procurá-los em casa, pela manhã, levá-los para casa à noite e se certificarem de que eles fazem bom uso de suas horas de lazer". Eis aí uma bela vida de escravo, com sentinela à vista. E educador do povo deve ser o novo sinônimo de uma polícia especial.

Os operários que faltam ao serviço, nas minas de carvão de Varpalota, recebem agora os seus salários em "envelopes de dezoito", nos quais vai escrita a soma do prejuízo, que infligiram à "economia popular" e à de suas próprias famílias. Patrulhas "stakhanovistas" são designadas para visitar fábricas e minas ineficientes "a fim de ajudar os operários a revelarem suas reservas ocultas (de força de trabalho) e completarem as quotas do plano".

O jornal de Budapeste "Világosság" publica, porém, um relatório sobre as condições da fábrica de máquinas Usinas Matias Rakosi que revela o fracasso das patrulhas stakhanovistas. O correspondente desse periódico revela que "a fábrica entrega uma tal quantidade de material defeituoso que toda a matéria-prima reservada para utilização até o fim do ano já foi consumida".

A usinagem de peças é feita com grande desperdício. "No ano passado", continua o correspondente, "éramos uma usina de elite: agora nosso cumprimento do plano caiu a 63,4%". Isso não surpreende visto como faltam diariamente de vinte a trinta operários, vinte outros chegam atrasados e às sete horas da noite é raro estar em funcionamento a quinta parte das máquinas da fábrica. Quarenta peças usinadas por um aprendiz foram todas rejeitadas, por impraticáveis.

Poucas semanas antes desse relatório franco sobre as condições reinantes em uma das mais importantes indústrias da Hungria, o sr. Erno Gero, Ministro do Plano Quinquenal, gabava-se de suas "realizações". Deu entrevista ao jornal "Pravda": "Nos poucos anos decorridos desde a segunda guerra mundial, as democracias populares não somente atingiram o nível de produção de antes da guerra, mas o ultrapassaram de muito".

A verdade é outra, porém. Há carência de gêneros alimentícios, as horas de trabalho aumentam, os salários diminuem. Dentro da órbita soviética, a liberdade nacional, assim como a individual, transformam-se em pura mitologia. E isso o que estão aprendendo, em massa, as populações dos Estados satélites.

E o que realmente existe, por trás dessa crise "econômica" que os próprios líderes comunistas admitem, é a imensa frustração das esperanças do povo, que fala bem alto da enorme diferença entre as promessas da propaganda comunista, antes da tomada do poder, e a dura realidade da vida sob o jugo de forças autoritárias à estratégia totalitária do imperialismo soviético.

Petras

A MORTE DO PRÍNCIPE BIBESCO

Faleceu em Paris, dia 2 de setembro, o príncipe Antoine Bibesco, aos 73 anos de idade. Extinguiu-se no exílio, no seu apartamento da ilha de S. Luiz, longe da pátria — porém numa cidade que se tornara sua pátria por escolha e que ele amava e conhecia como poucos. O príncipe Bibesco era um dos vultos mais característicos e típicos da "Cidade cosmopolita" e não é por acaso que se mencionava seu nome cada vez que se falava em grandes figuras da história intelectual e social de Paris.

Antônio Bibesco e oriundo dum das mais antigas e melhores famílias da nobreza rumena e sempre aliou a nobreza intelectual sua herança de príncipe, pois era simultaneamente poeta e "gentleman". A família Bibesco é uma das mais tradicionais na história da Romênia; suas raízes penetram profundamente através dos séculos o que confere ao príncipe Antoine uma altitude nobre e reservada. Seu modo de viver era bem diferente daqueles príncipes ridículos que mostram seus emblemas de nobreza bordados em lenços e distribuem cartões de visita com cores que ninguém sabe se são de uma revista ou dum opereta. Os Bibesco honravam o nome da Romênia, e por ela eram estimados. A princesa Martha Bibesco, autora de numerosos livros, Centre des "Perroquet Vert", Catherine Paris (etc.), era prima do príncipe recentemente falecido. Ambos pertencem à vida de Paris, e temos certeza de que a história concederá um lugar de destaque a estes nobres rumenos, cosmopolitas no sentido verdadeiro da palavra.

Robert Kemp, o conhecido escritor francês, escreveu a respeito de Antoine Bibesco: "Ele é, com certeza, um dos homens mais encantadores que conheço. Não sei a quem o pudesse comparar". Como "attaché" de legação em Paris, Roma e Londres e mais tarde como embaixador da Romênia em Washington e Madrid, Antoine Bibesco encantou sempre a todos, "com uma afabilidade simples", — conforme Kemp explica excelentemente. Não era, porém, somente um embaixador político. Fora, antes de tudo, um embaixador do espírito; do espírito rumeno, em toda parte, e do espírito francês na Romênia, onde alguns papalvos ridicularizavam o seu modo, sem saber que desta maneira tornavam-se ridículos.

COMO escritor, o príncipe Bibesco se dedicava principalmente ao teatro e conseguiu, como autor teatral, muito sucesso. A grande editoria parisiense "N.R.F." publicou muitas das suas peças teatrais em volumes, e a crítica mundial dedicou a estes trabalhos artigos notáveis. Várias peças estrearam em Paris, p. ex., no ano de 1946 "Quais" no "Théâtre des Mathurins" e "Anna, minha irmã" em "L'Anbigu". Em Bucaresta, a peça foi igualmente representada, com sucesso, entre 1944 e 1945. Entretanto, naquele tempo, o príncipe Antoine nos saía do Teatro Nacional. Tive a oportunidade de observá-lo no trabalho dramático e nunca esquecerei com que profun-



RETORNO A LAMARTINE

Pierre Descaves

O sr. J. Lucas-Dubretton tem escrito numerosos e interessantes estudos históricos e literários. É um grande erudito — e mais particularmente sobre tudo que diz respeito aos fatos e aos personagens do século XIX. Victor Hugo, Michelet, Béranger, Barante, Guizot, todos os que desempenharam um papel no denso e importante período essencial, são seus íntimos.

Tomando a seu cargo "Lamartine", na coleção das "Grandes Biographies" das Edições Flammarion, só podia recolocar no seu clima exato o autor das "Harmonies" e das "Méditations".

Al empreender esta "grande biografia", o sr. J. Lucas-Dubretton acentua as dificuldades da tarefa: "A biografia de Lamartine está sempre em perpétua evolução e qualquer estudo sobre ele marca apenas uma etapa no conhecimento do homem. As revistas, os jornais, particularmente o "Journal de Genève" estão sempre publicando cartas, documentos que lhe dizem respeito. Lamartine deixava a sua posteridade se ocupasse com ele e o conseguiu perfeitamente. Com efeito, essa curiosidade incessante que cerca o homem e a obra só poderia agradar aquele orgulhoso um pouco ingênuo, que acreditava de boa fé que todo o mundo devia se preocupar com ele e que nunca deixou, desde 1848 até a sua morte, isto é durante vinte anos, de protestar contra o abandono em que o deixavam, privando-o dessa glória a que julgava ter direito. Isto porque tinha sido mimado, como poeta pri-

jogado lama no dia anterior, e que o ridicularizou, pois "um príncipe não há de escrever para o teatro".

Por esta e por muitas outras razões seu lugar era somente no exílio. A Romênia popular-democrática não era mais o seu país e ele preferiu passar a velhice em Paris. O príncipe Antoine Bibesco, porém, ainda não estava velho. Vio pela última vez em Berna no "hall" do Hotel "Bellevue" o lembro-me como se fosse ontem — do vigor juvenil com que me apertou a mão e como me perguntou tanta coisa, com uma curiosidade infantil e emocionante, que passou para a história do Ministério de Relações Exteriores, enquanto ainda não estava povoado por engraxates, alfaiates e garçons. Um jornal rumeno de Paris considerou-o injustamente escrevendo que "sua indiscrição era lendária": era apenas curioso, como o são todos os poetas e todas as crianças.

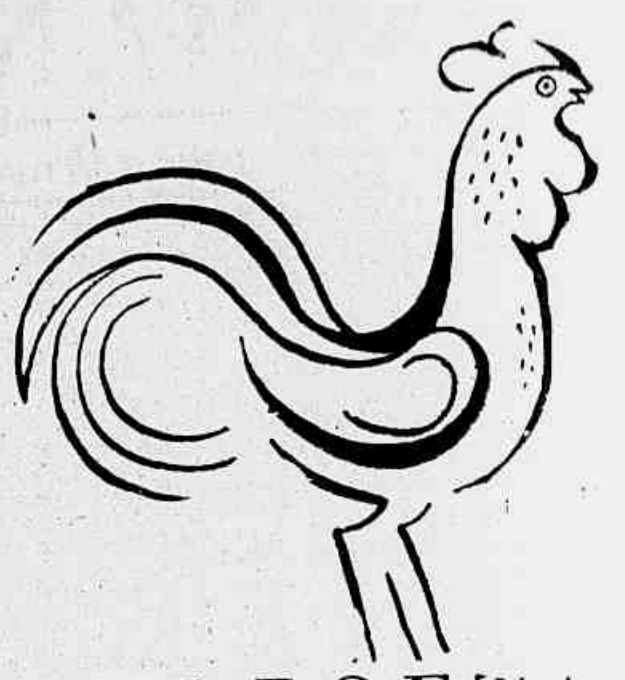
ASPECTO excepcionalmente interessante da sua vida foi sua amizade com Marcel Proust. Desde seus 20 anos até a morte deste, foram grandes amigos. O príncipe Bibesco reuniu, há pouco, as cartas do romancista, num livro cujo título é uma frase de Proust: "Um único homem me entende: Antoine Bibesco". Esta frase, que Proust escreveu a Anna de Noailles, contém toda a história que chama em quase cem cartas de interesse único. A Academia Francesa honrou com um prêmio importante a obra e o crepúsculo da vida do príncipe.

Nestas cartas, que já tivemos a oportunidade de apresentar ao público brasileiro, quando Antoine Bibesco nos mandou suas recordações de Marcel Proust, encontramos um cosmos indispensável aos leitores de Proust. Kemp chama estas cartas "verdadeiras partículas de ródio" pois no que Proust relata sobre sua própria pessoa contém "a clareza que falta a tantas críticas e a tantos comentários". A amizade de Marcel Proust com Antoine Bibesco e com seu irmão Emanuel, que faleceu cedo, apresentou, — sem que exageremos — a obra de Proust à literatura mundial, pois foram os Bibesco que conseguiram, por meio das suas relações com o romancista e da sua influência sobre a personalidade singular do mesmo, que o seu romance surgisse à luz.

Antoine e Emanuel apresentaram — depois de terem convencido a Proust, — os originais do "Swann" para a "N.R.F." ao "triumvirato" Gide, Cocteau, Schlumberger. E assim a obra genial encontrou seu caminho para a glória.

OS últimos anos de vida de Bibesco em Paris eram cheios de trabalho e de preocupação com os irmãos, que tinham, como ele, de deixar a pátria. Até hoje em dia, deixamos pouco a respeito do seu trabalho. Estamos convencidos de que as "memórias" do príncipe Antoine não um dia de iluminar o mundo intelectual, cujo representante brilhante e entendido fora o homem restituído à terra, num dia de outono, no em sua pátria de origem, porém, na sua pátria por escolha.

(Conclui na 10.ª pag.)



UM POETA FORA DO TEMPO

José Osório de Oliveira

JOSÉ OSÓRIO DE OLIVEIRA é o escritor português que mais se tem ocupado até hoje com o estudo, interpretação e divulgação da literatura do Brasil em Portugal. Jornalista, ensaísta e crítico, observador fiel e atento, que na quadra juvenil viveu algum tempo em São Paulo, e mais tarde continuou afeiçoado a este país, e se fez conhecedor profundo de nossa história e de nossa formação literária, de nosso desenvolvimento e da diversidade de nossos problemas e contrastes, ele já dedicou vários volumes da obra notável, que vem realizando, à tarefa por que nestes vinte e cinco anos tem dado ao espírito português um sentido claro e presente da realidade brasileira; e nesse trabalho tão significativo, e tão desinteressado, há quase sempre para nós mesmos uma lição, que é o fruto de subtil, penetrante, criterioso exame, e que se exclui a simpatia sabe conservar-se invariavelmente íntima e justa. Haja vista a sua admirável História breve da literatura brasileira, modelo do gênero.

A José Osório de Oliveira vale o desempenho de um programa mensal — A Hora Brasileira — na Emissora Nacional de Radiodifusão de Lisboa. A 7 de novembro corrente, dedicou ele, sobre o tema Um poeta fora do tempo, as seguintes palavras à poesia de Américo Facó, por motivo do livro recente, Poesia Perdida, de cujo primeiro e longo poema fez leitura aos ouvintes portugueses:

DE tantos escritores brasileiros tenho falado a este microfone que é natural que nenhum ouvinte se lembre deste nome: Américo Facó. Tive, no entanto, ocasião de dizer que esse nome, desconhecido entre nós e quase ignorado no seu próprio país, subscreveu, há cinco anos, um dos mais belos livros que o tema do Negro inspirou, até hoje, a brasileiros. Lembro-me, ainda, da surpresa que causou ao nosso sempre vivo Carlos Queiroz a leitura de alguns poemas desse li-

vro. Escrita em prosa e verso, "Sinfonia Negra", de Américo Facó, é toda ela, da primeira à última página, uma obra de poesia — coisa que é bem raro encontrar hoje, mesmo entre os livros de poemas.

Ignoro se Américo Facó teria publicado antes qualquer outro livro. Esse, deve ter passado inadvertido do grande público brasileiro, que se desiluiu de poemas nas obras literárias a pura emoção estética. Um livro como este, tão perfeito, não poderia deixar de parecer anacrônico a um público que deixou de apreciar a beleza da forma. Aliás, o autor devia ter a consciência de que estava fora do tempo, pois que fez do seu livro uma edição reduzida, de trezentos exemplares.

AMÉRICO FACÓ continuava a ser, por isso, considerado um "poeta bissexto", para adotar a expressão de Manuel Bandeira, que a esses poetas dedicou uma antologia. "Poeta bissexto" (sic) chamava-se aquele em cuja vida o poema acontecia como o dia 29 de fevereiro no ano civil; "bissexto" todo o poeta que só entra no estado de graça de raro em raro.

Assim explica Manuel Bandeira, poeta fecundo e grande, o caso dos poetas esporádicos mas nem sempre menores. Por um admirável poema — o "Nocturno", que foi a seguir — está Américo Facó apresentado na "Antologia de Poetas Brasileiros Bissexos" (Contemporâneos). Que não era realmente "bissexto", prova-o a recente publicação de "Poesia Perdida" — um volume não muito grande, mas capaz, só por si, de dar um lugar de relevo a Américo Facó entre os poetas do Brasil. Não entre os poetas de hoje, porque não é de hoje a sua poesia e creio que sua alma, mas entre os poetas contemporâneos, como foi o autor mais grande José Alvaro, que, no Brasil e no nosso século, restou a linha do lirismo camoniano. Este esse poeta classicista e arcaico e os poetas simbolistas, em especial Alphonsus de Guimarães, são os poetas que se encontram em "Poesia Perdida".

(Conclui na 10.ª pag.)

REFLEXÕES A CÊRCA DO VÁLIDO

Antônio Fraga

COM o intuito de evitar confusões entre os valores, costume afirmar que ética e estética são coisas do mesmo naipe, mas não são a mesma carta. Entretanto, sabendo que ser artista é tomar uma atitude, seja esta contrária ou a favor de, nunca me coloco ao lado dos valores estéticos contra os éticos, nem do sentimento contra a razão. Sendo essencial que os valores expressivos da obra de arte subordinem os éticos — quer prescindir destes últimos seria incorrer no risco de fazer arte pela arte. Em suma: quando afirmo tal, tenho sempre em mente que ética e estética são coisas do mesmo naipe, ainda que não sejam a mesma carta.

SEGUNDO Nietzsche, numa definição que faço minha, "o homem é um animal capaz de fazer e de cumprir promessas". Contradizendo-se, em outras oportunidades e lugares de sua vasta obra, o pensador germânico subordina o dever ao poder, encontrando o significado de virtude no de força (virtu). Assim, nada estranhável que a sua máxima criação — Zaratustra — seja não só contraditória como amoral, à imagem e semelhança do seu criador. Depois de haver prometido sepultar o que vivera perigosamente com as suas próprias mãos, Zaratustra depõe-lhe o corpo no óco de uma árvore, por lhe haver ocorrido que sepultar mortos era tarefa digna unicamente de delinquentes.

Não obstante tenha um estômago forte, repugna-me aceitar esta "filosofia" de tratante, isto é, de quem não cumpre os tratados. E oponho-me a ela, conciliando o meu dever com o meu poder, prometendo não somente o que nossa cumprir.

NÃO é modificando as instituições sociais ou suprimindo os instrumentos de luta que se che-

tadas pelo leitor não concernem de modo nenhum ao poeta. Gertrude Stein, que foi para mim como para Hemingway, Dos Passos e muitos outros, o mestre mais lúcido e o mais cheio de respeito pela personalidade, me ensinou a jamais pensar no público ao escrever. Quando T.S. Eliot terminou The Wasteland por uma frase em sânscrito depois de uma outra de Gerard de Nerval, não foi por bravata, mas porque todas as línguas e todas as culturas constituem um estofo humano individual, para o telegrafista como para o médico. Se eles não compreendem, é um acidente, deplorável talvez, mas que nada retira ao valor da mensagem. Joyce, Ezra Pound, Eliot, os maiores escritores ingleses de nosso século, são políglotas. Não se veja nisso um simples acaso.

Prêmio Nobel 1951

PAER LAGERKVIST, suécio, obteve o Prêmio Nobel de 1951. Nascido em 1891, suas pri-



meiras obras versavam sobre o expressionismo nas artes plásticas. Como poeta, notabilizou-se em seu país desde 1916 com seus poemas de angústia. Escreveu romances, dramas, temas, meditações poéticas, filosóficas, etc. Obras mais conhecidas: Contos cruéis, O Hospedeiro Exigente, Barabbas e as penas de teatro: O Carrasco e O Anjo. O prêmio foi-lhe concedido por unanimidade, o que raramente acontece.

DE TODA PARTE

Não há o Que Criticar, Diz o Coronel

O CRÍTICO Nelson Werneck Sodré, dando a réplica aos escritores que se queixam da ausência de crítica, escreve: "As obras que se vêm editando, no Brasil, neste momento, são de uma pobreza qualitativa e de uma pobreza de motivos que chegam a causar pena. E isso não ocorre com os estrangeiros, os novos, apenas, mas com os consagrados, aqueles que chegaram a uma certa notoriedade e parece que estão vivendo de seus rendimentos, porque os seus últimos livros lançados não são mais do que cópias das anteriores, com alteração de temas". O crítico dublê de oficial do Exército, é dos que acham que a obra de arte deve preocupar menos pelas suas qualidades estéticas do que como ponto de referência à

"análise de uma etapa do desenvolvimento das idéias e das concepções do homem e do meio". Pensa, assim, que um livro de segunda ordem é geralmente de maior interesse para a crítica do que um outro de primeira ordem. Então, de que se queixa?

Variedades

PORTINARI — Reporter paulista que visitou Brodosqui, 2.500 habitantes, cidade natal de Portinari, afirma que a população local deseja que a casa onde nasceu o pintor seja transformada em museu nacional. POETAS E SELOS — A França vai emitir uma série de selos com figuras de seus poetas modernos: um Baudelaire, de 8 francos, um Verlaine, de 12 francos, e um Rimbaud, de 15 francos. HOMENAGEM A GIDE — Saiu o número especial da Nouvelle Revue Française, de homenagem a André Gide. "A morte de Gide não foi tão mal acolhida como se julgava", escreve Jean Paulhan, na intro-



O Poema de Augusto Meyer

O POEMA "Retrato no Agulão" de Augusto Meyer, publicado domingo último neste suplemento, tem uma dedicatória, que a oitava omitiu. O "Retrato no Agulão" é dedicado a Alves Soares.

A "Viúva Branca"

ASCENDINO LEITE (Estética da Modernidade, ensaios) entregou ao editor o seu primeiro romance — Viúva branca. A história encontra apoio em episódio recente ocorrido no país. O enredo, uma aventura na aparência frívola, trata-se de amor, o sofrimento e a morte, tratados poeticamente. O autor deu os originais a ler a alguns críticos, como Otto Maria Carpeaux e Adonias Filho, que entusiasticamente aconselharam a publicação. A um amigo, Ascen-

dino Leite enviou os originais acompanhados do seguinte bilhete: "Para seu juízo particular, diz como Gogol: a história não é decente. Os personagens não são medidos do possível. O autor tem pouco de um sujeito decente".

Franco Estende a Mão a Picasso

OS jornais de arte oficial listam a estenderam a mão a Pablo Picasso, num telegrama: "A qualidade espiritual da sua pintura de hoje é a coisa do mundo mais oposta ao materialismo vulgar. Acreditamos na liberdade absoluta e católica da alma humana. E, porque, embora seja uma morte, tratados poeticamente. O artista é inseparável de sua obra, mundo espiritual e consciência, como Otto Maria Carpeaux e Adonias Filho, que entusiasticamente aconselharam a publicação. A um amigo, Ascen-

Joyce, Escritor Difícil

— É verdade que o senhor tem por Joyce uma grande admiração? — perguntou recentemente um repórter ao escritor americano Thornton Wilder. — Sim, imensa — respondeu. Falou-se então em Finnegan's Wake. O repórter não consegue entender a obra. — Você sabe — disse-lhe Wilder — que existe em Nova York um Clube James Joyce? que nele se contam seis pessoas que, como eu, conseguiram mais de mil horas ao estudo de Finnegan's Wake? Eu quis que reunissem nossas descobertas, mas cada um acredita possuir sozinho a chave desse reino misterioso e quer guardá-la para si. Em revanche, para penetrar nos arcanos de Ulysses, tantas vezes comentado, basta agora seguir o guia.

A outra pergunta, respondeu Thornton Wilder: — As dificuldades experimen-

Artes

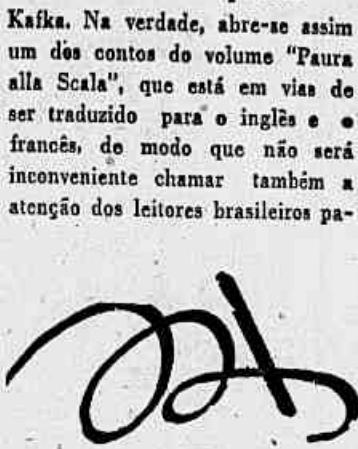
Novelista da Guerra Fria

Otto Maria Carpeaux

OS autores estrangeiros mais traduzidos nos Estados Unidos são, atualmente, os italianos: elogiados nos Elio Vittorini, Cesare Pavese, Vasco Pratolini, Giuseppe Bertolucci — que em breve também serão lidos entre nós — a riqueza de conteúdo concreto, o realismo cruel e no entanto melancólico, tudo o que já foi a glória de Boccaccio e de todos os antigos novelistas da Toscana. Romance, novela e conto, no caminho multilinear que percorreram para chegar do Arno de Boccaccio até o Mississippi de Faulkner, adquiriram evidentemente novas feições; e a ficção italiana moderna tem muita aceitação nos Estados Unidos porque não ficou insensível à influência americana. Faulkner é italiano na Itália. Revela-se isso naquele funcionista peninsular que ainda não mencionamos, embora talvez seja o mais interessante de todos: Dino Buzzati.

É homem de 45 anos, natural do Veneto, vivendo em Milão como redator do grande jornal "Corriere della Sera". Devo o primeiro contato ao romance "Il deserto dei Tatars" (1940), história de um homem que escolhe, cheio de ambições e esperanças, a carreira militar; mas a fortaleza nas montanhas na qual tem de servir é um velho casarão inútil e o absurdo regulamento de serviço acaba com todas as ilusões do oficial; quando chega, enfim, a guerra, oportunidade para revelar o valor, ele já está quebrado, morrendo de uma doença banal num hotel abandonado.

ESSA parábola do destino humano, aparentemente sem finalidade, lembra logo "O Castelo", de Kafka. Sentem-se, no estilo de Buzzati, influências de Faulkner e de certos escritores italianos da geração passada (Bontempelli). Mas uma frase como esta — "Uma legge proibisce formalmente di occuparsi delle montagne" — poderia abrir um conto de



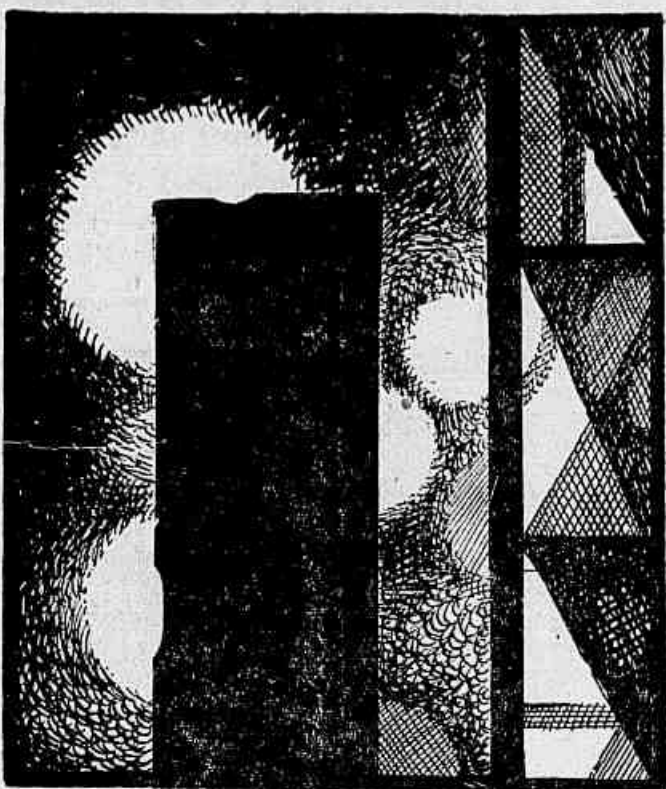
esse escritor inquietante e às vezes profundo. Nem todos os contos do volume "Paura alla Scala", que está em vias de ser traduzido para o inglês e o francês, de modo que não será inconveniente chamar também a atenção dos leitores brasileiros para esse escritor inquietante e às vezes profundo.

CHIEGO, em Milão, o mês de maio, aproximando-se o verão, fim da temporada no Teatro della Scala. No entanto, escolheu-se esse mês para a estréia da moderníssima ópera "La Strage degli innocenti", dramatização da história bíblica do infanticídio de Herodes em Belém. O compositor, francês de origem alsaciana e suspeito de colaboracionismo, durante a ocupação da França, já sofreu muito, em virtude das interpreta-

ções contraditórias de sua obra pela crítica: alguns consideram a "Strage degli innocenti" como alegoria das crueldades cometidas pelos nazistas, ao passo que os críticos esquerdistas a entenderam como condenação antecipada de todas as futuras revoluções ("revoluções não se fazem com água de rosas"). Mas o velho maestro é homem da neutralidade: só vive para sua arte. A estréia da ópera na Scala será grande acontecimento artístico. É quase febril a expectativa. A sociedade elegante, os esnobes, os milionários, os aristocratas, os intelectuais, tudo está reunido no teatro, que é algo como a fortaleza dessa velha civilização. Febris também são os boatos que circulam no teatro durante os entreatos da representação: o poderoso partido revolucionário dos "Morzi" — que o autor chama assim sem defini-lo — estaria preparando, para a mesma noite, o golpe de Estado e a ocupação da cidade; a reunião da "boa sociedade", depois das últimas palmas todos querem assistir à recepção oferecida ao maestro na secretaria da Scala. Já não se conseguem mais ligações telefônicas. A cidade fica no escuro. "No fundo, todos quiseram voltar para casa; mas tinham medo de ficar, lá, sozinho, isolados, sem notícias". E amanhã? "Será que os Morzi deixarão circular o Corriere della Sera?" Todo esse mundo antigo, sólido, alegre, bem educado, todos esses homens espirituosos e mulheres bonitas, tudo isso acabaria nesta noite? Já sabem que estão assediados, no teatro, embora não se veja ninguém na praça escura lá fora. Deliberam. Chega notícia alarmante: está presente no teatro o deputado Lajanni, um dos chefes dos "Morzi"! Uma mulher corajosa dirige-se diretamente a ele. Mas a resposta chega a ser mais alarmante: "Se houver vítimas, serei eu a primeira. Hoje de noite cai em desgraça, por desvio ideológico". Desvanecem-se as últimas esperanças. Esses senhores e senhoras, em seus ricos vestidos e trajes de rigor, parecem-se com fantasmas de carnaval na quadra-feira de cinzas. Alguns se retiram para sala vizinha: preparam a capitulação aos revolucionários, constituindo a "célula da Scala". E o sr. secretário do teatro e da Prefeitura? Passa as horas andando, isto é, da "célula" para o grande salão e vice-versa; pois não se

mais alarmante: "Se houver vítimas, serei eu a primeira. Hoje de noite cai em desgraça, por desvio ideológico". Desvanecem-se as últimas esperanças. Esses senhores e senhoras, em seus ricos vestidos e trajes de rigor, parecem-se com fantasmas de carnaval na quadra-feira de cinzas. Alguns se retiram para sala vizinha: preparam a capitulação aos revolucionários, constituindo a "célula da Scala". E o sr. secretário do teatro e da Prefeitura? Passa as horas andando, isto é, da "célula" para o grande salão e vice-versa; pois não se

(Conclui na 10.ª pag.)



CANCIONEIRO DA SOMBRA

Leandro Saboia

NOITE. CERTO
MUITOS SÃO OS ASTROS.
MAS O EDIFÍCIO
BARRA-ME A VISTA.

QUIS INTERPRETA-LO.
VALEU? HOJE
BARRA-ME (HÁ LUAR) A VISTA

NADA ESCRITO NO CÉU.
SEI.

MAS QUERIA VE-LO.
O EDIFÍCIO BARRA-ME
A VISTA.

ZUMBIDO
DE BESOIRO. MOTOR
ARFANDO. O EDIFÍCIO BARRA-ME
A VISTA.

ASSIM AO LUAR É MAIS HUMILDE
POR ELE E QUE SEI DO LUAR.
NÃO. NÃO ME BARRA
A VISTA. A VISTA SE BARRA
A SI MESMA.

Habilitação Para a Noite

VAI-ME A VISTA ASSIM BAIXANDO
OU A TERRA PERDE O LUME?
DOS CEM PRISMAS DE UMA JOIA.
QUANTOS HA QUE NAO PRESUMO

ENTRE OS PERFUMES RASTREIO
ESSE BAPO DE COZINHA.
OUTRA NOITE VEM DESCENDO
COM SEU BICO DE RAPINA.

E NÃO QUERO SER DOBRADO
NEM POR ASTROS NEM POR DEUSES,
POLICIA ESTRITA DO NADA.

QUERO DE MIM A SENTENÇA.
COMO, ATE O FIM, O DESGASTE
DE SUPORTAR O MEU ROSTO.

COMENTÁRIOS

NUNCA vi Paris pela primeira vez... Perguntel-me muitas vezes que ar Paris poderia ter. Sempre lamentarei de não ter tido essa surpresa. Para mim, é como a casa materna: tenho necessidade dela e a olho com os olhos de alguém que aí creceu. Invejo meus amigos do estrangeiro, que a vêem com seus próprios olhos. Destacou em "Epaves" um de seus cenários desaparecidos: o Trocadero, a Manutention, que são apenas vestígios da lembrança. (Julien Green)

TINHA dez anos quando vi Paris pela primeira vez. Fiquei desorientado. O pequeno barbaqueado que eu era, então, esperava uma espécie de gigantesco Luna-Park com inúmeras surpresas saltando continuamente da terra ou baixando do céu com agilidade. E eis que Paris me oferecia apenas os bancos manchados de tinta do livro Janson. Mais tarde, digamos vinte anos depois, compreendi que Paris tinha para mim um incomparável valor de ensinamentos. Ajude-me a conhecer minhas possibilidades de poeta e de escritor e a partir partido de minhas falhas, a tornar-me criador. Acabou por me dar quase tudo que, confusamente, eu queria e, mesmo, um pouco mais". (Julien Supervielle)

CHEGUEI a Paris aos dezessete anos, em 1913. Não pude imaginar tudo que isso significava para um estrangeiro! Paris era de algum modo o férreo, a chave do mundo, da beleza e da glória. Foi Paris que me fez". (Joseph Kessel)

O QUE me impressionou em Paris foi sua beleza arquitetônica. Sou catalão e muito trabalhador o problema do mau-gosto. Paris me causou um choque mental. Paris me deu logo um tremendo grande de confiança em minha imaginação". (Salvador Dalí)

QUANDO cheguei a Paris, há quanto tempo, antes de 1900, Paris era um sonho. Fiquei grande-mente impressionado: as coisas eram

bem diferentes do que eu as imaginava. O que amei imediatamente foi a alegria de viver, um ambiente desaparecido hoje. Foi a humanidade de Paris, de um Paris então muito francês, que me conquistou. Para mim, estrangeiro, esse clima especificamente francês me feriu. Todo mundo tinha um ar francês, mesmo os estrangeiros. Hoje, todo mundo quer ter um ar estrangeiro, mesmo os franceses". (Van Dongen)

COMO diretor da Biblioteca Nacional, o sr. Eugênio Gomes se orienta, com relação ao público, por dois princípios: deve-se mostrar o que a Biblioteca vale a fim de que a sua importância seja devidamente avaliada; deve-se divulgar as deficiências e os descampos da Biblioteca, a fim de que sejam corrigidos.

A Biblioteca Nacional foi durante dezenas de anos um grande patrimônio, no seu gênero, entregue ao esquecimento e aos bichos. Nunca se pode dizer dela que tenha sido um acervo completo, mas o número de coisas preciosas que ela possui, desde que Napoleão tocou D. João VI de Lisboa, é com ele uma vasta quantidade de obras raras, sempre fez com que se impusesse entre as suas congêneres e tivesse o respeito dos leitores.

As raridades da Biblioteca são inúmeras. Não é possível citá-las. Muitas bibliotecas estrangeiras, entre as mais importantes, se orgulham de ter um exemplar da Bíblia de Mogúncia, de 1462... Pois bem, a Nacional tem dois exemplares. 150 incunáveis também fariam inveja a qualquer biblioteca do mundo. 200 desenhos originais de Durer entusiasmariam os colecionadores e teriam uma oferta de mais de um milhão de cruzeiros.

Também conta a Nacional com raridades da literatura brasileira, como todos os desenhos originais de Raul Pompéia para o "Ateneu" (uma oferta do livreiro Francisco

Raridades - Diretores -

O Problema do Espaço - As Últimas Exposições - Um Acervo Precioso

Alves), uma rica coleção de gravuras antigas e variadas coleções (muitas vezes incompletas) de revistas desaparecidas. Ainda sob o aspecto mais meramente bibliográfico, podemos citar, a título de curiosidade, que a Biblioteca Nacional conta com uma das mais invulgar e antigas coleções de livros de xadrez. Na exposição atual, podemos ver um livro de xadrez, na parte de xilografia, que data de 1496: "Repeticion de Amores y Artes de ajedrez".

AS MAS CONDIÇÕES

HÁ muitos anos que se sabe e se repete que as condições em que se encontra a Biblioteca Nacional são mais do que medíocres. Se antigos diretores, como Ramiz Galvão e Manuel Cicero Peregrino (vivo e esse é quase nonagenário) muito fizeram por ela, e tiveram colaboradores notáveis, alegaram que outros diretores transformaram a Biblioteca em gabinete de seus estudos e pesquisas.

Muitos livros os bichos comem; muitos livros desapareceram; muitos livros foram destruídos ou maltratados pelas mãos inescrupulosas dos próprios restauradores; muitos livros foram cortados pelos que os consultavam animados de uma preguia maior que a curiosidade.

A Biblioteca Nacional dispõe de armazéns para 400.000 volumes e

O Problema do Espaço -

conta atualmente com um acervo de um milhão de volumes. Para conter esses milhares de livros, tornou-se necessária construção de estantes de madeira ao lado das prateleiras de aço. Qualquer bibliófilo sabe o que a madeira significa para o cupim e para o fogo.

Por falta de refrigeração, é impossível trabalhar nas salas da Biblioteca com as janelas fechadas. Aírmamos as janelas! E o pó desta cidade suja entra generosamente pela janela e lenta, pacientemente, vai corrompendo o livro.

Dispõe a Biblioteca de quatro estufas, com capacidade para 2.000 volumes. Muito pouco. As esperanças de restauração são depositadas agora em uma máquina es-

pecial americana, que, é de se esperar, vai resolver 50% do problema.

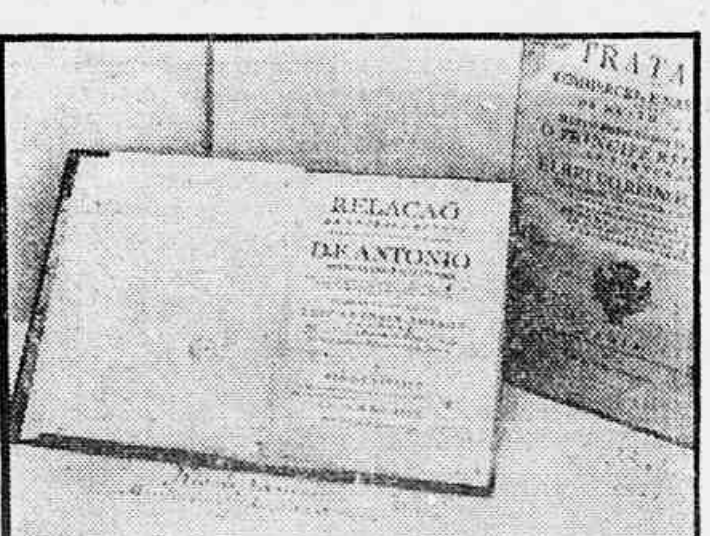
COLEÇÃO DE JORNAIS

CONTA a Biblioteca Nacional com uma inestimável coleção de jornais antigos brasileiros. Muito consultadas, estragaram-se facilmente. Espera o atual diretor da Biblioteca Nacional salvar esse acervo por meio de microfilmagens, como fez recentemente, o "Times" de Londres. E através dessas coleções de jornais que poderemos acompanhar dia a dia a história do Brasil de um certo tempo para cá.

Disse-nos o sr. Eugênio Gomes que essas exposições têm sempre uma dupla finalidade: a pedagógica e, sem segundo lugar, despertar interesse pela própria Biblioteca, revelando suas riquezas.

A exposição atual, sobre o livro através dos tempos, desde a Antiguidade até o século XX, organizada sob a orientação dos professores Emmanuel Eduardo Gaudie-Ley, na parte técnica, e Edson Mota, na parte artística, causa a admiração de todos que entendem de livros ou que, de algum modo, se interessam por eles.

Ordenadas em treze vitrinas, podemos observar todas as etapas por que passou o livro e alguns de seus aspectos particulares: antiguidade, o manuscrito medieval, o livro xilográfico, o livro impresso, capitais, leitores célebres (São João, Petrarca, Erasmo, Cervantes, Francis Bacon, Barbosa



Vitrine dos primeiros impressores do Brasil



Braga no País Das Maravilhas

Sérgio Buarque de Holanda

NO retrospecto de meio século de literatura brasileira publicado em um dos números de quinzenário do "Correio da Manhã", Lúcia Miguel Pereira destacou na prosa de Rubem Braga o traço que apresentaria em comum com toda a poesia nova: preeminência da palavra sobre a frase, do pormenor sobre a linha, de cada nota sobre a melodia, da cor sobre o desenho.

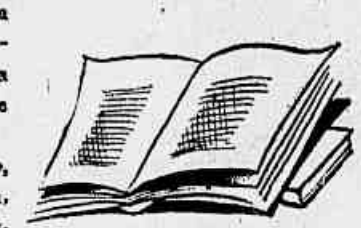
A leitura de "O Homem Rouco", publicado não há muito, e, agora, à deste volume de 50 Crônicas Escolhidas (Livraria José Olímpio Editora, Rio de Janeiro, 1951), a aproximação faz-se quase inevitável. Os adjetivos que melhor se prestam a qualificar estas prosas pertencem, com poucas exceções, ao vocabulário próprio da crítica de poesia e não só, penso eu, da crítica da nova poesia. Antonio de Alcântara Machado, a quem repugnavam naturalmente todos os desmanchos líricos, tinha o costume de dizer que com a poesia não se faz prosa — no que andava enganado, — embora com a prosa se possa fazer poesia. E concluiu, pela superioridade infinita da segunda sobre a primeira:

Entretanto, se é certo que algumas destas crônicas, mudadas simplesmente a apresentação gráfica, caberiam sem dificuldade em um livro de versos — e o próprio autor já fez com bom êxito essa experiência — não se dirá com razões muito plausíveis que elas se preferiu à linguagem da prosa a da poesia.

NA realidade, nenhuma das definições mais ou menos caprichosas que se têm forjado até agora para o idioma poético parece aplicável sem violência, a estas páginas. Não é, a sua, uma linguagem forçosamente ambígua, mas, ao contrário, nítida e precisa — precisão foi exatamente uma das virtudes que nela pôde distinguir Lúcia Miguel Pereira; — não se detem, salvo, talvez, por algum vício técnico, na metáfora arrojada, no tema raro, no motivo nobre, e uma das suas notas — a do humor — passa muitas vezes, e segundo velha convenção ultimamente resuscitada, por um dos sinônimos mais evidentes da antipoesia.

Por um simples paradoxo, justamente a nota humorística parece componente necessário do clima de poesia que envolve estas crônicas. E componente, sobretudo, de uma tonalidade particular de expressão, que Rubem Braga domina quase com exclusividade e que, em dadas ocasiões, chega a confundir-se com o falso lírico.

MAS, como quer que seja, o falso lírico — designação que introduzo aqui por minha conta e risco, na ausência de alguma outra já consagrada — requer do autor uma atitude e uma visão bastante prevenidas em face das



coisas, das criaturas, de si mesmo. E', em suma, um processo que serve para dar fôco às expansões muito íntimas e vivazes, e que, em momentos agudos, chega a converter o puro lirismo no seu antípoda, no humorismo puro. Contudo, uma sábia dosagem que permita equilibrar-se esses termos antagônicos, nunca é mortal para a poesia verdadeira, tanto é certo que esta costuma definir na pureza e na solidez, e que, por outro lado, só pode ganhar em altitude quando na vizinhança dos seus inimigos mais íntimos. A boa poesia não se mantém por longo tempo em estado simples. E, entre nós, o mestre consumado na arte de misturar os contrários é um poeta: Carlos Drummond de Andrade.

Nestas crônicas de Rubem Braga encontramos, sem dúvida, um pouco daquela atitude prevenida, capaz de frear as mais límpidas emoções. Apenas a prevenção não nasce aqui da experiência ou do desengano. Há nela qualquer coisa de paradisiaco e banal, de avesso a toda sabedoria premeditada ou austera, se bem que, às vezes, não hesite em falar na grave linguagem dos apólogos. É certo, porém, que o próprio Belzebú (em "Eu e Belzebú na hora neutra da madrugada"), depois de uma luta crônica para subverter todo o plano da Criação, não duvida, ele próprio,

em entrar na igreja e assistir ao santo sacrifício da missa, como o mais exemplar dos devotos.

A PARTE do mistério acha-se sempre presente na ordem talvez arbitrária, e em todo caso insondável em que foram postas as coisas no mundo. Se uma catástrofe tremenda viesse a transtornar essa ordem familiar, teríamos, por momentos, alguma dificuldade em aquiescer aos novos hábitos que ela imporia, tão eficaz, na verdade, é o poder da rotina. Mas quem nos diz que não os aceitaríamos, ao cabo, se surgissem bem amparados num tecido de prestigiosas convenções? Certa vez, a Prefeitura de São Paulo resolveu abolir diversas linhas de bondes. O homem que esperava pelo seu "camarão" foi advertido de que seu "camarão" não existia mais. Houve protestos e confusão. "Ninguém sabia onde tomar o bonde, nem o nome do bonde, nem o caminho do bonde. Os guarda-civis (seja dita a verdade) informavam com a maior gentileza. Informavam e depois tomavam bondes errados, porque eles também não sabiam. E alguém murmurava: mas onde estão, bonde Brigadeiro Galvão? E tu, Vila Clementino...". Mas amanhã, com certeza, todos se submeterão humildes aos novos decretos desse poderoso agente da Divina Providência, que é a Prefeitura paulistana.

EM realidade um absurdo é tão bom quanto qualquer outro, desde que se encorpore a alguma ordem legal. Há milagres, contudo, que desafiam perenemente toda ordem legal e se recusam a sistematização. A mulher loura; por exemplo, que sorriu certa vez no terceiro banco do bonde de Santa Cecilia, constitui certamente uma infração às sábias posturas que regem a existência dos homens

(Conclui na 10.ª pag.)

VIDA LITERÁRIA

REVISTAS: n.º 3 de "Ângulo", da Faculdade de Direito da Bahia; "Epoca", da Faculdade de Direito do Rio; "Margem", revista literária do Estado do Rio.

PEDRO Luis Masi publica sua segunda coleção de poemas: "Cantiga Boêmia".

RUI Rodrigo Fernandes estréia com livro de poemas, "Cantiga Boêmia".

acho de Poesia", em edições Cro-

A. MARTINS lança "Luz do Remorso", de Jamil Almansur Haddad.

ORGANIZADA por Alcides Pinto e prefaciada por Aníbal Machado é a "Antologia da Nova Poesia Brasileira".

A. PONGETTI lança "Braz Pires", de Abel Gomes.

EM edições "Sul", acaba de ser editado "Velhice e outros contos", de Valim Miguel.

"SOMBRA do meio dia", lançado pelos Cadernos da Bahia, é uma coleção de poemas de Rocha Filho.

DE Maria Cardoso e Resende de Castilho é o livro de poemas "A Rua de minha Casa".

"DESENCANTO", edições Pongetti, é um livro de poemas de Eugênio G. Veloso.

O "Correio do Minho" assim se exprime sobre "Revista Brasileira": "Revista de arte e crítica brasileira, invulgarmente bem feita e apresentada, que nos faz sentir o feio pecado da inveja. De há quanto tempo não há em Portugal alguma coisa semelhante, alguma coisa que possa ter uma pequena comparação? Problemas de mercados? Talvez, mas essencialmente problemas de vitalidade, de energias a desperdício".

CHAMA-SE "Futebol, centauros e outros bichos" um livro de sátira, em versos, da autoria de Vital Pacifico Passos.

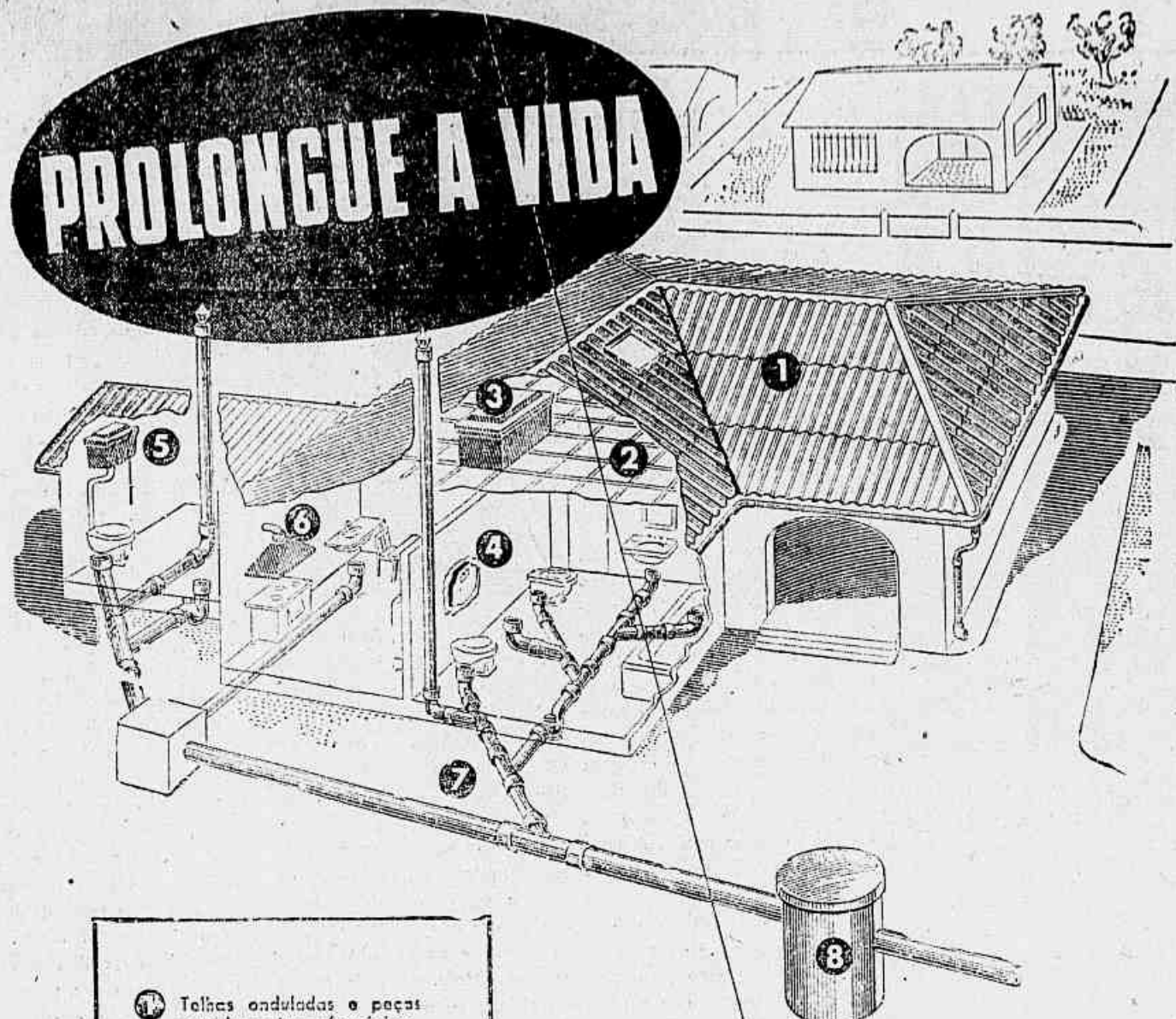
RUBEM BRAGA está organizando uma nova seleção de suas crônicas mais recentes.

DE Jorge Ritzlin é o livro para crianças "Carlito e o homem das cavernas", com ilustrações de Durval

MODERNOS

EXPLICA-NOS o sr. Eugênio Gomes que a Biblioteca não pode ter um critério rígido para a aquisição de livros. Os pedidos dos leitores orientam bastante. Atualmente, a Biblioteca vem comprando livros modernos, sobretudo franceses e ingleses, suprimindo uma lacuna. Já podemos encontrar em seu arquivo um romance de Joyce, uma antologia sobre o surrealismo, etc.. Também a Biblioteca tem assinatura das principais revistas culturais do mundo. Termina ainda o diretor dizendo que, para as aquisições, dá sempre prioridade aos livros sobre o Brasil.

"DIÁRIO CARIOCA" IMOBILIÁRIO



PROLONGUE A VIDA

- 1 Telhas onduladas e peças complementares (cumieiras, espigões, águas furtadas, claraboias, celhas e condutores)
- 2 Chapas lisas para ferro
- 3 Caixa para água
- 4 Caixa de descarga de embutir "Flu max"
- 5 Caixa de descarga externa
- 6 Caixa para fogão
- 7 Tubos tipo esgoto, para instalações domiciliares (colatores e ramais)
- 8 Fassa súplica

Há outros materiais Brasilit para fins específicos.



DOS PONTOS VITAIS DE SUA CASA...

...empregando o material de cimento-amianto Brasilit. O telhado Brasilit oferece maior resistência à ação combinada e destruidora da umidade e do calor, dos ventos fortes e dos granizos; as caixas d'água e de descarga não estão sujeitas à ferrugem nem os tubos de esgoto à formação de crostas gordurosas que diminuem sua capacidade de escoamento. Brasilit é de instalação fácil e econômica. Fornecemos folhetos com explicações detalhadas sobre seu emprego.

S. A. TUBOS BRASILIT

São Paulo - Rio de Janeiro - Recife - Salvador - Porto Alegre - Belo Horizonte

Sede em São Paulo: Rua Marconi, 131 - 7.º andar - Fone 34-4127

Distribuidora no Rio de Janeiro: VEGA ENGENHARIA E COMÉRCIO S/A

Av. Erasmo Braga, 227 - 4.º andar - S/ 413 - Fone 22-7290

ÁBRICAS: SÃO PAULO, RECIFE E PORTO ALEGRE

Construções em Geral

Firma construtora aceita construções no Distrito Federal. Reformas e acréscimos, podendo financiar parte do pagamento. Arquitetura e Construções ARITY Ltda. — Av. Rio Branco n. 257, 14.º andar, sala 1408, Cinelândia, das 9 às 12 horas e das 14 às 18 horas.



MEIER — LEILÃO

Vende-se, em leilão, o prédio assobrado da rua José Veríssimo, n.º 50, esquina de Visconde Taunay terreno com 18m.49 por esta rua e 9m.50 pela primeira, tendo pelos fundos 28m.80; serve para construção de ótimo bloco de apartamentos. Dia 28 deste, quarta-feira, às 16.00 horas, em frente ao mesmo. Leiloeiro Afonso Nunes.

COPACABANA

Vendem-se apartamentos de 3 quartos, sala, varanda e demais dependências. Pequena entrada e o restante financiado. Seção de Compra e Venda de Imóveis do BANCO IMOBILIÁRIO E COMERCIAL S. A., à Av. Erasmo Braga, 255-A. Tel.: 52-3833.

CENTRO

APARTAMENTOS PRONTOS — Vendem-se de 1 e 2 quartos, sala, varanda, cozinha, banheiro completo, quarto e instalações para empregada e área de serviço com tanque. Pequena entrada e o restante financiado. Seção de Compra e Venda de Imóveis do BANCO IMOBILIÁRIO E COMERCIAL S. A., à Av. Erasmo Braga, 255-A. Tel.: 52-3833.

FLAMENGO

Vendem-se ótimos apartamentos à rua Ferrel Viana, 1 sala, cozinha, banheiro e demais dependências. Entrada de 20% — Cr\$ 80.000,00. O restante pela Tabela Price. Seção de Compra e Venda de Imóveis do BANCO IMOBILIÁRIO E COMERCIAL S. A., à Av. Erasmo Braga, 255-A. Tel.: 52-3833.

PRAÇA DA BANDEIRA

Vende-se junto a essa praça, um bom terreno de 22 metros de frente. Seção de Compra e Venda de Imóveis do BANCO IMOBILIÁRIO E COMERCIAL S. A., à Av. Erasmo Braga, 255-A. Tel.: 52-3833.

MÚSICA & MÚSICOS

(Conclusão da 8.ª página)

Victor — pelo preço de 200 e 150 cruzeiros, respectivamente. Já num outro, a rua São José 67, a arbitrariedade assume proporções mais sérias. Ali, velhos discos de Noel, Sinhô e outros autores antigos muito procurados são regravados em acetato e vendidos por 100 cruzeiros, sem que para tanto com qualquer satisfação as fábricas donde eles procedem. Tudo isto é verdadeiramente inconcebível e o nosso espanto aumentou quando perguntamos por que preço eram adquiridos aqueles discos. — Variem entre 2 e 6 cruzeiros, foi a resposta que nos deram.

CORRESPONDÊNCIA: Senhor José Ribeiro — St. Louis Blues é de autoria de William Christopher Handy e foi composto no princípio deste século. O autor continua vivo e atualmente está se apresentando num show da Broadway. Está muito velho e cego, mais ainda dá os seus solinhos de trompete e é sempre recebido no palco com grandes aplausos. Uma bela maneira do público render homenagem ao seu grande compositor negro.

Dr. Alípio S. Tocantins
ELETROCARDIOGRAFIA
DOENÇAS DO CORAÇÃO
E DOS VASOS
3.ª, 5.ª, e 8.ª de 16 às 18 hs.
Cons.: R. México, 41 - 3.ª s/ 308
Tels.: 32-9184 — Res.: 26-3333

Soluções de Xadrez

DIAGRAMA 71

1bb2r1-pp2dppn-4p3-8-1cB5-2C1B1P1-PP2DIP-3T2R1.

Partida Ivkov-Harris, Campeonato Mundial para meninos, Londres, julho, 1951.

A vitória apareceu depois do 1.º B5B! e as pretas não podem responder 1...DxB por causa da resposta 2.TxBch. e ganham.

PROBLEMA 68 (Gold)

1.D5R-BxC (se 1...PxD, 2.C(3D)2BRch; se 1...C5BD 2.C(3D)2BRch.).

2.D4BRch.

ESTUDO 74 (Troitzky)

1.D7Cch.-R3R; 2.B8Bch.-R3B; 3.D8Tch.-R4C; 4.D7Cch.-R5B; 5.R2B1-DxB!; 6.D3Cch.-R5R; 7.DxPch.-R4R; 8.D3Bch.-R5R; 9.D3Cch.-R5R; 10.D3Rch. e ganham.

TINTAS FINAS COM. E IN. LTDA.

77 - RUA BUENOS AIRES - 77

Telefones 23-3132 e 23-3890

RIO DE JANEIRO

EDMUNDO SCAPIN

ARTEFATOS DE CONCRETO

Material da City, Caixas de concreto e Manilhas de concreto vibradas

— TELEFONE: 38-0422 —

EDIFÍCIO CAPITAL

AV. ALMIRANTE BAREOSO
ESQ. DA AV. 13 DE MAIO

LARGO DA CARIOCA CONSTRUÇÃO JÁ INICIADA

Salas para escritórios e pequenos apartamentos, com duas entradas inteiramente independentes.

NO MAIS PRIVILEGIADO LOCAL DO CENTRO DA CIDADE

FORO REMIDO

PREÇOS A PARTIR DE CR\$ 225.000,00, COM FACILIDADES E FINANCIAMENTO
Incorporação da Cia. Indústria, Construção e Participação CINCOA.

VENDAS EXCLUSIVAS:

Paulo Pestana de Aguiar

Av. Almirante Barroso, 91 — Salas 414/416
Telefone: 42-6297

TERRENO NA RIO-PETROPOLIS

Vende-se no Km. 9 por Cr\$ 120.000,00 em frente a fazenda São Bento. Parque Fluminense à rua 11 com 1.500m2, com 35m. de frente e 40m. de fundos. — Linda vista, lugar fresco e saudável. — Facilidade de condução e de água. — Todo plantado. — Próprio para pessoa de bom gosto e alto tratamento. — Diretamente com o proprietário, J. JUNQUEIRA DE AQUINO, Av. Rio Branco, 80 - 1.º and.

TERRENOS

Cr\$ 7.200,00

Prestações a partir de Cr\$ 100,00

BAIRRO MONTE FORMOSO

Lotes desde 15 x 40, demarcados, ruas abertas, registrado no Decreto n.º 58. Estação de Sacramento, 2.º Distrito de São Gonçalo, 30 minutos das Barcas. Condução: ônibus e trem. Melhor localização, boa topografia, existindo no local posto telefônico, luz, escola, igreja e comércio em geral. Informações em Niterói à rua Alberto Vitor n.º 48 — Rio. Av. Rio Branco, 117, 3.º andar, sala 303, a partir das 14 horas. À noite, telefone 25-0352.

DÍVIDAS INCOBRÁVEIS

Quer receber ou vender? Procure escritório técnico especializado. Rua Gonçalves Dias, 84 — 6.º andar — Salas 602 e 603 — Tel.: 43-9771. Das 8 às 11 e das 15 às 19 horas.

MÁQUINAS E FERRAMENTAS

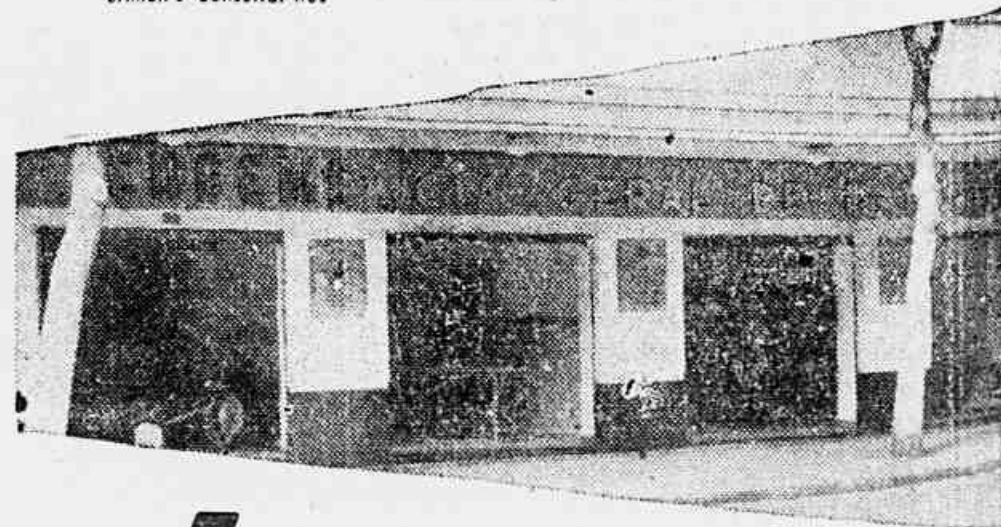
Agora V. pode adquirir o material que deseja na

LOJA DE PEÇAS

na **COGEMA Companhia Geral de Materiais** — Instalou a

AVENIDA MEM DE SÁ 171

exclusivamente para atender a automobilistas, industriais, agricultores, oficinas mecânicas, etc. Grande e variado sortimento de máquinas, ferramentas elétricas e manuais, motores, correias, tintas, lubrificantes, etc. Qualquer que seja o seu caso, não tome nenhuma providência sem primeiro consultar-nos.



Cogema COMPANHIA GERAL DE MATERIAIS
RIO DE JANEIRO — SÃO PAULO — BELO HORIZONTE — END. TEL. "COGEMAL"

PRAIA DE MURIQUI

"A COPACABANA FLUMINENSE"

LOTES, vendemos os melhores, nesta maravilhosa praia do Ramal de Mangaratiba, Vila Muriqui, lotes em frente à estação, pelos melhores preços e condições. CASAS, para pronta entrega, mobiliadas, com água e fogão a gás, entrada para automóvel, temos para todos os preços e condições, ver todos os domingos e feriados em Muriqui, com Domingos ou Délio, no Rio. Imobiliário São José Ltda., à Avenida Rio Branco n.º 18, 6.º and., salas 601/2. — Telefone 23-5407.

ATENÇÃO

Srs. Proprietários e Capitalistas

Compras e vendas de prédios, terrenos, apartamentos, áreas, administração de imóveis, dando referências, representações. Dirijam-se à rua Alcindo Guanabara, 17-21 — Sala 705 — Telefone: 22-3862 — Edifício Regina

VARANDAS ENVIDRAÇADAS

Esquadrias de madeira e hidrominim (liga de alumínio) — Cortinas, venezianas de alumínio

INSTALADORA DE VARANDAS PERY

AV. NILO PEÇANHA, 12-4.º — S/410 — 22-4063

TERRENOS

SACO DE SÃO FRANCISCO

(Estrada da Cachoeira)

Vendemos em bairro valorizado dois ótimos lotes, com 300m2 cada um, sendo um de esquina em rua com meio-fio, água e luz. Negócio de ocasião. Preço Cr\$ 35.000,00 cada lote, facilita-se o pagamento. Tratar na CISA

RUA DO CARMO, 71 — 2.º ANDAR



Procure conhecer os planos de "VIAGENS DE VERÃO", que EXPRINTER oferece para todas as estações Hidro-Minerais e cidades Serranas, com estadias tudo incluído para 7, 14 ou 21 dias, que lhe trará o máximo de conforto.

ARAXÁ
AGUAS DA PRATA
CAXAMBU
CAMBUQUIR
FRIBURGO
CAMPOS DE JORDÃO
LINDOIA
MIGUEL PEREIRA

POCINHOS
LAMBARI
PETROPOLIS
SÃO PEDRO
SÃO LOURENÇO
SERRA NEGRA
TERESOPOLIS

VENDA DE ESTADAS E PASSAGENS

INFORMAÇÕES e RESERVAS

EXPRINTER

AV. RIO BRANCO 66/74 - RIO DE JANEIRO

TELEFONE 23-1909

Edmundo Scapin — ARTEFATOS de CONCRETO

CAIXAS D'ÁGUA DE CONCRETO ARMADO



PIAAS

MANILHAS DE BARRO-MURDO

TANQUES-FOSSAS, ETC.

FABRICA E DEPÓSITO

AV. AUTOMÓVEL CLUB, 2740 — TEL: 38-0422

MANILHAS DE CONCRETO VIBRADAS

MARMORITE EM GERAL

NOTÍCIAS DA ALEMANHA

No. 4



PROF. THEODOR HEUSS:

O SUCESSO ESTÁ NA MÃO DO MESTRE

O presidente da República Federal Alemã, prof. Theodor Heuss, falando na abertura de um "CONGRESSO DE RECONSTRUÇÃO", realizado em Hannover, apontou, que o ritmo anterior está quebrado, que a reconstrução, principalmente no terreno de reconstrução de habitações, é uma luta individual, para a aquisição do material e consequente construção de casas residenciais.

Os problemas deixados, assim prossegue o prof. Heuss, pelas duas guerras mundiais, estão sendo solucionados da melhor maneira possível. O maior problema entretanto, em face das destruições aéreas e terrestres, é o problema de habita-

ção. Uma solução encontrada é a de habitações em série — (Siedlungshäuser) porém sempre em número insuficiente em face dos constantes aumentos de refugiados da parte oriental da Alemanha, procurando habitação no lado controlado pelo nosso governo em Bonn.

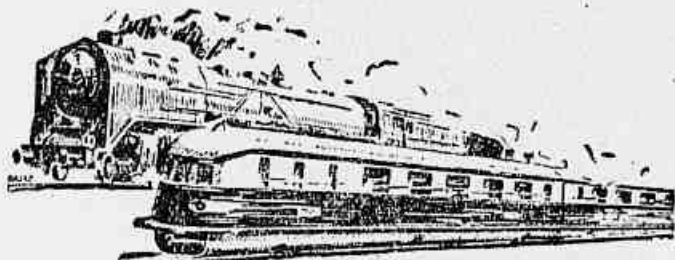
Uma geração, incerta nos seus instintos, porém muito mais sabida na sua inteligência, fugiu para a história e para seu mundo. Agora a luta de reencontro no ambiente de reconstrução depara novo, embora mais difícil, impulso, o sucesso desta luta está na mão do mestre.

Das zweigeteilte - Vierte Reich -



TÉCNICA

ESTRADA DE FERRO ALEMÃ



Em toda parte da Alemanha, os trens correm novamente com a mesma regularidade e pontualidade costumeira, pois os estragos e danificações, causados pelos bombardeios aéreos durante a última guerra, foram quase que totalmente consertados.

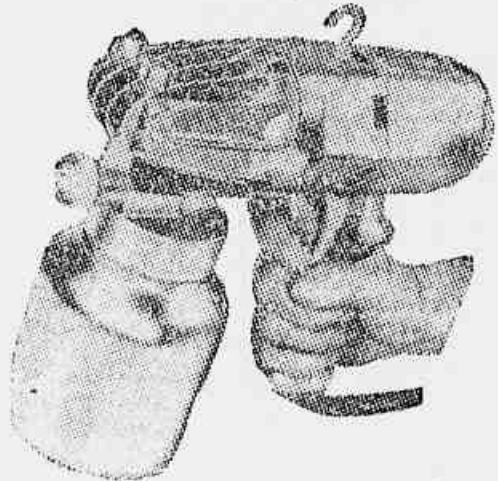
Assim sendo, o departamento técnico da BUNDESBahn, contando com o indispensável apoio do ministro da Viação, Dr. Hans C. Seebohm, voltou a estudar os assuntos de tráfego, está aperfeiçoando cada vez mais o material rodante da Estrada de Ferro alemã.

O crescimento cada vez mais de visitantes, ora para as férias de inverno, ora para reuniões esportivas, ou mesmo políticas, fez o Departamento técnico criar um novo tipo de composição, constituindo vagões de 2 andares. Já estando em uso este aperfeiçoamento técnico se mostrou altamente útil, valorizando de muito a capacidade de transportadora dos trens da BUNDESBahn.

Entre estes aperfeiçoamentos figuram almofadas de pano para todas as 3 classes, carro restaurante também para os trens de pequeno percurso, carros escritórios para escrever cartas ou mesmo realizar negócios além de correrem, novamente, em grande número os carros voadores, dos tipos quais — em edição miniatura — correm aqui entre Rio e S. Paulo, sob o nome de "Litorina". — O trem com o maior aperfeiçoamento técnico, é o trem chamado RHEINGOLD EXPRESS Expresso Ouro do Reno, que liga a Holanda com a Suíça, através de uma viação do Norte ao Sul da Alemanha, sempre à margem do Rio Reno, oferecendo o mais variado aspecto de beleza da natureza do RHEINLAND alemão.

DEUTSCHE BUNDESBahn

ARTISTAS DO BRASIL



A CASA CRUZEIRO recebeu Máquinas Elétricas para pintar com equipamento completo, 3 canecos, etc., etc. — Tudo Em Caixas práticas



A CASA CRUZEIRO vende sempre mais barato e ainda com 10 % de desconto
CASA CRUZEIRO — Ferragens e Ferramentas Ltda. — Sucessores de J. Cruzeiro & Cia. — Varejo e Atacado
5 — RUA VISCONDE RIO BRANCO — 5
(A cinco passos da Praça da Independência)
Tels.: 22-2700 - 42-4982 — Escritório: 22-2700

STAHLUNION—EXPORT G. m. b. H. DUESSELDORF



ACOS E FERROS — ESTRUTURAS METÁLICAS
ESTACAS-PRANCHAS DE AÇO "LARSEN"
LIXAS "HERMES" — MÁQ. OPERATRIZES "WAGNER"
FERRAMENTAS PARA MADEIRA "KLINGELBERG"
MÁQUINAS PARA LAVRAR MADEIRAS



ALBERTO RICHTER

RUA FREI CANECA, 155

TEL. 32-3335

RIO DE JANEIRO

CONSERVE SEU RÁDIO

Sob esta divisa, trabalham, nesta Capital, há mais de 20 anos, dois especialistas alemães, técnicos competentes de qualquer tipo de Rádio e especialistas dos famosos aparelhos TELEFUNKEN, pois, como tais, prestaram sua valiosa colaboração por mais de 10 anos, à seção de Rádio da conhecida firma Siemens-Schuckert S. A., aqui no Rio. Horst Werner e seu companheiro de muitos anos, Josef Hacker, há cerca de 5 anos, estão estabelecidos com a mais perfeita oficina do ramo, onde atendem a pedidos de um sem número de clientes tanto na colônia alemã também como dos seus amigos brasileiros, para plena satisfação de todos.

Mas o tempo marcha e os preços aumentam, o material fica mais caro, a conservação do seu Rádio chega a custar cada vez

mais, enfim, a arte de Rádio-Técnica está dentro do infeliz aumento do custo da vida.

Assim sendo, foi de mais louvável a atitude destes dois pioneiros do Rádio, em estabelecer um plano, para manter numa base mínima o custo do conserto, através de uma conservação regular e mensal do seu aparelho, o que se fará mediante uma simples inscrição como sócio, pagando uma mensalidade pequena, que está fixada de acordo com seu aparelho, sempre começando na base mínima de apenas Cr\$ 10,00 mensais. Seja sócio da Rádio-Técnica WernerHacker goze inúmeras vantagens em benefício do seu Rádio. Peça todas as demais informações, que porventura deseje obter na sede à Rua Frei Caneca 85, 2º andar, ou telefone para 32-0081 e será atendido em seu domicílio.

CULTURA



MANFRED HAUSMANN

Um dos escritores mais modernos da literatura alemã, é o romancista Manfred Hausmann. Nascido na cidade de Kassel, em 1908, já cedo começou a mostrar sua vocação para escrever pequenos versos.

Vivendo, hoje, em Bremen, portanto à beira-mar, dado

que o mar sempre foi sua maior atração e serviu para inspiração de muitos temas apresentados na sua literatura.

Entre as obras mais conhecidas de Hausmann figuram, com destaque: "Pequeno amor para a América" — "Abel com sua gaita de boca", — "Salute gen Ceu" e muitas outras.

Dos seus versos, publicados em todas as grandes revistas do mundo, um dos mais conhecidos é seu famoso BARCO DE SONHO (Traumboot), cuja primeira parte aqui traduzimos:

Nós nos encontramos de novo, [assim sonhei]
você e eu, no barco, cheio de [flores].
Olhando — tremendo, para o [fundo do barco],
pois sabemos: levantando os [folhos]
significaria nossa morte.

ROMA — A "Soberana Ordem Militar de Malta", cuja sede central se encontra em Roma, foi oficialmente informada, que o Governo da República Federal Alemã, reconheceu a representação diplomática da cidade alemã, junto ao governo de Bonn.

O primeiro embaixador junto ao governo da República Federal Alemã, será o príncipe Rüdiger von der Goltz. — A Ordem de Malta é uma instituição da Cavalaria medieval, a qual guardou até hoje o caráter de personalidade jurídica de Direito Internacional e mantém embaixadas junto aos governos da maioria dos países ocidentais. A ordem patrocina instituições de assistência social no mundo inteiro e está atualmente interessada em promover a imigração alemã, para o Brasil.

HANNOVER — Dr. Pfeister, diretor de uma das maiores estações de Rádio (NWDR) da Alemanha Ocidental, manifestou-se contrário à transmissão pela televisão de cerimônias religiosas, realizadas em igrejas. Isto resultou na criação de uma "comissão evangélica de televisão", para reestudar uma forma conciliadora no assunto.

DOIS BRASILEIROS VISITAM A ALEMANHA



ZIZINHO

Tendo no colo seu maior "fan", sua filhinha

O esporte sempre foi o melhor embaixador de amizade, servindo melhor de que qualquer outro meio de diplomacia, para o estreitamento dos laços de amizade entre dois povos.

Dentro dessa ordem de coordenação, há alguns meses, esteve percorrendo a Alemanha,

um grupo de 30 futebolistas, enfrentando, ora vencendo, ora perdendo, mas sempre ganhando amizade, os ases de futebol de alguns clubes da Alemanha.

Entre os visitantes brasileiros destacam-se 2 homens do esporte brasileiro: O mais popular, o mais conhecido, era o famoso "crack" Tomás Soares da Silva, o popular Zizinho. O outro, Osvaldo Pisoni, era o contrário, o menos conhecido.

Foram unânimes em elogiar as estradas de rodagem (Reichs-Autobahnen) como assunto, que deixou a maior impressão. Zizinho mais especificamente sua admiração, declarando à reportagem, que numa ocasião viajou de ônibus numa destas estradas por mais de 3 horas, sem encontrar um só cruzamento, o que importa em dizer, declarou "Zizinho", que se podia amarrar a direção, fechar os olhos e deixar o carro correr sozinho.

Lamentaram nossos entrevistados, não poder fretar um navio para levar "metade da Alemanha, pois vontade não faltava. Mas como dispunham para recordações, apenas de uma magra maleta, limitaram-se de trazer máquinas fotográficas LEICA, aparelhos de ótica, lentes, cigarreiros e brinquedos.

pelos autoridades para importar o "Volkswagen" para a Inglaterra em grande escala.

POSDAM — Na localidade de Klein-Glenick, perto desta cidade, faleceu na idade de 73 anos, o mundialmente conhecido escritor Bernhard Kellermann, cujas obras mais famosas, — O Túnel e a Cidade Anetel foram filmadas por célebres americanos.

RIO DE JANEIRO — Uma revista editada nesta capital, formou a 8 pessoas de renome público, a pergunta: Hitler está vivo ou morto? 6 afirmaram que está morto, 2 acreditaram o Führer vivo e bem escondido. E o autor da pergunta opinava para quê?

NOVA YORK — O Prof. Adolf Butenandt, portador do "Prêmio Nobel" representou a Alemanha num congresso internacional de Química, realizado nesta cidade, advertiu severamente sobre reações químicas para influenciar a natureza humana, pois tal processo poderia facilmente resultar em sentido contrário do que foi realmente desejado...

INDÚSTRIA



BORGWARD

Carl Borgward G.m.b.H. — Bremen

A finalidade deste suplemento, intitulado NOTÍCIAS DA ALEMANHA, antes de mais nada, é informar ao comerciante Brasileiro sobre as firmas alemãs, com interesse e possibilidade de fazer intercâmbio comercial com o Brasil. — Assim daremos sempre nomes e endereços de firmas, dentro destas condições, podendo assim o leitor interessado no assunto, dirigir-se diretamente à firma ou firmas mencionadas.

ATENÇÃO: A firma BERNHARD ROTHFOS, estabelecida com importação e exportação em geral, com sede à PICKHUBEN, 6, em HAMBURGO, Alemanha, por intermédio do seu Diretor, Sr. HERBERT SELTMANN, informou em carta, dirigida diretamente a NOTÍCIAS DA ALEMANHA, que está altamente interessado em estabelecer contato com representantes de grandes firmas Brasileiras de Importação.

RIO-HAMBURGO

RESTAURANTE

de cozinha Internacional — Chopp da Brahma — Menu Cr\$ 22,00 — Servimos seu almoço a partir de 10.30 horas — Do dia 1.º de Dezembro em diante, também JANTAR Av. Rio Branco, 157, 1.º andar — Telefone: 22-4209

Adenauer Será Recebido Pelo Rei da Inglaterra

LONDRES — O chanceler federal alemão, sr. Konrad Adenauer, será recebido pelo rei Jorge VI, no próximo dia 7 de dezembro, durante sua visita à Grã-Bretanha.

MENOS DE UMA SEMANA nos separa do grande dia da FESTA DE CONFRATERNIZAÇÃO



A FESTA DE SÃO NICOLAU

Dia 1.º de Dezembro

a partir das 19 horas, no

HIGH LIFE CLUB

RUA SANTO AMARO, 28

OS INGRESSOS PODEM SER OBTIDOS

NOS SEQUENTES LUGARES:

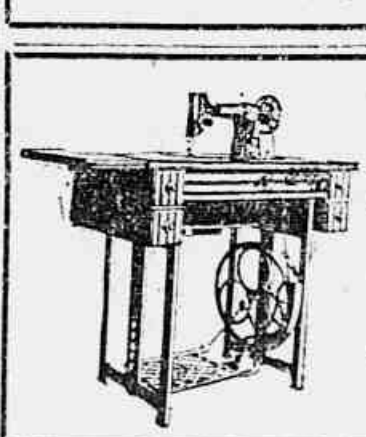
Colégio Cruzeiro, R. Carlos de Carvalho, 76.
Joalheria Schupp, Rua Gonçalves Dias, 49.
Pension Huber, Rua Riachuelo, 220.
Restaurant "Danubio Azul", Avenida Mem de Sá, 39.
Farmácia Dubois, Rua da Alfândega, 74.
Restaurant "Bar Brasil", Avenida Mem de Sá, 90.
Deutsches Weschenblatt, Av. Rio Branco 173, sala 1302
Confeitaria Heider, Largo Rio Comprido

NOTÍCIAS

LONDRES — O conhecido automóvel "Volkswagen" teve a maior aceitação de todos os automóveis, expostos numa feira

de automóveis, aqui realizada recentemente. Os organizadores da exposição lamentaram, no entanto, as dificuldades impostas

Oficina de Ourives
RITA SIMON
RUA TEÓFILO OTTONI, 123, s/502 — Tel.: 43-3570



PFAFF

NOVA — MOTORES E ACESSÓRIOS

Vilhena & Cia. Ltda.

VENDAS A PRAZO

Rua 7 de Setembro, 97
1.º andar - Sala 1

DIA PRIMEIRO DE DEZEMBRO TODOS NO HIGH LIFE

MATAS, CAMPOS E FAZENDAS



Cultura consorciada de milho e algodão, em Porto Real do Colégio, Alagoas.

O ENSINO AGRÍCOLA NO BRASIL

Características dos Cursos Médios — Quatro Tipos de Escolas Para a Mocidade Rural

Romulo Cavina
Engenheiro-Agrônomo

Chama-se ensino médio agrícola ao que se ocupa com a preparação profissional de trabalhadores para a agricultura e a pecuária.

E' o ensino que tem por fim dar a trabalhadores agrícolas, jovens e adultos, uma qualificação profissional que lhes permita produzir melhor e mais eficientemente.

Tal ensino ainda concorre para aperfeiçoar e modernizar os conhecimentos dos trabalhadores e, assim, adaptá-los ao progresso das mais recentes conquistas técnicas.

E' através desse ensino que a Nação Brasileira conseguirá valorizar e melhor aproveitar o trabalho e a terra disponíveis. Por outro lado, elevando a educação das populações rurais, concorrerá para melhorar o seu bem-estar social.

TIPOS DE ENSINO
O Ministério da Agricultura, através da Superintendência do Ensino Agrícola e Veterinário, mantém numerosas escolas agrícolas nos diversos Estados, compreendendo quatro tipos de ensino: o de iniciação agrícola; o de mestria agrícola; o de magistério de Economia Rural Doméstica; e o de Ensino e Administração de Ensino.

Para o curso de iniciação exige-se dezoito anos completos e o curso primário na inscrição no exame de admissão à escola.

O curso de mestria agrícola só pode ser efetuado pelos que tenham o de iniciação agrícola e ainda prestado exame de admissão.

Os cursos de Economia Doméstica e Ensino e Administração do Ensino destinam-se a professores rurais.

DIPLOMAS
PROFISSIONAIS

Conforme o grau de ensino escolhido, as escolas podem fornecer os seguintes diplomas: operário agrícola; mestre agrícola; técnico em agricultura; em horticultura; em pecuária; em enfermagem veterinária; técnico de indústrias rurais; em lacteolitos; e em mecânica agrícola.

O ensino nas escolas é sempre prático, ajudado pelas aulas teóricas dadas por professores especializados. Os alunos trabalham com máquinas e ferramentas modernas, em serviços de campo e em oficinas apropriadas.

Quanto mais preparado for o operário rural, melhor será a sua produção e maior o seu rendimento. E, somente produzindo bem e rendendo muito o operário poderá conseguir o merecido bem-estar social a que tem direito.

AS VANTAGENS DO OPERÁRIO RURAL ESPECIALIZADO

Para o fazendeiro, um bom operário bem preparado e instruído será a garantia da exata execução dos serviços da fazenda. A auxiliares capazes, responsáveis, confiantes e esperados o resultado desejado. Os trabalhos na fazenda só poderão ser modernizados para alcançar maiores lucros se o pessoal em serviço for prático e bom conhecedor de suas obrigações e de seu ofício.

Para os rapazes, filhos de operários agrícolas ou de silantes e de fazendeiros, os cursos agrícolas são a maior vantagem. Por eles ficarão habilitados a melhor dirigir, ensinar e executar os serviços nos sítios e fazendas e, consequentemente, obter maior lucro de suas terras, de suas plantas e de seus animais.

O trabalho na lavoura ou na criação é a mais nobre das atividades do homem e dele milhões de brasileiros tiram o seu bem-estar, garantindo a riqueza do Brasil e ajudando o seu progresso.

Por isso, se o leitor se interessar por algum curso agrícola, pode escrever, não esquecendo de mandar o endereço completo e contanto o seu caso, ao Serviço de Informação Agrícola — Ministério da Agricultura — Rio de Janeiro, Distrito Federal, ou à Superintendência do Ensino Agrícola e Veterinário — Ministério da Agricultura.



Fruta das mais apreciadas em todo o país, o abacaxi vem sendo cultivado de maneira intensiva e oferece os melhores resultados econômicos aos agricultores, no clichê, tipo de abacaxi híbrido, cultivado na Estação Exp. Agrícola de Deodoro, em Pernambuco.

A Criação do Búfalo no Brasil

Leite gordo e carne de boa qualidade — Fácil de criar nos campos de baixada

OCTAVIO DOMINGUES (Zootecnista)

O búfalo é uma espécie animal criada na zona tropical, em terras baixas, úmidas, por vezes pantanosas, onde há certa dificuldade de se desenvolver o boi, e mesmo o zebu.

Produz carne, leite e um couro excelente pela sua qualidade e espessura.

A carne de búfalo é boa, podendo facilmente confundir-se depois de preparada, com a carne de vaca. Crua, apresenta-se com outro aspecto, devido principalmente à sua gordura de cor branca, em contraste, com a carne, que é vermelha escura, bem mais escura do que a carne do bovino, e é constituída de fibras mais grossas do que esta.

RENDIMENTO E QUALIDADES DE CARNE

E' um animal muito rápido, pois aos dois anos pode, perfeitamente, ser levado ao matadouro, pois nessa idade já alcança 400 quilos de peso vivo. Com 4 e mais anos pode pesar 700 a 800 quilos.

Em 1947 foram abatidos, no Matadouro de Belém-Para, 433 búfalos, para consumo normal da população, apurando-se...

110.687 kg de carne, correspondentes ao peso vivo de 216.593 kg. Isto dá a média de 523 kg por cabeça, para todas as idades, e machos e fêmeas levados a abate, indistintamente. A média da carcassa foi de 255 kg, o que dá o rendimento de 48,7%.

Em geral o rendimento, em carne, do búfalo, fica em torno de 50%. Média baixa, em relação aos nossos bois gordos, mas que é devido ao peso excessivo da cabeça, das vísceras, do esqueleto e do couro.

O couro do búfalo pesa 49 a 56 kg; muito mais pesado do que o do zebu ou do boi.

Produz leite, porém não mais

do que a média das nossas vacas mestiças nativas. Seu leite é rico em gordura, podendo dar 6-7% de matéria graxa. Mas o creme e a manteiga com ele fabricados são descoloridos. Não é verdade que o leite tenha sabor especial, ou certo almiscar. Cru ou cozido é normalmente saboroso. Digo-o por experiência própria.

A coalhada se assemelha à do leite de vaca, distinguindo-se por uma grossa nata de cor branca.

A ordenha da búfala não oferece dificuldades que a ordenha de uma zebra. Nela também o leite só "desce" com o bezerro à vista, depois deste apoiar. Para se ter búfalas leiteiras, fideis de ordenhar, é preciso começar por amansar os animais novos desde cedo, e acostumar-las com o curral e o ordenhador.

AS VARIETADES

JA' ACCLIMATADAS

O búfalo é um animal ainda não de todo doméstico, mas que sendo submetido a "costeio", como dizem os nossos criadores — amansa-se muito bem, tornando-se dócil. E' verdade que das duas variedades no Brasil, presentemente criadas, a mais mansa é a "preta", que é também a mais leiteira. O búfalo "rosilho" é bravo, servindo mais para corte. Ambas as variedades, se entregues à criação francamente livre, ficam bravas, e depois de alguns anos tornam-se asselvajadas. E como são animais grandes, pesados e potentes — não mais podem ser ligados pelo homem. Mas isto só acontece quando não submetidos a "costeio", quando entregues à criação ultra-extensiva. Aliás isto também pode ocorrer com o boi ou com o zebu. Mas com estes é menos difícil lidar e conter, graças à "arte" dos nossos vaqueiros.

OUTRAS CARACTERÍSTICAS

E' um animal rústico. Muito fácil de criar nos climas quentes, nos campos de planície, baixos e frescos ou mesmo úmidos, sujeitos ou não a inundações.

Não se conhece doenças peculiares ao búfalo. Contra a aftosa, pelo que deve ser vacinado contra ela, tal qual um bovino.

Gosta muito da água: mas pode viver em lugares não pantanosos, muito bem, desde que tenha alimentação suficiente à sua disposição o dia todo.

E' muito comum a búfala dar uma cria todo ano. A gestação é de pouco mais de dez meses. E o período de aleitamento é curto, de seis a sete meses, às vezes menos. A cria cresce rapidamente, sem dar trabalho. Sendo mantida no curral, em abrigos, durante o aleitamento, fica mansa e fácil de ser lidada.

Enfim o búfalo, a meu ver, deve ser considerada uma espécie fadada a encher os campos deixados nos nossos campos de baixada, pelo boi e pelo zebu. Nunca deve ser criado em substituição a estas duas espécies.

Constituindo uma espécie a parte, não se conhecem casos de fecundidade entre búfalo e boi, ou de búfalo com zebu.

Criação Dos Pássaros em Gaiolas

EURICO SANTOS

A manutenção dos passaros em gaiolas, quer seja pelo prazer de ouvir-lhes o canto ou apreciar-lhes a beleza da plumagem, é prática universal, vinda de épocas remotíssimas.

Isso todos sabem, mas nem todos têm conhecimento de que constitui negócio de certo vulto o comércio de passaros cativos.

Muitas pessoas no Brasil não avaliam a extensão e importância da criação de passaros de gaiolas no estrangeiro, na Inglaterra, Bélgica, Escócia e, principalmente, na Alemanha, onde a criação de canários e outros passaros constitui uma ocupação dos camponeses das montanhas do Harz.

Há ali centenas de sociedades de amadores, muitos comerciantes e um movimento de exportação que atinge a milhares de dólares anuais. Na Inglaterra, Notwith, existem, há poucos anos, mais de 4.000 pessoas dedicadas à criação de canários.

Por tudo isso, e muito principalmente pelas numerosas consultas que recebemos sobre manutenção de passaros em gaiola, cuidadosos a dispensar,

alimentação, reprodução, doenças, é que organizamos três comunicados sendo este o primeiro.

Começaremos pelo alojamento: gaiolas e viveiros. Estes estarão sempre em relação ao tamanho das aves e número de indivíduos, permitindo sempre exercício.

Se facultamos apenas espaço para o passaros saltar perpendicularmente de um poleiro a outro, em breve engordará e poderá adoecer.

Não é possível indicar tamanhos, mas, com exemplo, diremos que o mínimo permitindo é, por exemplo, manter 6 passaros do tamanho de um canário da terra em uma gaiola de 30cm. de comprimento, por 30cm. de largura e 60 de altura.

Oito passarinhos, do porte dos bicos de lacre, ali também podem viver.

As gaiolas de arame devem ser providas de demais.

Nas "Instruções para execução das determinações do Código de Caca", lê-se, em referência ao assunto:

Art. 89 — Só será permitida a manutenção de passaros em gaiolas, que o satisfizessem em condições de higiene, e suas alicances e de seguintes dimensões consideradas mínimas para um só animal. Área do piso 600cm², altura 30cm. para passaros do tamanho de um canário da terra e acima do piso 1.200cm², altura 40cm. para aves do porte igual ao do sabiá.

Colocam-se as gaiolas junto às janelas e ainda pelo lado exterior da habitação.

OUTROS CUIDADOS RECOMENDADOS

Não se deve pendurar a gaiola no teto de qualquer compartimento da habitação, pois aí o ar é sempre mais viciado, pela respiração das pessoas, calor, luz. Assim o mínimo permitido será 1 metro do teto.

Outro inconveniente é manter as gaiolas, à noite, em apartamento fechado e logo pela manhã po-las penduradas pelo lado de fora.

Em primeiro lugar deixa-se o ambiente tomar um tanto a temperatura exterior e depois então colocam-se as gaiolas.

A mudança brusca é causa de grandes males.

Os poleiros, que devem ser fixos e desmontáveis, precisam de ter tal diâmetro que o pé da ave nele repouse bem. São inconvenientes poleiros finos demais.

Ha muitas variedades de bebedouros.

Deve-se preferir os de vidro, chamados Canaris, que não permitem que a ave suje a água.

Os comedouros de treminha evitam desperdício de alimentos.

A limpeza das fezes facilita o pelo piso móvel, deve sempre que possível ser feita diariamente, ou no mínimo, três vezes na semana; neste caso convém cobrir as fezes com areia.

O contacto do pé das aves com as fezes ocasiona doença nas unhas tão frequentes.

A HIGIENE É INDISPENSÁVEL

Uma limpeza mais completa das gaiolas, todos os meses, retirando a ave para outra, é muito recomendável para combater os piolhos e ácaros, etc.

Lava-se a gaiola com esponja embebida em água fenicada.

Pode-se também empregar o Cresil ou a Creolina, em solução fraca. E' desodorante, desinfetante.

Nos bebedouros e comedouros será preferível usar água fervida.

A água muda-se diariamente e comida igualmente. Quando se trata de granívoros, basta por vezes soprar as cascas de alistas e colocar outra ração diariamente, não dispensando a limpeza geral, mensalmente.

Quando se usam pastas, pão com leite, grãos embebidos em leite ou água, é preciso substituí-los todos os dias.

Os comedouros com pastas serão lavados diariamente com água fervida.

As aves não dispensam o ninho.

E' indispensável por dentro da gaiola uma pequena banheira de tamanho conveniente.

Pode-se usar uma pequena gaiola, quadrada em cujo piso coloca-se a banheira e que se adapta à porta da gaiola.

Os passaros logo se acostumam com esta "sala de banho". Após o banho, retira-se esta gaiola de adaptação. Isso evita molhar a gaiola, alimentos e poleiros.

Os viveiros colocados nos jardins, pátios, quintais devem obedecer às regras gerais da habitação das aves que acima resumimos.

O "Código de Caca" não permite num mesmo viveiro animais que se hostilizem e de qualquer forma não é permitido ter cativos animais que não suportem cativeiro por longo tempo.



* RACÕES BALANCEADAS PARA VACAS *

* PIRATINUNGA *

* SCAL RIO *

* Marechal Floriano, esp. *

* Andradas Tel. 43-7813 *

* ENTREGAS A DOMICILIO *

JAYME MOREIRA FILHO

e a grande equipe de esportes da

RÁDIO MAYRINK VEIGA

transmitem hoje

O SENSACIONAL FLA-FLU

PATROCÍNIO da EXPOSIÇÃO de HERACLOLAN XAVIER

MÓVEIS BOM GOSTO QUALIDADE GARANTIDA MOBILIÁRIA IMBUÍDA

OFERTAS DESTES MÊS

À VISTA E A PRAZO

Dorm. Chippendale Luxo, c/ 11 peças	Cr\$ 11.000,00
Sala Jantar Chippendale, c/ 12 peças	Cr\$ 9.000,00
Dorm. Mexicano, c/ 10 peças	Cr\$ 8.000,00
Sala Jantar Azteca, c/ 10 peças	Cr\$ 6.500,00
Sala Jantar Campeste	Cr\$ 4.400,00

CONSOLAS - GRUPOS - SOFAS - MÓVEIS AVULSOS

ORÇAMENTOS SEM COMPROMISSO

215 — Rua do Catete — 215 — Tel.: 25-2497
200 — Rua do Catete — 200 — (Filial)
Esg. Correia Dutra

Centro de Ensino de Moto-Mecanização da Lavoura Para a América Latina

Instalação na Fazenda do Ipanema, do Ministério da Agricultura — Resultado de uma viagem de inspeção a São Paulo e ao Paraná

Acompanhado pelo diretor da Divisão de Fomento da Produção Vegetal, especialmente designado pelo Ministério da Agricultura, viajaram pelos Estados de São Paulo e Paraná, os srs. dr. Ross E. Moore, assistente técnico da Secretaria dos Estados Unidos, e William Lodwick, membro da Comissão Mista Brasil-Estados Unidos.

De volta dessa excursão, o agrônomo Kurt Repold, diretor da D. F. P. V., deu conta das impressões que os técnicos norte-americanos tiveram na observação dos trabalhos que o Ministério da Agricultura vem realizando naqueles Estados. Reuniram eles os seus estudos em quatro problemas que julgam de maior importância e urgência para o nosso país: intensificação da mecanização da lavoura, armazenamento nas zonas de produção, ampliação e simplificação do financiamento direto ao lavrador e recuperação dos campos de criação, cujo empobrecimento é, em boa parte, responsável pela escassez de carne, leite e derivados, que estamos sofrendo.

Esta última observação, longe de indicar qualquer mudança de orientação no programa posto em execução pela atual administração do Ministério da Agricultura ao contrário, realça a necessidade de sua continuação, dentro, porém, de moldes muito mais amplos.

Relativamente à Fazenda do Ipanema, em São Paulo, o primeiro estabelecimento visitado, os dois técnicos americanos estudaram os trabalhos em curso durante dois dias. Acompanharam os cursos de engenharia rural e de aradores-tratoristas, visitaram os campos de produção pomar, hortá, barragens, etc. manifestando franco entusiasmo e aconselhando a que o Ministério da Agricultura transforme a Fazenda em Centro de Ensino e Moto-Mecanização da Lavoura para a América Latina.

Lembraram ainda que já é tempo de dar ao setor de máquinas agrícolas maior importância, incluindo entre as atribuições daquele centro o estudo técnico de máquinas e peças, com o intuito de aparelhar-se o Ministério para desempenhar o papel de orientador numa futura indústria brasileira de máquinas agrícolas. Para tanto, deve o Ministério promover a vinda ao nosso país de especialistas norte-americanos dos centros de Nebraska e Texas, para o exame e orientação do início dessas atividades.

Informou ainda o agrônomo Kurt Repold que os srs. Ross e Lodwick dão suas impressões pessoalmente ao Ministro da Agricultura e que, nessa excursão, visitaram também centros de trabalho do Ministério da Agricultura em São Paulo e no Paraná.

As impressões pessoais do Ministro da Agricultura e que, nessa excursão, visitaram também centros de trabalho do Ministério da Agricultura em São Paulo e no Paraná.



RACIONAMENTO DE ELETRICIDADE (ELEVADORES)

Dada a séria crise de produção de energia elétrica que ameaça o suprimento de eletricidade à cidade, a Light apela para os proprietários de edifícios, no sentido de reduzir ao mínimo, o uso dos elevadores de seus prédios, paralisando os que puderem e só permitindo, aos que ficarem em serviço, viagens em tempo determinado e depois de lotados. Para facilitar a adoção dessa medida URGENTE E IMPRESCINDIVEL, a Light produziu o seguinte cartaz:

DEVIDO À
CRISE DE ELETRICIDADE
ESTE ELEVADOR ESTÁ
PARADO!
OS OUTROS SÓ FUNCIONAM
DE CINCO EM CINCO MINUTOS
OU COM A LOTAÇÃO
COMPLETA

Exemplares desse cartaz podem ser obtidos, GRATUITAMENTE, no Depto. de Publicidade da Light, à Av. Presidente Vargas n. 642, 15.º andar - Telefone 22-5170.

CONSUMAM MENOS ELETRICIDADE!

TRANSATLANTICOS DE LUXO

TARIFAS DESDE CRS 10.000,00

Vapores esperados de New York, para Buenos Aires

TARIFAS DESDE C\$ 2.000,00

informações e reservas de passageiros nas Agências

de viagens ou DIRETAMENTE COM OS AGENTES
no Rio

AGÊNCIA MARÍTIMA LAURITS LACHMAN S/A

AVENIDA RIO BRANCO, 4 - 10.º ANDAR
TEL. 43-4994

TEL. 43-4994

NAB
PASSAGEIROS-ENCOMENDAS-CARGAS
Telefone 42-1610

Para o vosso CONFORTO e RAPIDEZ, prefira os CAPITANEAS da NAB.

Do RIO DE JANEIRO para:

Belo Horizonte B.H. Cr\$ 273,20

Gov. Valadares G.V. 490.04

Boca Juniors	B.O.	571.80
--------------	------	--------

Montes Claros M.K. 576,40

VIAJE COM SEGURANÇA NUM AMBIENTE DE SIMPATIA

N.A.B.

NAVEGAÇÃO AEREA BRASILEIRA S.A.
R. MÉXICO 21 - S.1702 - Tel. 43-1610
R.J. • Embarque: AEROPORTO
SANTOS DUMONT

A black and white photograph of a large, multi-story building, likely a school or institutional structure. The building features a prominent central tower and numerous windows. It is situated on a grassy hillside.

Estes Bazó, durante a revolução Farroupilha, sob o comando dos líderes revolucionários, tendo-se ferido em seu lado direito, a 10 de setembro de 1836, a memorável batalha do Sotol, onde os lealistas foram derrotados, e, em consequência, no dia seguinte, a margem do rio Jacuizinho, no campo dos Monizes, proclamada a República Rio-Grandense. Foi nesse Ministério, em 19 de Junho de 1836, quando o então governador, o Sr. Francisco de Paula, da família da-rugandense, determinou, depois de dez anos de lutas fratricidas, fossem amplexados os governos A. e B. do Rio de Janeiro, e, em 22 de Junho de 1836, a 17 de novembro do mesmo ano, a foi o exército de Bazó eleito. A situação de paz pública, sendo

Entre as principais elevações existentes no território municipal encontram-se as serras de Santa Tecla, Cavilha Grande, das Tumbas, São Sebastião, Serra Amélia, Serra Alegre.

O ponto mais alto do lado sul da Serra de Candidato, com 273 metros acima do nível do mar.

Seguindo a margem das rios Candidato e Negra, existem importantes densidade de geração de energia. A usinagem mais importante encontra-se no distrito de Hulha Negra.

Na margem da antiga Teófilo Alves, as Volcanas oferecem a paisagem de maior beleza.

No território municipal encontram-se ainda casim, turfs, colinas.

Em 1832, a população de Banguela, a antiga de acantonamento militar, nascida de um profundo sentimento cristão que se dirigiam os capões de Banguela e Pedro Paulo, e de Banguela, um exemplo de liberdade (este último, com a primeira capela, a fim de celebrar São Sebastião, N. S. do

lono de dois, designada do Município de Piratini. Em 2 de Fevereiro do ano seguinte, empossou-se a Câmara de Vereadores, presidida pelo cidadão Pedro Rodrigues de Barros, e em 15 do Dezembro de 1870, por lei provincial n.º 443, foi promulgada a cidade, tornando-se uma povoação, para cumprir seu primeiro compromisso. Desde então tem uma Câmara Municipal e um

Philips ou Philco?
 Tem dúvida? Chame o PINTO, experiente da Philips — Assistência, 1.º andar, sala 3. —
 Tel.: 42-7119.

mercado da aviação comercial brasileira

22 anos nos céus do Brasil e do Mundo!

..um recorde de 2.000 saltos sobre o Atlântico Sul!

Panair do Brasil... a maior linha aérea do mundo, dentro dos limites de seu próprio país... completa este mês 22 anos de existência. Desde aquele remoto 1929, em que um hidro-avião levantou vôo da cidade de Santos, em São Paulo para Belém do Pará, levando 3 dias para unir o Sul ao Norte, a Panair do Brasil cresceu, humana e tecnicamente, realizando centenas de milhares de vôos e batendo recordes sucessivos. Hoje, as linhas da Panair se estendem à América do Sul, Europa, Ásia e África! Coincidindo com seus 22 anos de existência, os pilotos da PAB acabam de realizar uma nova façanha, orgulho da aviação brasileira, ao completarem 2.000 travessias sobre o Atlântico Sul! Eis porque homens de todas as nacionalidades viajam confiantemente nos luxuosos Constellations da Frota Esdeirante da Panair do Brasil!

Pharms or Phylco?

Tua defeată? Chama o PINTO,
engenheiro da Phillips — Assem-
bléia, 1.º andar, sala 3. —
Tel: 42-7719.

CARTA DE UMA JOVEM EM DEFESA DA SANTA CASA

Estive 130 Dias no Hospital e Nunca vi
Maior Dedicção e Renúncia PessoalAristéa da Cunha, Aluna da Universidade Católica, Diz Ainda:
"Prometi a Mim Mesma Escrever Tão Sômente a Verdade"

O ministro Lafayette de Andrada despatchou com os Drs. Frederico La Roque e Campos da Paz, respectivamente secretário geral e tesoureiro da secular instituição de caridade.

Numa época em que a cobardia política sem freios vai até ao cúmulo de pretender desorganizar os serviços de beneficência da Santa Casa, entregando-a à exploração do Estado que melhor, ou só ele, pode atender a empregos e outras vantagens para clientelas eleitorais, mais vale o registro que toda a imprensa tem se incumbido de fazer a respeito dos testamentos espontâneos capazes de refutar com eloquência e lógica, esse verdadeiro crime de lesa-coletividade que só os políticos podem arquitetar.

Ainda agora, depois de outros pronunciamentos dos beneficiados e também de figuras da maior projeção no cenário da medicina brasileira que já falaram para que não se consuma o atentado, vem uma jovem estudante da Universidade Católica, senhorita Aristéa Cunha dizer espontaneamente e de público a acolhida que teve no Hospital São João Batista da Lagoa, onde, na Enfermaria São Vicente, esteve sob os cuidados de seu chefe, Dr. Murilo Pereira Rego e do assistente, Dr. Ernesto de Carvalho.

AGRADECENDO 100 DIAS DE INTERNAÇÃO

E essa jovem, em carta que acaba de endereçar ao Sr. Ministro Lafayette de Andrada, provedor da Santa Casa de Misericórdia, abre o seu coração para agradecer à pia instituição e diz, em rápidas linhas fartas de emoção o que foram os 100 dias que, atacada de uma "endocardite bacteriana", esteve num dos leitos do Hospital São João Batista da Lagoa que é um dos nosocomios integrantes da rede de hospitais mantida pela secular organização de caridade pública.

Vejamos, pois, a íntegra da carta de Aristéa Cunha que é a seguinte:

MÉDICOS CURVADOS SOBRE LEITOS DE DOR

"Exmo. sr. ministro Lafayette de Andrada, digno Provedor da Santa Casa — Saudações — Permita-me V. Excia. que, nesta hora em que tantas injúrias se pretendem levantar contra esta nobre organização, possa eu também trazer a minha contribuição de testemunho em favor de um hospital, da Santa Casa, onde estive 100 dias e onde saí sumamente agradecida por tudo.

E já em meu lar, inteiramente restabelecida, escrevo a seguinte página a respeito da campanha que tem estado nos jornais:

"Fala-se tão mal dos hospitais! Contam-se deles coisas horríveis... E, no entanto, um hospital não é tão feio como se pinta.

E' verdade que também não é bonito. Um casarão cheio de leitos alinhados, nos quais gemem retalhados humanos, não pode ser agradável...

Mas, existe nos hospitais um lado encantador, um quadro digno dos mais célebres pintores, quadros que bem poucos conhecem, em este lado desconhecido que eu queria revelar ao público. Trata-se da caridade heroica que anima aos que trabalham nos hospitais.

O que passo a narrar é a minha própria história. Um dever de gratidão me obriga a relatá-la.

Estudante pobre, como há tantas por este Brasil, longe da família, adoei gravemente. Em poucos dias de doença esgotava as pequenas economias e era obrigada a recolher-me a um hospital.

Escolhi o Hospital de São João Batista por ser o mais próximo do Pensionato em que residia. Entrei com o coração aos pedaços como quem se dirige para o local da pena última...

Fala-se tão mal dos hospitais! Conduzir à Enfermaria de São Vicente, deixaram-me em um leito, onde deveria permanecer cento e três dias!

Durante esse tempo pude conhecer quão injusta é a acusação que pesa sobre os hospitais da Santa Casa... Oh! por que não tão poucas as pessoas que visitam os hospitais? Quem assistir a uma visita médica ficará admirado, ao presenciar a dedicação com que médicos insignes se curvam atenciosamente sobre cada leito de dor!

NAS RELIGIOSAS E ENFERMEIRAS "DIFÍCIL SERÁ ENCONTRAR MAIOR DEDICAÇÃO E RENÚNCIA PESSOAL".

"E os remédios?... Se os clínicos não hesitam em recetar

os abundantemente, a farmácia se esmera em fornecer-lhes imediatamente. E isto, não só com as formulas simples, mas também com as últimas descobertas da medicina. Doentes há, que, como eu, tomaram dezoito milhões de Penicilina...

E quem poderá louvar dignamente o trabalho exaustivo das religiosas e das enfermeiras? Religiosas e das enfermeiras? São moças, algumas muito jovens. E não têm vocação religiosa... No entanto, seria difícil encontrar maior renúncia pessoal, dedicação maior!

Conheço diversas Casas de Saúde afamadas e posso afirmar que o pessoal técnico do Hospital São João Batista da Lagoa nada fica a dever aos desses estabelecimentos!

E' admirável como todos se unem para salvar uma vida, que, afinal, não lhes interessa! Lutam heroicamente contra a morte, esperando como única recompensa, ver a doente voltar ao lar, completamente restabelecida..."

AI DOS POBRES SE NÃO HOUVESSE A SANTA CASA? "Querei um exemplo! Com precisava extrair as amígdalas. Prepararam-me com todo o esmero o que não impedia que a intervenção se revestisse de grande perigo. Pois bem, leitores, enquanto eu esperava a morte ao redor de mim lutava-se para salvar-me a vida: não se mediram sacrifícios, nem esforços e isto noite e dia... E eu era uma moça pobre que não podia gratificar..."

E o que se fez por mim repetiu-se tantas vezes quantas foram necessárias!... Ai dos pobres se não houvesse os hospitais da Santa Casa da Misericórdia!... Ai dos bairros de Botafogo, Leme e Copacabana se não existisse ali, bem perto do Túnel Novo, o Hospital de São João Batista da Lagoa!"

PROMETI A MIM MESMA ESCREVER TÃO SÔMENTE A VERDADE

E Aristéa Cunha assim termina a sua emocionante carta: "Prometi a mim mesma escrever tão somente o que presenciarei, aquilo de que fui ao mesmo tempo agente e paciente. Por isto, limito a minha narrativa a esse Hospital. Os outros devem ser semelhantes a este e o Hospital de São João Batista aparece aqui como uma amostra do que são os outros hospitais da Santa Casa!"

Dúvidas do que escrevo? É fácil verificá-lo! Vinde, e vereis que a realidade ultrapassa de muito o que contei! Vinde assistir à despedida de uma doente que se repara curada. Não há discursos não há mesmo uma palavra que signifique um "obrigado".

Mas, as lágrimas... as lágrimas são eloquentes demais para não serem compreendidas!... E todas as doentes, ao se despedir, choram.

Eis o que são os hospitais da Santa Casa da Misericórdia, dos

DOUTOR JOSE DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris

DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM

R. do Rosário, 28 de 1 às 6 hs.

MÚSICA E MÚSICOS

SÉRGIO PORTO

Finalmente está contratada a orquestra de Tommy Dorsey, pela bolte que conseguiu um record em matéria de falsos cartazes; em pouco mais de um ano apresentou três: Xavier Cugat, Francisco Canaro e Tommy Dorsey. Ao que parece os empresários do trombonista americano tinham pretensões mais elevadas quanto ao local em que a orquestra deveria se apresentar, tanto que enviaram uma proposta a comissão que organiza a programação do Teatro Municipal. Nessa proposta, onde expunham suas pretensões, os empresários do Dorsey relacionavam o repertório a ser executado. Eram, quase todos os números peças de compositores eruditos orquestrados naquele estilo pífio tão apreciado pelas pessoas de mal gosto, e que tem o apelido de jazz sinfônico. Assim, a comissão não teve dúvidas em recusar a citada proposta, classificando-a de anticultural.

Num dos números da extinta revista "Voga", ao conceder uma entrevista a Paulo Mendes Campos, o escritor Marques Rebelo dizia de sua admiração por Fats Waller. O jornalista, que é um grande apreciador do jazz, perguntou sua opinião sobre Louis Armstrong:

— Não gosto, o seu trompete parece uma buzina, foi a resposta do autor de Oscarina,



Anestaldo (bateria) e Bigode (contrabaixo)

provando que nunca tinha ouvido Armstrong com a devida atenção. Tanto isto é verdade, que agora, numa de suas crônicas enviadas da Europa para um vespertino carioca, Rebelo escreve: "Não é sem razão, portanto, que o jazz, como voz do tempo, inflame a mocidade francesa. Que o pistão do negro Hot Lips Page sacuda as almas

jovens em passos jovens no Club Vieux Colombier". Será que ele mudou de opinião? Ou será que ainda não percebeu que Lips Page é um dos mais fervorosos discípulos de Louis Armstrong?

Ainda a respeito da apresentação de Tommy Dorsey, lemos a entrevista dada pelo maestro Napoleão Tavares a um vespertino. Diz ele: — A visita de orquestras renomadas vale como curiosidade. Mas até a nossa música sai perdendo. Xavier Cugat, por exemplo, levou milhões de cruzeiros. Apanhou nossas músicas e as transformou em rumbas. Devíamos pensar, antes de tudo, em proteger nossas orquestras, através de melhores leis". Estamos de pleno acordo com o veterano chefe de orquestra. Nos Estados Unidos um músico estrangeiro enfrenta uma série de obstáculos para poder tocar em público e, quando consegue, grande parte do dinheiro recebido com suas apresentações é remetido para o sindicato dos músicos locais.

Estamos lembrados que, há uns três anos, estávamos em Buenos Aires e acompanhamos de perto as imposições feitas pelos músicos argentinos para que Xavier Cugat tocasse num teatro dali. Tal foi a celeuma criada pelo sindicato, naquela época presidido por Francisco Canaro, que o conhecido "rumbelero" teve que cair fora. No Brasil, entretanto, a coisa é diferente. Enquanto os nossos executantes dão duro para arranjar uma vaguinha no teatro João Caetano, os estrangeiros ganham rios de dinheiro e ainda levam nossas músicas sem dar a menor satisfação, pois a fiscalização aos direitos autorais é uma lenda, entre nós.

Ficamos muito satisfeitos com a carta que nos enviou o Hot Club do Rio de Janeiro, associação recentemente fundada e sediada à rua São Francisco Xavier, 254. Estamos acordos com os dizeres da carta e aceitamos, com prazer, a inclusão do nosso nome entre os membros do clube. Aproveitamos a ocasião, para colocar esta coluna à disposição da Diretoria do Hot Club do Rio de Janeiro, assim como desejamos-lhe êxito nas questões que tentará resolver.

De uns dois anos para cá apareceram diversos sebos de discos no Rio de Janeiro. Nos primeiros meses de funcionamento, vendiam gravações usadas — algumas em estado precaríssimo — por preços razoáveis: 10 cruzeiros o nacional e 20 a estrangeira. Mas os tempos foram passando e o negócio transformou-se numa grande mamata. Raro é o disco, seja de nacionalidade for, que tem preço inferior a 20 cruzeiros. As vezes os "entendidos" dessas casas comerciais descobrem que uma gravação é rara e, arbitrariamente, cobram quantias absurdas por elas. No sebo que funciona no número 3 da rua do Carmo, vimos esta semana uma gravação de Carmen Miranda e Almirante — Boneca de Pixe e outra de Araci de Almeida — Palpite Infeliz (disco

(Conclui na 4.ª página)

Feitos

para o

outro...

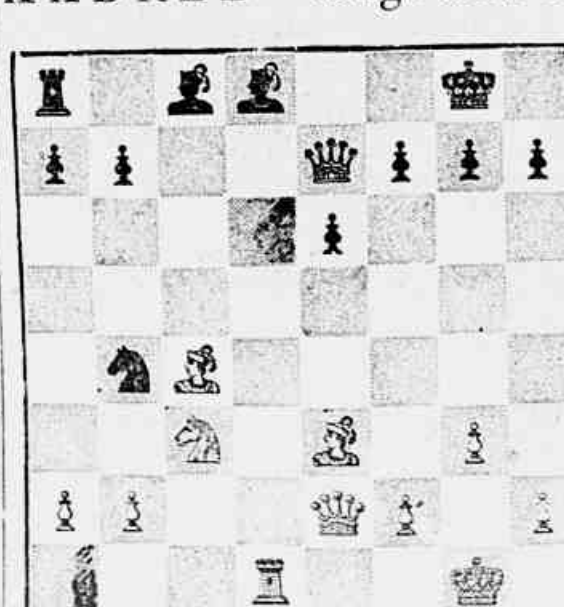
Um verdadeiro "crack", legítimo puro sangue, requer, para conduzi-lo, o pulso firme, a fibra e a perícia de um autêntico "jockey". Do mesmo modo, para V. obter um barbear perfeito, com a lâmina Gillette Azul, passe a usá-la sempre num aparelho Tech... pois foram também feitos um para o outro!



APARELHO GILLETTE
TECH
LÂMINA GILLETTE
AZUL

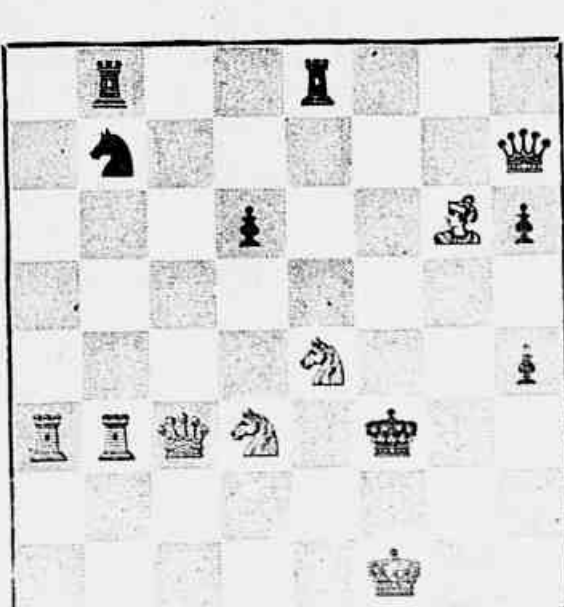
FEITOS UM PARA O OUTRO

XADREZ Dagirama 1



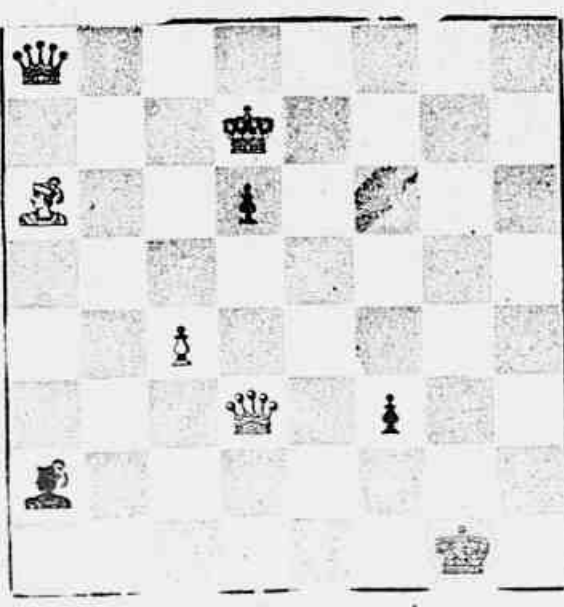
As brancas venceram imediatamente

Problema 68



Mate em três lances

Estudo 74



As brancas jogam e ganham (Soluções na 4.ª página)

PASSATEMPO

Direção de ROMEA — do C.E.C.

Charadas adotadas nesta seção: Enigmas figurados e Puzzeles, Novelinhas, Canais, Sinopadas, Metalinguísticas, Logogrfias em prosa e versos e Palavras Cruzadas.

Dicionários adotados: Lelo Popular; B. Bantós; Pequeno Dicionário Brasileiro da Língua Portuguesa de H. Lima, 8.ª e 9.ª edições; Monossilábicos de Casanova e Japassu; Vocabulário antropológico de Lidal, Provérbios de Lameria e os Bichos nos Provérbios de C. Araújo. Este torneio é composto de quatro etapas, correspondentes aos quatro domingos do mês em curso.

Para os solucionistas da totalidade será conferido o lexico Lelo Popular e para os de mais de 50% o conhecido dicionário de Sinopadas da Língua Portuguesa de Roquete e Fonseca. Aos decifreadores totalistas das Palavras Cruzadas, um exemplar do Pequeno Dicionário Brasileiro da Língua Portuguesa, 8.ª edição; para os de mais de 50% uma assinatura de 3 meses do DIÁRIO CARIOCA.

Prazo para entrega das decifrações, 30 dias após a última publicação.

CASAIAS

1 e 2

3 — O DEFENSOR nunca dispensava a CARTUCHEIRA.

2 — A CONCHA BIVALEVE estava guardada na CASA DE CAMPO.

Rio — Armeiro

NOVISSIMAS

3 e 6

2-2: Um MACACO sem ATITUDE é ENFADONHO.

1-2: APÓS ser APRESENTADO ao rei foi PRETERIDO pelo povo.

Rio — Simara.

2-2: Tome "NOTA" ABENÇOADO é o PRODUTO da terra.

Rio — Ro-San.

1-2: A PESAR DE muito esquecida, a CONSTITUIÇÃO é um monumento SÓLIDO da democracia.

Cabo-Frio. Dr. Anquinha.

SINOPADAS

7 e 8

3-2: A mulher se torna RIDÍCULA com a cara coberta de SARNA.

3-2: Não é necessário tal ABALO; é apenas DESEJA despedir-se.

Itajubá — Major Agá.

MEFISTOFÉLICAS

9 e 10.

2-2 (3) — Toda MULHER PALHEIRA deve levar uma surra de VARA dizia-me um AMIGO.

Rio — Ro-San.

2-2 (3) — FORA! e teu CASTIGO será terrível, por não mereces a ESTIMA dos teus protetores.

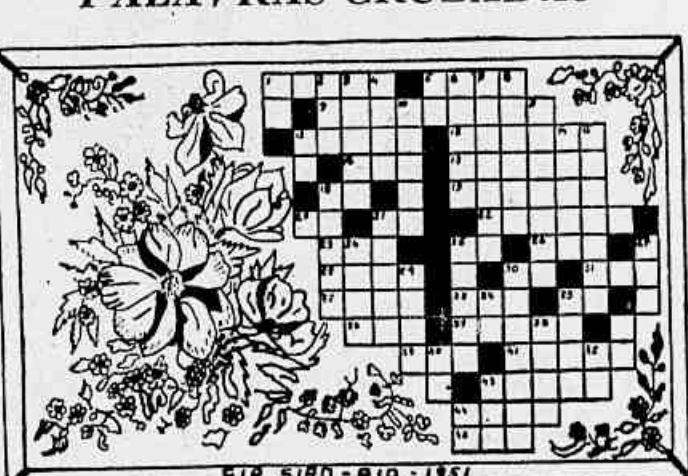
Salvador — Bahá — Conde de la Fère.

Corrigidas do número anterior.

Charada n.º 9 — Grifo na palavra Ostantação; n.º 10 — anulados.

Toda correspondência e colaboração para esta seção, deverão ser dirigidas ao ROMEA — DIÁRIO CARIOCA — Av. Presidente Vargas, 1988 — D. F.

PALAVRAS CRUZADAS



HORIZONTAIS

1 — A grande distância, no espaço ou no tempo.

5 — Acrescentar, agregar

9 — Rasoura.

12 — Signo do Zodíaco.

13 — A parte carnuda do pelo da ave.

16 — Haver, prender.

17 — Referir-se.

18 — Parte mais larga e carnuda da perna das reses.

19 — Vento quente do sueste, sobre o Mediterrâneo.

20 — Título do Soberano da Pérsia.

21 — Símbolo químico de lantânio.

22 — Da Cabília.

23 — Curso de água natural.

24 — Polvilho, poeira.

26 — Corrói, gasta.

28 — Fluido hipotético, com que alguns físicos explicam os fenômenos do calor e da luz.

30 — Cabelo branco.

31 — Forma popular de ocre.

32 — O mesmo que ouso.

33 — Atormente, magoe.

35 — Contração da preposição A com o artigo ou pronome AS.

36 — Membro empenado das aves.

37 — Aumental, geral.

40 — Que, ou pessoas que adoram os animais.

43 — Dar anuência, condescender.

44 — Jarro, erva medicinal.

45 — Pêlo que cobre o corpo de certos animais.

41 — De outro modo.

42 — Vento, aragem, clima.

44 — Símbolo do alumínio.

DR. ALBERTO R. ISRAEL

REGIMES ALIMENTARES

DIABETE — OBESIDADE E MAGREZA

CONSULTAS: Rua México, 41 — Sala 1.404

Diariamente — Das 4 às 7 horas

Residência: Telefone 25-8699

BOLO DE NATAL

A prof. mineira dará segunda-feira às 2 horas, 2 pratos de doze pratos: 1.º prato — "Almeida"; 2.º prato — "As baianinhas"; 3.º prato — "Quindim"; 4.º prato — "Chimelinhos de noiva"; 5.º prato — "Os enfeites"; sexta-feira: "BOLO DE NATAL" (sonho de criança).

Estas aulas serão repetidas à noite de cada dia marcado, para as moças que trabalham fora

SALGADOS: — 4.ª feira às 8 horas da manhã, 2 pratos "Os trevos de 4 folhas" e as "Palhetas do pintor"

Rua Barão de Mesquita, 582 - Apto. 201 - Tel.: 36-1916

DIA 14 DE DEZEMBRO NO CINEMA SÃO LUIZ às 21 hs.

"Os Contos de Hoffmann"

SOB O PATROCÍNIO DA
EMBAIXADA DE SUA MAJESTADE BRITÂNICA
Por gentileza da
SR. LUIZ SEVERIANO RIBEIRO e
UNIAO CINEMATOGRAFICA BRASILEIRA S.A.
Em benefício das Obras Sociais da
CASA DA AMIZADE DAS SENHORAS
DOS ROTARIANOS DO RIO DE JANEIRO



À VENDA:
Caneta
Daniel
Dol
Krause & Co
Celeste - Coe

ESPECTACULAR
2ª
GRANDE
SEMANA DO
MAIS VIOLENTO
DOS AMORES DE
Silvana MANGANO



O LOBO
da MONTANHA

com
AMEDEO NAZZARI
VITTORIO GASSMANN
JACQUES SERNAS
V. TAMBÉM
VER O MAIS
ESTRANHADO
E SELVAGEM
DOS ROMANCES
DA TELA!

HOJE
PATHE
ART-PALACIO
SAO JOSE

MAQUINAS
DE ESCREVER
(A VISTA E A PRAZO)
Novas e reconstruídas de
diversas marcas, inclusive por-
táteis.
LAUMAR
Rua do Ovidor, 41
— Loja —

Clinica Homeopática
O doente tomará remédio duas ve-
zes ao dia. Altas dinamizadas.
DR. MOURA BRANDAO
DOENÇAS CRONICAS: Rua São
José, 80-4 - Tel. 42-5592
Diariamente: 4 às 6 horas

METRO METRO METRO HOJE
215-5-730 10H • 215-5-730 10H • 215-5-730 10H
ESTHER WILLIAMS
AMOR PAGAO
HOWARD KEEL
PARAN LOVI 10H
ESTRE FILME NA 1ª SÉRIE EM CINEMA DO D. FIDELITY AVISOS DE 50 ANOS PASSAR POR CINEMA METRO MAC JENAL DA TELA
FIMES METRO COLLEGEWAY MAYER

RUTH ROMAN
TODD McCAMBRIDGE
SCOTT
DIREÇÃO DE KING VIDOR
CIUME
que MATA
Improprio ate 14 anos

CINEMA

"OS AMORES DE CAROLINA"

DÉCIO VIEIRA OTTONI

Os Amores de Carolina (Caroline Chérie, Prod. S. N. E. G.) é o primeiro dos filmes franceses de grande sucesso popular, da série dos muitos que a França Filmes pretende lançar nos circuitos controlados pelo sr. Luiz Severiano Ribeiro. Caroline Chérie é uma melancólica cuja ação tem curso à época da revolução francesa. Conta-se no filme a história dos amores da jovem Caroline de Bièvre, levada ora pela levandade, ora pelas circunstâncias, a entregar-se a vários homens, permanecendo todavia fiel ao primeiro amante, que deveria ser o seu futuro marido e a quem ela se entregara durante uma festa, no próprio dia em que ele era recebido como noivo da irmã.

Adaptada para a tela por Jean Anouilh, que é um dos maiores dramaturgos franceses vivos, o romance de Oedip. St. Laurent não sofreu nenhuma influência do pessimismo que caracteriza as personagens "noirs" de Anouilh. Os diálogos são fáceis, às vezes cômicos, licenciosos, ou simplesmente canhas, mas não se defende, através da vida dissoluta de Caroline, a tese da falência dos valores morais e da inconstância psicológica dos gestos heróicos do melodrama romântico que é pregado pelo Anouilh da peça "Le Voyageur Sans Bagage" ou pelo adaptador de "M. Vincent, o Capelão das Galerias". O teatralismo não interveio, com suas concepções, na formulação dos conflitos do "best-seller de Saint Laurent" e por isso Caroline não é, na tela, mais do que uma dessas personagens marcadas por pequenos e psicologicamente arbitrários incidentes que a fazem entregar-se a um ou outro homem para manter-se viva e, passada a tormenta desencadeada pelo Terror, reunir-se novamente a Gaston. Todos os recursos do melodrama "triste", estão usados na formulação dos conflitos de Caroline Chérie: as vicissitudes por que passaram os nobres em desgraça, as humilhações da prisão e o "desaparecimento" de uma pobre menina de 18 anos, tudo que é sentimental e material de motivações no filme.

A principal figura da fita é interpretada por Martine Carol, uma espécie de Danielle Darrieux — pouco mais sensual e pouco menos ingênua. Há ainda no elenco, em papéis secundários, alguns atores franceses de relativa experiência no cinema. Marie Dey, Paul Bernard, Jean Markey e Yvonne de Bray. É um filme feito para tocar o sentimentalismo do grande público, nada mais.

As reconstruções do ambiente da época nem sempre são boas e o uso de gravuras que reproduzem certos cenários familiares como os aspectos exteriores da Conciergerie foi o mais inadequado. Em geral usa-se com maior acerto nos dramas de época maquetes, para se dar uma feição plasticamente verdadeira às cenas.

O filme, cujo título original é "La Liga de Las Muchachas", conta a história de uma sociedade secreta de mulheres.

"ANJINHOS PRETOS"

"Anjinhos Pretos", como "Hipocrita", é uma película inspirada num livro de grande sucesso. A fita, que será distribuída no Brasil pela Pelmed, aborda o problema racial e tem Emilia Guiz e Pedro Infante nos papéis principais.



"Resistência Heróica", Gregory Peck e Barbara Payton

"RESISTÊNCIA HERÓICA"

Gregory Peck e Barbara Payton integram o elenco de "Resistência Heróica" (Only a Valiant), película extraída de um romance de Charles Marquis que a Warner Bros. está anunciando para breve.

UMA GRANDE CIDADE E SEUS DRAMAS

"Apenas um Delinquente" é o relato de uma carreira desenfreada de um jovem de origem humilde para quem a natureza dos meios utilizados para obter determinado fim não interessa. Uma história de cupidade e ódio, realizada nos cenários reais de uma grande cidade e exibindo um autêntico "background" da vida moderna das metrópoles que Hugo Fregonese, realizador argentino agora absorvido pela indústria de Hollywood, dirigiu para a Interamericana e que a UBC apresentará brevemente nos cinemas do Rio.

ROSINÁ PAGÁ NUM FILME MEXICANO

"Festas Provocantes", o filme que a Pelmed anuncia para próximo lançamento nos cinemas do Rio, tem em seu elenco, além de Elza Aguirre, Afrosiava, Ruben Rojo, Jorge Reyes e um supporting-cast de cinquenta lindas "estrelas", a figura da atriz brasileira Rosina Pagá.

"KIT CARSON" EM CARTAZ A PARTIR DE AMANHÃ

John Hall, Dana Andrews e o veterano William Farnum, estarão amanhã nas telas do circuito Presidente-Leme.

São eles os protagonistas centrais da história de Kit Carson, legendário pioneiro do oeste americano, cujo bravura o progresso da civilização que se expandia para o Arizona muito deve. "Kit Carson", filme apresentado no Brasil pelo Programa Barone, foi dirigido por George B. Seitz.

CONVENÇÃO DA WARNER EM BUENOS AIRES

Encontram-se em Buenos Aires, para onde seguiram a fim de participar da Convenção de Vendas da Warner Bros. First National South Films Inc., os srs. Ary Lima, Supervisor da Warner para a América do Sul; Lester Cohen, Assistente de Supervisão; José de Araújo, gerente da Divisão Norte do Brasil e J. L. de Aguiar Neto, supervisor das Filiais da Divisão Sul e John K. Scott, gerente da Filial de São Paulo.

Durante a convenção serão exibidos os principais filmes da produção Warner a ser lançada proximamente.

UM FILME BRASILEIRO

O circuito Plaza lançará amanhã a película "Milagre de Amor", produção da Flama, dirigida por Monier Fenelon.

O filme, além de trazer no elenco Fada Santoro e Paulo Porto, apresenta a jornalista Rosângela, cuja estréia no cinema ocorre neste filme.

MILAGRE
de AMOR
Fada SANTORO
Paulo PORTO
UM FILME DA
FLAMA

ROSÂNGELA
DALVA de OLIVEIRA
CASTRO VIANA
MARIZA MARTINS-CAHUE Fº
HAYDE MIRANDA
ARREBATADOR
POEMA DE TERNURA
E DE
abnegação
DIREÇÃO DE
MONIER FENELON
AMANHÃ
HORARIO
2 4 6 8
10 HORAS

AMANHÃ
PRESIDENTE
E A PARTIR DE 5ª FEIRA
NO LEME
UM FILME DE
EDWARD SMALL
DESTINADO AO PÚBLICO
AMANTE DAS EMOCÕES
FORTES !!!
Programa
BARONE

NIGHT
AND DAY
(A BOITE DOS ATROZES)
apresenta
O MAIS SENSACIONAL "SHOW" ATÉ HOJE
APRESENTADO NA AMÉRICA DO SUL!
TOMMY DORSEY
E SUA ORQUESTRA
AR CONDICIONADO
RESERVA
42-7119

AMOR, SANGUE, TRAIÇÃO
E A CORAGEM INDOMITA
DOS HOMENS QUE VENCE-
RAM O OESTE BRAVIO!
KIT CARSON
IMP. ATÉ 10 ANOS
JON HALL LYN BARI COMP. NACIONAL
DANA ANDREWS WARD BOND

TEATROS:

MUNICIPAL — Espetáculo de bailes do Corpo de Baile e Orquestra do Teatro Municipal, com Gisele, Celine Negro e Mascara. — As 16 horas.
COPACABANA — "A poltrona", com Companhia Marineau. — As 16 e 21,30 horas.
TEATRO DE BOLSÓ — "Mulher deitada", pela Companhia Zaqueu Jorge. — As 16, 20 e 22 horas.
JARDIM — "Estufo de dilação", com o elenco de Cole. — As 16, 20, 15 e 22,15 horas.
RIVAL — "Surpresa de uma noite de núpcias", com Almer. — As 16, 20 e 22 horas.

SERRADOR — "Morre um gaúcho na China", de Pedro Bloch, com a Cia. Proscípio Ferreira. — As 16, 20 e 22 horas.
RECREIO — "Eu quero salsinha", com Oscarito, Mara Rubia e Virginia Lane. — As 16, 20 e 22 horas.
FOLLIES — "A pequena Catarina", com Bibi Ferreira. — As 16, 20, 22 e 22,30 horas.
GLÓRIA — "Confusão no reboque", com a Cia. Barreto Pinto. — As 16 e 21 horas.
ALVORADA — "Similita e o dragão", peça infantil de Lucia Benedetti. — As 16 horas.
REGINA — "Pinocchio", peça infantil de Ody Fraga. — As 10 horas.

CINEMAS:

PALACIO, SÃO LUIZ, RIAN, LEBRON e AMERICA — "Os Amores de Carolina", com Martine Carol. — As 14, 16, 20, 19 e 21,30 horas.
VITÓRIA e MIRAMAR — "Destino às Nuvens", com Glenn Ford e Viveca Lindfors. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
BOTAFOGO — "M Veni e Bona", com Oscarito. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CARTAZ DO DIA

CARIOCA, ODEON, ROXY, IDEAL, MARACANA, MONTE CASTELO — "Al Vem o Barão", filme musical, com Oscarito, Eliana, Cyl Farney e outros. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "Amor Pagão", com Esther Williams. — As 12, 14, 16, 17, 19, 20 e 22 horas.
METRO TIJUCA e COPACABANA — "Amor Pagão", com Esther Williams. — As 14, 15, 17, 19, 20 e 22 horas.

PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRIMOR, H-LOBO, MASCOTE

Vício, com Pedro Lopez Lagar e Fanny Navarro. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
IMPERIO — "Aventura do Oriente", com Clark Gable. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
RPN — "O Roubo das Diligências", com Red Cameron. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
CINEAC TRIAXION — Jornais, desenhos, canções, documentários, shorts, etc. — Sessões continuas, a partir das 10 horas.
LEME — "Perdidas", com Aldo Fabrizi. — As 18, 20 e 22 horas.
PIRAJA — "A Flor dos Maridos", a partir das 14 horas.
IPANEMA — "O Roubo das Diligências", a partir das 14 horas.
IRIS — "Destino às Nuvens", a partir das 14 horas.
S. PEDRO — "Os amores de Carolina", As 14, 16, 20, 19 e 21,30 horas.
ROSARIO — "Al Vem o Barão", com Oscarito e Eliana. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
ROULEN — "Laura" e "A Orquídea ranca", a partir das 14 horas.

EM PETRÓPOLIS:

PETRÓPOLIS — "As Aventuras do Capitão Fabian", — A partir das 15,30 horas.
CAPITOLIO — "Ainda Será Minha", — A partir das 15,30 horas.
D. PEDRO — "O Roubo das Diligências".

EM NITERÓI:

ODEON — "O Roubo das Diligências".
PALACE — "Al Vem o Barão", com Oscarito e Eliana. — A partir das 14 horas.
ICARAI — "Destino às Nuvens", — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
RIO BRANCO — "O Rio Sangrento" e "Mulher Satanica".

(Conclusão)

num mundo precário, chegando a representar o genio de algum insólito catadumista. Não se podem indagar, sem risco, os motivos desse disparate, assim como não parece lícito perguntar, na aula de inglês, por que a inacreditável palavra "ascheta" quer dizer tão somente "cinco", não "hipotesis", por exemplo, ou "consequência", como seria, sem dúvida, mais exato.

O certo é que esses mesmos insensíveis não de desistir tanto sempre as regras da ciência tanto quanto as leis da profundeza. Possentem, captivos e indisciplinados uma visão particular e verdadeiramente poética, isto é, atenta mais à singularidade essencial de cada coisa — do pormento sobre a linha, de cada nota isolada sobre a melodia, da cor sobre o desenho — do que ao seu mundocentismo e a uma norma visível.

E para fixá-las não se podem por livros mágicos ou linguagens prodigiosas, pois o milagre visível e presente dispensa por si só as formulas encantatórias. Não é de estranhar, assim, que Rudolf Steiner, numa pose deia de simples cidade, de clareira, de solidez desolada diante do universo que titilava, nos venha descrevendo porções repletas de generosa poesia.

Remissão de livros: RUDOLF STEINER, *Lois*, 1925, São Paulo.

Economia & Finanças

(Conclusões da 16.ª página)

Conjuntura Exterior

(Conclusão)

Conjuntura do óleo mineral dos países. A experiência americana acerca de ser estudada em detalhe no Brasil, pois talvez acrescente alguma coisa ao esclarecimento da nossa posição, enquanto as condições econômicas do petróleo não é uma questão puramente interna, de questões puramente econômicas. Seja como for, o nosso problema do petróleo não é uma questão puramente econômica, de questões puramente econômicas. Seja como for, o nosso problema do petróleo não é uma questão puramente econômica, de questões puramente econômicas.

Fato é que o Canadá alcança em curto prazo uma produção petrolífera considerável e isso indica que o ritmo de crescimento dela irá sendo intensificado agora em diante. Sabe-se, é fora de dúvida, resolver o seu problema de suprimento dos derivados do petróleo, independentemente de aquisições externas, e provavelmente em bases financeiras favoráveis, acatadas pelo capital estrangeiro. Para isso, escolheu um momento propício para negociar, tendo em vista que as condições impostas pelos investidores variam de acordo com a oferta e a procura da mercadoria a produzir e que o poder de barganha do Canadá diminui à medida que as suas necessidades do produto importado aumentavam.

Do lado de tudo quanto fizermos internamente para explorar os recursos petrolíferos do país, nada devemos menosprezar daquilo que se for verificando no campo internacional, pois o problema do petróleo no Brasil assume cada dia um aspecto mais grave, de maior significação para o nosso desenvolvimento econômico.

A Previsão de...

(Conclusão)

ma da legislação do imposto de renda prevê a subir à sanção presidencial eleva o mínimo de renda isenta de Cr\$ 24 para Cr\$ 30 mil e permite que o contribuinte deduza de sua renda bruta Cr\$ 20 mil para a esposa — atualmente a lei permite Cr\$ 12 mil — e Cr\$ 10 mil para cada filho, quando atualmente o limite é de Cr\$ 6 mil.

É pouco provável, pois, que no próximo quinquênio o total das contribuições das pessoas físicas residentes no Brasil venha a apresentar o ritmo de crescimento pretendido no projeto do "Plano Lafer".

A arrecadação proveniente das pessoas jurídicas (firmas e sociedades) vem apresentando, não há dúvida, sensível aumento. É necessário levar-se em consideração, porém, que em 1946 as taxas de incidência foram praticamente duplicadas. Em 1947, os lucros obtidos pelas pessoas jurídicas sofriram uma redução de 8 por cento; e em 1948, passaram a ser taxados segundo a seguinte tabela: lucros até Cr\$ 100 mil, 10 por cento; de Cr\$ 100 a Cr\$ 500 mil, 12 por cento; e acima de Cr\$ 500 mil, 15 por cento. Como mais de três quartos das contribuições das pessoas jurídicas provêm de empresas que apresentam lucros superiores a Cr\$ 300 mil, torna-se evidente que o aumento real das taxas foi de mais de 30 por cento. Anulando-se, pois, a majoração das taxas, tornamos para a arrecadação de 1950 pouco menos de 1.400 milhões de cruzados (a arrecadação real foi de 2.524 milhões), menos do que o duplo da verificada em 1948.

Assim, admitindo-se que no próximo quinquênio venha a verificar-se idêntica evolução, pode-se esperar que o crescimento atinja a média prevista no projeto ora em curso no Congresso. Essa previsão, porém, ainda nos parece demasiadamente otimista, pois é de conhecimento geral que os anos de 1945 e 1948 foram fortemente inflacionários, tendo-se elevado sensivelmente o nosso índice geral de preços e, consequentemente, os lucros. Tudo indica que durante o próximo quinquênio o mercado será menos especulativo, caso não sobrevenha nova inflação mundial. Esse, porém, é um fator aleatório que manda a prudência não se levar em linha de conta, mesmo porque, nessa hipótese, a execução do "Plano Lafer" estaria comprometida pelo que depende dos mercados externos.

PARA a parte do imposto arrecadado na fonte, cuja principal parcela provém dos dividendos distribuídos aos possuidores de ações ao portador, como se pode ver do quadro acima transcrito, não é prudente a esperança de sua duplicação nos próximos cinco anos. O crescimento relativamente elevado que se observou decorreu da quase duplicação das taxas de incidência: até 1947 os rendimentos dos títulos ao portador sofriam uma incidência de 8 por cento, de 1948 em diante essa taxa foi elevada para 15 por cento. O aumento verificado em 1947 e o retrocesso em 1948 foram devidos a essa majoração. As empresas sabedoras de que, em 1947, as taxas iam ser majoradas, pois o projeto estava em discussão no Congresso Nacional, distribuíram nesse ano apreciável parte de seus lucros retidos, antecipando assim os dividendos que normalmente deveriam ser distribuídos em 1948.

O mesmo fenômeno vem ocorrendo este ano, como consequência da majoração de taxas previstas no atual projeto de reforma do imposto. A entrada em vigor das novas taxas provavelmente provocará um decréscimo das contribuições arrecadadas nas fontes.

Partindo dessas informações, mesmo que se adote uma atitude muito otimista em relação à evolução dos negócios, não se pode esperar que a rentabilidade dessa fonte de receita da União possa atingir um ritmo de crescimento semelhante ao previsto pelos elaboradores do "Plano Lafer".

Cremos, assim, ter demonstrado a afirmativa constante do item primeiro, exposto no início deste artigo. Seria melhor que os cálculos que serviram de base à estimativa a que vimos aludindo tivessem sido realizados com maior dose de prudência, a fim de que não se venha a correr o risco de ter que apressar a execução do plano por falta de recursos.

Capital Estrangeiro

(Conclusão)

condem atualmente a Cr\$ 2.25 bilhões. Esse gênero de "cooperação" do capital estrangeiro basta para nos advertir de que muito mais urgente do que a adoção de novas medidas destinadas a "atrair" capitais alienígenas será o estabelecimento de uma política de defesa dos interesses nacionais, continuamente prejudicados pela transferência de recursos para o exterior, a

guisa de remuneração do capital estrangeiro aqui investido, quando na realidade o que se está transferindo são lucros obtidos com a inversão de capitais brasileiros. Essa política de defesa deve ser estabelecida, inclusive, para que os cidadãos brasileiros possam gozar de direitos iguais aos outorgados às empresas alienígenas que aqui operam nessa situação privilegiada; de fato, não se concede autorização de transferência de lucros para o exterior, obtidos por empresas ou cidadãos estrangeiros, mesmo quando oriundos de capitais nacionais, os cidadãos do país não consigam transferir para o exterior sequer uma parte restrita da sua renda, acaso necessária ao custeio de despesas em moeda estrangeira.

Que algum brasileiro pense em liquidar um empreendimento industrial no país e transferir para o exterior o capital assim apurado... Verá que o sistema de controle em funcionamento, instituído por força das circunstâncias, opera em benefício de quem nasceu no país qualquer, nunca a favor dos naturais do Brasil. Se outros motivos não houvesse para mudar tal sistema, bastaria o da equidade de tratamento para evidenciar que assim não está certo.

DE que se trata? Trata-se do projeto de lei apresentado à Câmara pelo deputado Edison Passos, preconizando a criação do Departamento de Aeronáutica Civil, órgão administrativo, autônomo, que englobaria as funções das atuais Diretorias de Aeronáutica Civil, de Rotas Aéreas e de Engenharia, ficando diretamente subordinado ao Ministério da Aeronáutica. Em resumo, e que o projeto preconiza é que todas as atividades ligadas à aeronáutica civil, comercial ou desportiva, bem como todos os aspectos da proteção ao voo e das facilidades de aeroportos fiquem concentrados nesse organismo autônomo, que o autor compara ao Departamento Nacional de Estradas de Rodagem. A comparação não é justa, porém, porque, a ser verdadeira, exigiria que o atual D.N.E.R. se ocupasse não apenas das rodovias mas também de todos os problemas das empresas de transporte que as utilizam — coisa que o Departamento evidentemente não faz. Na verdade, o que o projeto do deputado Edison Passos pretende criar é uma cópia exata da atual Civil Aeronautic Administration — (CAA) americana.

Resta saber se o molde do CAA será adequado para fundir a estrutura de uma organização brasileira. Devemos dizer, desde logo, que reconhecemos a insuficiência dos quadros administrativos atuais para permitir amplo desenvolvimento da aeronáutica civil e principalmente da proteção ao voo. Aceitamos portanto como necessária uma reorganização de tais quadros, sem menosprezar de maneira alguma os valiosos serviços que até hoje têm prestado. Mas daí a considerarmos o CAA norte-americano como exemplo val uma distância muito grande, porque temos a impressão que o próprio CAA tende a ser rapidamente ultrapassado como forma administrativa eficaz e econômica.

AVIAÇÃO

Crítica ao Projeto Passos

Luis F. Perdigão

graças a riqueza de meios em que o governo dos Estados Unidos pode ser pródigo. Mas, na nossa justa admiração pela eficiência geral dos Estados Unidos, somos muitas vezes levados a fazer vista grossa para tais realidades. Somos levados a esquecer, por exemplo, que os Estados Unidos foram a última das grandes nações do mundo a adotar a Força Aérea autônoma como forma mais eficiente de organização da aeronáutica militar, só realizando há quatro anos o que a Inglaterra, a França, a Itália, a Alemanha e a Rússia já haviam posto em prática desde quase vinte anos atrás.

Evidentemente não é propósito desta crônica fazer crítica gratuita à organização da aeronáutica civil americana. Mas fomos levados a tanto como meio de destruir o principal fundamento do projeto Edison Passos, o qual está nitidamente calcado no CAA, embora não o tenha declarado o autor. E assim agimos porque acreditamos que a própria aeronáutica civil dos Estados Unidos esteja em vias de sofrer reorganização, tal como já sucedeu há pouco com a militar.

Passando agora especificamente à apreciação do projeto,

somos de opinião que o sr. Edison Passos pretende juntar no seu DAC duas coisas bastante distintas e autônomas, como sejam a aeronáutica civil com seus múltiplos aspectos — linhas regulares, taxis, turismo, planadorismo, paraquedismo, aeromodelismo, etc. — e a proteção ao voo, sem falar na construção de aeroportos, que já seria por sua vez uma terceira atividade diversa. Assim fazendo, iríamos apenas sair de uma organização inadequada para passar a outra também inadequada. Evidentemente não é solução.

Na procura de uma melhoria para as condições atuais, somos levados a constatar que os serviços de proteção ao voo é que estão a transbordar da organização em que ora se enquadram, principalmente pela insuficiência de recursos orçamentários. A ampliação e a melhoria de tais serviços, que só parecem viáveis dentro de uma nova forma de organização, trariam vigoroso impulso à aeronáutica civil, embora administrativamente nada tenham de comum com ela. Quanto a esta, parece-nos ainda possível e justo fazê-la progredir em

quadrada na atual Diretoria de Aeronáutica Civil, que, em futuro próximo, se deveria subdividir em Diretorias de Aeronáutica Comercial e de Aeronáutica Desportiva.

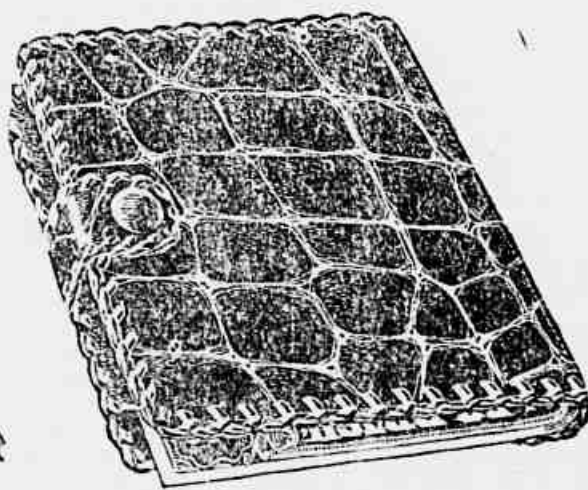
Para a proteção ao voo o caminho seria a criação de um Departamento Nacional de Aeronáutica e Aeroportos, este sim semelhante ao DNER, porque aeronáutica e aeroportos são de fato as estradas aéreas e seus terminais. Tal idéia existe, e nasceu precisamente entre elementos responsáveis da atual Diretoria de Rotas Aéreas. O autor destas linhas conheceu-a há mais de dez meses, porém em condições que moralmente o impediam de trazê-la a público. Mas agora, quando o projeto Edison Passos aborda amplamente a questão — mais amplamente do que nos parece justo e eficaz — deve desaparecer o impedimento que nos travou a língua por tanto tempo. O espaço nos impede de prosseguir, mas voltaremos breve ao assunto para expor detalhes o que poderá ser o Departamento Nacional de Aeronáutica e Aeroportos.

Por agora é suficiente repetir que o Departamento de Aeronáutica Civil, como o preconiza o deputado Edison Passos, seria um organismo altamente heterogêneo e, dentro da nossa habitual escassez de recursos teria muito duvidosa eficiência.

ABRA O SEU CRÉDITO

e COMPRE

SEM ABRIR A SUA CARTEIRA



CRÉDITO DE FESTAS SÓ DURANTE NOVEMBRO E DEZEMBRO

Casa José Silva

SERVE BEM

Rua Miguel Couto, 3 e 5 - Filial: Rua Arquias Cordeiro, 320

The FIRST NATIONAL BANK of BOSTON

Fundada em 1781

Depósitos, Cauções, Descontos, Câmbio, Cobranças, Cartas de Crédito para Importação, Guarda de Valores, Cofres de aluguel e todos os demais serviços bancários.

RIO DE JANEIRO

Av. Rio Branco, 18

SÃO PAULO

Rua 3 de Dezembro, 50

SANTOS

Rua 15 de Novembro, 72

INGLÊS -- ALEMÃO

CRS 100.00 MENSAIS

Av. Presidente Vargas, 529 - 12.º andar
Método prático e rápido — Conversação. Turmas reduzidas (10 alunos no máximo). Curso especial de correspondência comercial inglesa (duração: 4 meses). Aulas das 8 às 21 horas.

FUNDAÇÃO DA CASA POPULAR

A PROPÓSITO DA DESIGNAÇÃO DE UMA COMISSÃO DE INQUÉRITO...

O espírito de demagogia, atualmente reinante nas altas esferas governamentais, deu causa à publicação, nos jornais, de uma nota oficial, emanada do Ministério do Trabalho, por determinação do Sr. Presidente da República, com a designação de uma Comissão de Inquérito, para investigar as atividades da "Fundação da Casa Popular" e apurar: a) — quais as construções de casas, realizadas por aquela entidade, e com que recursos; b) — quais os recursos próprios da "Fundação", quanto arrecadado e quanto despendido; c) — qual o seu débito, e d) — que empréstimos realizou com os Institutos, ou quaisquer outras entidades, e quem os autorizou, detalhando as condições dos mesmos.

E, como na cauda é que se encontra o veneno, conclui a nota oficial que à mesma comissão de inquérito caberá proceder às sindicâncias necessárias à apuração de qualquer irregularidade, porventura ocorrida na administração daquela entidade, desde a sua criação.

Este é, realmente, o objetivo visado pelo atual Governo, na preocupação deontológica de armar escândalo, favorecendo irregularidades, aqui, ali ou acolá, para que as possa, de alguma forma, atribuir à passada administração.

Porque, realmente, para saber quais as construções realizadas pela "Fundação da Casa Popular", quais as quantias nelas empregadas, quais os seus recursos próprios, quanto teria arrecadado e despendido, qual o seu débito e quais os empréstimos que teria contratado, e respectivas condições, e quem os teria autorizado, não havia, como não há necessidade de uma pomposa comissão de inquérito, sob a presidência de um ilustre Procurador da Justiça do Trabalho, auxiliado por um não menos ilustre assessor técnico, Padre M., e um competente almoxarife, Classe K, dado que bastaria um simples exame na escrituração da "Fundação da Casa Popular", se não fosse suficiente o relatório final apresentado ao Exmo. Sr. Presidente da República, em fins de janeiro do corrente ano, pelos membros do Conselho Central da "Fundação da Casa Popular", e que teria acompanhado o seu pedido de dispensa daquelas elevadas funções, absolutamente gratuitas, às quais todos eles, apesar dos seus inúmeros afazeres, teriam dado o melhor do seu esforço, dedicação e sacrifício.

Por esse relatório, que abaixo se reproduz, bem se mostra que todos os informes, que agora se pretende exigir daquela Comissão de Inquérito, se encontram ali com todos os detalhes, o que bem evidencia o intuito que teria presidido à sua formação.

E, para pesquisar, ou descobrir, a existência de qualquer irregularidade, porventura existente, ninguém melhor do que o atual Superintendente da "Fundação da Casa Popular", o ilustre General Delmiro Pereira de Andrade, pessoa da inteira confiança do atual Chefe do Governo.

Como Presidente, que fui, do Conselho Central da "Fundação da Casa Popular", desde a sua criação, até a expiração do Governo do Eminente General Eurico Gaspar Dutra, cabe-me dar a presente explicação, da qual fica fazendo parte integrante aquele relatório de 15 de janeiro de 1951, que acompanhou o pedido de demissão coletiva daquele Conselho Central, abaixo igualmente transcrito.

Rio, 19 de novembro de 1951.

RAUL GOMES DE MATTOS.

RELATÓRIO DA "FUNDAÇÃO DA CASA POPULAR"

CONSIDERAÇÕES GERAIS

CASAS POPULARES — As unidades residenciais construídas atingem o total de 7.265, assim discriminadas:

ESTADOS	CIDADES	Número de Casas
Alagoas	Maceió	52
Distrito Federal	Marechal Hermes	2.093
Goiás	Colônia	32
Maranhão	São Luiz	30
	Culabá	104
Mato Grosso	Corumbá	56
	(Belo Horizonte)	300
	(Idem 2ª etapa)	174
	(Juiz de Fora)	215
	(Cataguazes)	50
	(Uberaba)	50
Minas Gerais	(Bambuí)	10
	(Uberlândia)	50
	(Pomba)	40
	(Barbacena)	22
	(Monte Claros)	50
	(João Pessoa)	100
	(Campina Grande)	23
	(Santa Rita)	50
Paraná	Curitiba	41
	(Recife)	388
	(Olinda)	152
	(Terresina)	29
Piauí	(Parnaíba)	45
	(Niterói)	49
	(Araruama)	40
Rio de Janeiro	(Rio Bonito)	27
	(Nova Friburgo)	120
Rio Grande do Norte	Natal	74
	(Rio Grande)	82
	(Guaratuba)	65
	(Alegrete)	60
	(Bagé)	50
	(Jaguarião)	30
	(Santos)	200
	(Idem 2ª etapa)	376
	(Lorena)	42
	(Itu)	104
	(Mococa)	12
	(Guaratinguetá)	90
	(Campinas)	245
São Paulo	(Botucatu)	67
	(Bauru)	200
	(Catanduva)	24
	(São Carlos)	27
	(Araraquara)	172
	(Sorocaba)	400
	(Santo André)	60
	(Cruzeiro)	60
Sergipe	(Aracaju)	65
	Total	7.265

Para a realização dessa obra considerável, houve um impressionante movimento de capitais e de mão de obra, com aproveitamento dos elementos "in loco", espalhando-se, destarte, um pouco de vida ativa e tonificante na economia combatida de longínquas e até esquecidas cidades do nosso interior.

Efetuamente, a programação e execução de construções planejadas, exigiu um orçamento superior a Cr\$ 266.000.000,00, tendo atingido a Cr\$ 80.000,00 os salários pagos aos operários que trabalharam nas referidas obras.

Colaboração com outras instituições — A cooperação técnica da Fundação da Casa Popular, vem prestando aos Institutos e Casas de Aposentadoria e Pensões, no setor habitacional, e das mais promissoras e, pelos resultados alcançados, deve ser incentivada, em benefício da numerosa classe dos segurados que dispõem apenas de limitados recursos econômicos.

Assim, essa colaboração já se concretizou no levantamento de núcleos residenciais para o Sesi do Rio Grande do Sul; IAPB, IAPSE, CAP de Serviços Públicos do Distrito Federal, IAPM, somando 880 unidades de padrão mais elevado e que exigiram o orçamento de Cr\$ 45.018.089,90, para sua execução.

Núcleo "Carmela Dutra" — Merece registro especial o grande Núcleo Residencial "Carmela Dutra", situado em Marechal Hermes, nesta Capital, constituída de 2.093 unidades populares.

Nessa pequena cidade, com uma população superior a 12 mil pessoas a Fundação, num desdobramento necessário das suas finalidades assistenciais, criou um Serviço Social, construiu edifícios destinados ao funcionamento de Cursos de ensino primário e secundário, uma Maternidade, Ambulatório e Policlínica médica, bem como uma grande piscina de natação

que é uma das melhores desta Capital, campos de "basketball" e "volleyball".

Por iniciativa da Exma. Sra. D. Luiza Gomes de Mattos e a contribuição de donativos feitos por Ilustres doadores, foi ali construída a Igreja Nossa Senhora de Guadalupe, projetada e executada pelo Departamento de Engenharia da Fundação da Casa Popular.

Trabalhos de Engenharia — As realizações do Departamento de Engenharia caracterizam-se pela eficiência e perfeição criada, acima de qualquer elogio.

Foram elaborados 1.583 estudos e projetos para numerosas cidades do País, num total de 8.144 casas, incluindo as construídas para outras entidades assistenciais.

Estudaram-se detalhadamente 24 tipos de habitação, padronizando-se esquadrias, instalações de esgotos, luz e água.

Para organização de pastas técnicas e "dossiers" de obras, foram tiradas 11.000 chapas heliográficas.

Executaram-se projetos de escoamento de águas pluviais para vários núcleos, incluídas as glebas 1, 2, 3 e 4, de Marechal Hermes, e cujos serviços de urbanização estão orçados em Cr\$ 8.000.000,00.

Num esforço continuado, o Departamento de Engenharia elaborou 34 projetos completos de abastecimentos d'água, 37 de esgotos sanitários e 44 para o escoamento de águas pluviais.

Em síntese, estruturaram-se planos minuciosos para execução de obras, no valor de Cr\$ 206.081.408,10.

Finanças — O movimento financeiro da Fundação e estruturado e controlado com absoluta clareza e precisão pelo Departamento de Finanças, organizado modeladamente e em condições de prestar os informes que lhe forem pertinentes a qualquer momento.

O Serviço de Contabilidade está em dia e perfeita ordem. A receita ordinária da Fundação é constituída pela taxa de 1%, criada pelo decreto-lei n. 9.777, de 6 de setembro de 1946 e cobrada pelos Estados, juntamente com o imposto de propriedade "inter-vivos" e "causa-mortis".

O quadro anexo demonstra a arrecadação discriminada por Estados, de 1.º de maio de 1946 a 31 de dezembro de 1950, no montante de Cr\$ 92.964.278,40, correspondendo ao último exercício à parcela de Cr\$ 30.965.628,70.

Em consequência da morosidade das unidades federativas no recolhimento da contribuição mencionada ao Banco do Brasil, como lhes cumpre, a Fundação da Casa Popular, por iniciativa do ilustre conselheiro Dr. Edmundo de Miranda Jordão, entabulou entendimentos com o Egrégio Conselho Superior das Cidades Econômicas Federais, no sentido de outorgar poderes às Entidades subordinadas daquele órgão, dos Estados, para efetivar a cobrança da vultosa arrecadação indevidamente retida.

Empréstimos — No exercício de 1947, as Instituições de Previdência Social, Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Bancários, Comerciantes, Industriários e dos Empregados em Transportes e Cargas, concederam à Fundação da Casa Popular empréstimos na importância total de Cr\$ 183.194.173,90, à taxa de 5,5% anuais, sendo prevista a sua amortização no prazo de 15 anos, conforme Portaria n. 14 de 6-2-47, do Ministério do Trabalho, Indústria e Comércio, devidamente autorizado pelo sr. Presidente da República.

Os juros estipulados vinham sendo pagos pontualmente nas épocas devidas.

Verificando-se, entretanto, que no decurso dos últimos exercícios, a maioria, ou seja 70% das casas que construímos têm sido distribuídas a associados obrigatórios das referidas Instituições — considerou-se da maior oportunidade a transferência dos prédios prometidos em venda às Entidades a que pertenciam os respectivos promissários compradores, a título de amortização dos empréstimos concedidos a juros correspondentes.

A transação proposta, além de concretizar, de maneira prática e efetiva, a cooperação que se fez necessária entre as Entidades assistenciais e a FCP, na solução do magno problema da moradia própria, é vantajosa às instituições prestamistas, por isso que receberam elas pelo seu preço de custo prédios já altamente valorizados, como decorrência das cotações vigorantes no mercado imobiliário.

Assim, se aceito o ajuste alvitado, como é de esperar-se, o pagamento dos empréstimos referidos será feito com imóveis de valor superior a Cr\$ 300.000.000,00.

Controle de Obras — A Divisão de Execução do Departamento de Engenharia mantém um serviço eficiente e rigoroso de controle das obras.

Gracias à eficaz colaboração da presidência do Banco do Brasil S. A., esse estabelecimento de crédito tem posto à nossa disposição, nas localidades onde estamos construindo, funcionários das suas agências, os quais, sem prejuízo das suas funções normais, desempenham as de auxiliar financeiro, com apreciável economia e real proveito para os nossos interesses.

CONSELHO CENTRAL — Órgão central de direção, constituído de dez membros, sob a presidência do Sr. Ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, o Conselho Central da Fundação da Casa Popular realizou, até 31 de dezembro último, 142 reuniões ordinárias, sendo em número de 173 as Resoluções adotadas. As sessões do Conselho têm sido presididas invariavelmente pelo vice-presidente em exercício, Dr. Raul Gomes de Mattos.

CONSELHO TÉCNICO — Este órgão, que é também de direção, realizou largo e eficiente estudo dos numerosos projetos submetidos a seu exame, tendo emitido 119 pareceres.

JUNTA DE CONTROLE — Sob a presidência do Dr. Mario Acioli, 6.º Procurador da República, a Junta de Controle realizou um labor profícuo, tendo já, por unanimidade, aprovado as contas da Fundação, referentes aos exercícios de 1946, 1947 e 1948.

Pendiam de seu estudo as contas relativas aos períodos de 1949 e 1950.

SERVIÇO JURÍDICO — Na tarefa de grande responsabilidade que lhe incumbiu, o nosso Serviço Jurídico correspondeu plenamente ao que dele foi exigido.

Por seus integrantes foram emitidos 978 pareceres sobre os mais variados assuntos, prestadas 152 informações escritas, ministrados 46 ofícios, 269 procurações, 547 memorandos, 202 contratos, 13 escrituras, analisados 1.130 processos e 152 documentos. Foram promovidas 31 rescisões judiciais de contratos de compra e venda.

Nas ações ordinárias e reclamações trabalhistas movidas contra a Fundação, em número de 226, temos até agora alcançado pleno êxito na defesa dos nossos interesses que são também da coletividade a que servimos.

OS SERVIDORES DA FUNDAÇÃO — Os servidores desta Entidade, apesar do seu vulto e extensão, foram realizados por um pequeno quadro de funcionários, atualmente composto apenas de 28 servidores.

Para efetivar sem delongas a missão que estamos investidos, foi instituído o expediente de 8 horas, em dois turnos, com resultados apreciáveis no rendimento das atividades programadas.

Os nossos funcionários, trabalhando em regime de tempo integral, estão imbuídos de atividades complementares em quaisquer outras instituições.

Entusiasmo, compreensão, honestidade, esmero e dinamismo — eis as características marcantes do elenco de servidores com que contamos presentemente.

A folha de pagamento do pessoal administrativo, mensalmente, é de Cr\$ 360.000,00.

PLANO DE OBRAS — A organização de um plano de obras, para ser executado rigorosamente dentro de um prazo determinado, está na dependência dos recursos financeiros a serem concedidos à Fundação da Casa Popular e do estudo, baseado na experiência adquirida, das zonas brasileiras em crise de moradia econômica.

A dotação de verbas consideradas imprescindíveis ao desenvolvimento de uma política habitacional realista, é função do Poder Público, face à gravidade e extensão do mal a curar.

Quanto ao estudo a que nos referimos já foi realizado pelo Sr. Superintendente da Fundação da Casa Popular, com o concurso dos seus assistentes técnicos e o consideramos altamente expressivo pela sua objetividade, baseada em observações colhidas in loco.

Não se trata, assim, de um planejamento teórico, mas condicionado ao teor da civilização e demais condições nas diversas zonas que configuram o território pátrio.

Dividindo o País em dez complexos, de conformidade com as possibilidades habitacionais, clima e poder aquisitivo dos habitantes de cada região, o plano prevê a construção de 95 mil casas

nas zonas urbanas, inclusive 30 mil nesta capital e 25 mil no interior ruralista.

Para a sua execução, dentro dos prazos de 5 ou 10 anos, seria imprescindível a verba anual de Cr\$ 800.000.000,00 ou de Cr\$ 400.000.000,00, respectivamente.

O problema das favelas cariocas é também considerado sob um critério novo e perfeitamente exequível.

O plano elaborado prevê a substituição dos barracos que enfilem os morros desta Capital, com a construção de moradias higiênicas, em número de 60 mil, no período de 10 anos e o orçamento anual de Cr\$ 230.000.000,00.

Desta breve resenha se conclui que a Fundação da Casa Popular — que onerou os cofres da União Federal com apenas três milhões de cruzeiros, verba destinada à sua instalação — é realmente uma experiência vitoriosa, apresentando um notável acervo de realizações no curto período de suas atividades práticas.

Aparelhada tecnicamente, está ela em condições de construir anualmente para mais de 20 mil casas populares, num ritmo de trabalho excepcional.

Tudo aconselha a perseverar-se nos rumos a traçados, dotando-a de novos e substanciais recursos financeiros, para que possa corresponder integralmente às suas nobres finalidades e solucionar definitivamente, em breve prazo, a crise de moradias.

Rio de Janeiro, 15 de janeiro de 1951. — Raul Gomes de Mattos, presidente em exercício. — Alvaro Miguez de Mello. — Alvaro da Silva Lima Pereira. — Edmundo de Miranda Jordão. — Eduardo de Vasconcelos Pederneras. — Francisco Behrendsdorf Junior. — Gilson Amado. — Hello Silva. — Paulo Leopoldo Pereira da Câmara. — Cid Rache (Superintendente).

FUNDAÇÃO DA CASA POPULAR

RECOLHIMENTO DA TAXA DE 1%

EXERCÍCIOS DE 1946 A 1950 (DEZEMBRO)

ESTADOS	1946	1947	1948	1949	1950	Total geral
Amazonas	—	29.662,00	68.025,50	86.969,00	—	134.656,50
Alagoas	—	—	142.628,20	232.588,20	—	375.116,50
Bahia	6.435,00	12.117,50	27.449,00	14.462,50	203,00	140.667,10
Ceará	—	—	129.317,00	2.200,00	—	131.517,00
Distrito Federal	2.762.063,80	10.518.037,30	15.032.786,60	18.740.796,70	25.046.707,90	71.500.397,30
Espírito Santo	7.871,50	55.200,00	97.332,00	58.095,60	—	218.499,10
Goiás	1.300,00	12.995,60	4.745,20	—	—	89.040,80
Maranhão	—	—	11.924,50	15.613,90	—	27.538,40
Mato Grosso	8.708,80	8.076,10	146.079,70	192.099,30	377.041,10	812.005,00
Minas Gerais	91.806,00	702.250,60	190.562,10	176.130,50	82.847,10	1.243.727,30
Pará	—	—	—	—	—	—
Paraíba	—	—	112.851,20	—	—	112.851,20
Paraná	—	—	—	—	—	—
Pernambuco	—	—	1.574.465,20	1.677.096,30	—	3.251.561,50
Piauí	—	28.493,50	43.324,40	—	—	71.817,90
Rio de Janeiro	394.821,50	1.500,00	—	2.500.000,00	5.000.000,00	7.896.421,50
Rio Grande do Norte	—	12.600,00	—	70.890,00	—	83.490,00
Rio Grande do Sul	—	2.838.614,70	—	—	—	2.838.614,70
Santa Catarina	—	166.167,60	211.821,80	211.985,40	346.904,20	936.879,00
São Paulo	2.611.015,90	—	26.815,00	1.000,00	—	2.638.830,90
Sergipe	1.400,00	19.250,00	117.891,00	17.960,40	88.148,40	268.646,80
Território do Acre	—	2.800,00	2.500,00	8.200,00	17.850,00	31.350,00
Território do Guaporé	—	3.000,00	—	6.650,00	11.900,00	21.550,00
TOTAL	5.885.628,40	14.701.764,80	17.940.818,40	22.470.738,00	30.965.628,70	92.964.278,40

O PEDIDO DE DEMISSÃO DO CONSELHO CENTRAL

A Sua Excelência o Senhor General de Exército EURICO GASPAR DUTRA Digníssimo Presidente da República dos Estados Unidos do Brasil.

Os membros do Conselho Central da Fundação da Casa Popular, abaixo assinados, sentem-se no dever de depor, nas mãos de V. Excia., os cargos com que foram honrados pela confiança de V. Excia. no início da sua fecunda administração, prestes a se encerrar. Entendem que, com o término do seu Governo, em cujo desempenho não mediram esforços e sacrifícios para bem corresponder à confiança que lhes foi depositada.

O relatório dos trabalhos da "Fundação da Casa Popular" que a esta acompanha e dela faz parte integrante, é um atestado vivo dos serviços realizados e dos esforços despendidos e a afirmação indiscutível e inabalável da vitalidade do novo órgão, que o alto descorrente de V. Excia. criou logo no começo do seu Governo — a Fundação da Casa Popular — para a qual os cofres públicos apenas teriam realmente concorrido com a redução quantia de Cr\$ 3.000.000,00 (três milhões de cruzeiros), com qual a dotaram, para as suas instalações, o Decreto-lei n. 9.218, de 1 de maio de 1948.

Com essa exigua verba, logo consumida com as despesas de instalação, inclusive aluguel do prédio, destinado à sua sede, e com o empréstimo de cerca de cento e oitenta milhões de cruzeiros, que, graças à intervenção direta de V. Excia., foi concedido por alguns dos Institutos de Previdência Social, ao juro anual de 5 1/2 por cento, pôde a Fundação da Casa Popular correspon-

A par de tais realizações práticas, no campo dos estudos habitacionais, muito tem feito a Fundação da Casa Popular, graças à operosidade invulgar do seu Superintendente CID RACHE, com a organização de um plano para a solução do problema das favelas, no Distrito Federal, como bem o mostra o incluso relatório. Como verá V. Excia., a semente em boa hora lançada por V. Excia., medrou em campo fértil, criou raízes e frutificou, exalça que lhe não falte a seiva necessária ao seu pleno desenvolvimento.

Os membros do Conselho Central da Fundação da Casa Popular, sentem-se orgulhosos do dever cumprido e de haver correspondido, na medida das suas possibilidades, para a realização de uma das grandes obras do fecundo Governo de V. Excia.; e, mais não fizemos, em prol dos trabalhadores do Brasil, foi porque os recursos, que lhe foram destinados, não teriam correspondido à grandeza e à magnitude do problema.

Depoendo em suas mãos os altos cargos, com que foram honrados, e agradecendo a V. Excia. todas as atenções e provas de consideração com que V. Excia. sempre os distinguiu, nunca faltando com a sua presença e com a sua cooperação, os membros do Conselho Central da Fundação da Casa Popular fazem votos pela felicidade pessoal de V. Excia., Sr. General de Exército Eurico Gaspar Dutra e aguardam a designação dos seus substitutos aos quais deverão transmitir os seus cargos.

Rio de Janeiro, 30 de janeiro de 1951.
(a.s.) Raul Gomes de Mattos. — Eduardo V. Pederneras. — Alvaro S. L. Pereira. — Alvaro Miguez de Mello. — Gilson Amado. — Paulo Leopoldo Pereira da Câmara. — Edmundo de Miranda Jordão. — Hello Silva.
(Transcrito do "Jornal do Comércio", do dia 20-11-1951).

MÉDICOS

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varicela, nácleas das pernas, verrugas, espinhas, furunculoses, micoses (trílicas) — Raul X. — DR. AGOSTINHO DA CUNHA — Dipl. Instituto Manquinhas — Diariamente das 16 às 19 horas — Rua Assembleia, 73 — TELEFONE: 32-3255

DR. EMYGIDIO

F. SIMOES

MÉDICO — Do Hospital do Serviço de Doenças da Prefeitura — CLÍNICA GERAL — VIAS URINÁRIAS — CLÍNICA — Cons: Rua General Caldwell, 210 — Tel: 32-3416 — Residência: Av. N. 8 Fátima, 42, Apartamento, 303 — Tel: 32-3415

DR. NEWTON MOTA

MÉDICO — Av. Rio Branco, 128, sala 313 — Tel: 42-5463 — Consultas das 9h às 12h e 14h às 17h

INDICADOR PROFISSIONAL

DOENÇAS NERVOSAS

DR. NEVES MANTA — Rua Senador Dantas, 40 — De 15 às 18 horas

DR. MARIO PACHECO

MÉDICO PARTERIO — Residência Tel: 38-3124 — Consultório: Rua José dos Reis, 337 — Tel: 28-1309 — Segunda, Quarta e Sexta-feiras das 10 às 12 horas — Terça e Quintas, das 15 às 18 horas e sábados das 10 às 13 horas

DR. AMÉRICO

CAPARICA

Clínica Médico-Cirúrgica — CONSULTÓRIO: Rua Visconde do Rio Branco, 31 — Tel: 42-2356 — Diariamente das 16 às 19 horas — RESIDÊNCIA: Rua Gonçalves Crespo, n.º 366 apt. 201 — Tel: 32-0263

DR. WALDIR MOREIRA

CONSULTÓRIO: — Praça Baltazar Silveira, 21 e 23 — RESIDÊNCIA: Travessa Coronel Braga, 120 — Tel: 2721 — Varigem — Teresópolis

HEMORROIDAS

Tratamento sem dor e sem operações por processos modernos... DR. OLIVEIRA

DR. ELIAS MUSSA

RUA VISCONDE RIO BRANCO, N.º 47, 1.º andar — Tel: 42-3509 — Hora popular das 15 às 18 horas

Oreja Reune as Preferências, Mas Goldena Melhorou Muito

OFICIAIS DE EQUITACAO NO JOCKEY CLUB BRASILEIRO

Visitaram os Serviços de Radiologia e Laboratório e a Escola Primária



No momento em que era feita a radiografia da pata fraturada de um cavalo. O dr. Villas Boas dirige-se aos oficiais-alunos da Escola de Equitação

Entre os bons serviços que o Jockey Club Brasileiro presta ao cavalo de puro sangue, cuja criação vem tomando grande desenvolvimento no Brasil, podem-se citar os de Radiologia e Laboratório. Esses Serviços funcionam sob a chefia de um técnico de renome, o capitão dr. Otelo Villas Boas, médico veterinário. Aham-se instalados no "tattersal", situado em terreno contíguo ao Hipódromo da Gávea. Ontem esses serviços receberam a visita dos oficiais-alunos da Escola de Equitação do Exército, os quais estavam acompanhados pelos capitães Aécio Morrot Coelho, diretor da Escola e Darci Siqueira Villalobos, instrutor.

Os visitantes foram recebidos pelo "tattersal" pelo Diretor do Hipódromo, dr. José Cândio de Almeida Reis, pelo Chefe dos Serviços, dr. Otelo Villas Boas, e pelo superintendente do Hipódromo, sr. Leonidas de Souza Mendes. De início, foram levados a ver a Escola Primária e o Jardim da Infância que o Jockey Club mantém em local anexo ao Hipódromo. Lá foram recebidos pela diretora,

professora Mauricéia Felix da Silva e por todo o corpo docente. Depois de percorrerem as dependências do estabelecimento, foi-lhes oferecido um "cocktail". Ao se retirarem o Capitão Darci Siqueira Villalobos deixou no livro de impressões as seguintes palavras: "Entusiasmados e muito impressionados com o que nos foi dado observar, deixamos registradas nossas calorosas felicitações à diretoria do Jockey Club Brasileiro pela compreensão de tão magno problema e a maneira sábia com que resolveu o problema da educação da infância."

Felicitações a diretora Dona Mauricéia Felix da Silva por tudo quanto vimos, pela maneira inteligente com que dirige o estabelecimento, e estendemos às dignas professoras nosso amor a que continuam dando o máximo do seu esforço e capacidade em prol das crianças brasileiras, que constituíram o Brasil de amanhã."

Na escola, os oficiais seguiram a ver as instalações de Radiologia e de Laboratório de Análise. Ali serviu-lhes

HA AINDA NOVA ORLEANS QUE MUITO JOVEM NÃO ENTUSIASMA OS ENTENDIDOS

As duas mais velhas competidoras foram eleitas para favoritas da principal prova de hoje — o Grande Premio Mariano Procopio — Oreja e Goldena. Hell Cat foi afastado pelos entendidos pela "nunca mostrou qualidades para a grama", onde será realizada a prova. E Nova Orleans é muito nova para enfrentar a distância e as duas: Oreja e Goldena.

OREJA

Para o treinador Manoel de Oliveira Oreja continua em excelente forma. Na mostra situação de quando deu

de celeroni, dando-lhes detalhes das explicações, o dr. Otelo Villas Boas. Foi feita uma chapra radiográfica da pata de um cavalo portador de fratura. Uma vez pronta, essa radiografia foi interpretada na presença dos visitantes, pelo Dr. Villas Boas. Do gabinete radiográfico os oficiais passaram ao laboratório. Nessa dependência, tiveram oportunidade de examinar várias lâminas ao microscópio, lâminas que também foram interpretadas pelo chefe dos Serviços. A impressão que os visitantes tiveram de tudo quanto viram foi a melhor possível. Isso mesmo eles disseram nas frases que escreveram no livro destinado às visitas. Eis o que lá se acha assinado por todos: "Constitui para nós, instrutores e alunos do Curso Especial de Equitação, uma oportunidade feliz a visita aos Serviços de Radiologia e Laboratório de Análise do Jockey Club Brasileiro sob a orientação do dr. Villas Boas."

As suas dependências, instaladas no condigamento, o fichário atualizado, os resultados imediatos dos exames realizados, atestam e provam o grau de eficiência que goza o Laboratório. É justo ressaltar a capacidade do seu Diretor, cujo conceito profissional é sobremaneira conhecido. Está de parabéns o Jockey Club Brasileiro em ter organizado o Serviço, cujas vantagens são imprescindíveis para o aprimoramento do cavalo de puro sangue. Que exista sempre um entrelaçamento íntimo entre os homens de cavalaria — de um lado os do Jockey Club e de outro, os do Exército Nacional — e que, em consequência, mais modernizados sejam os métodos de aproveitamento e melhoria do nosso cavalo."

GOLDENA
Já para Jorge Morgado, muito embora não tanto assimista como Manoel o "Portuguesa". Goldena poderá surpreender, pois apresenta outras condições de treinamento. A distância, grande e, para ele, tudo dependerá de quem ficar em melhores condições de percurso. Mas a corrida será dura, concluiu a sua pupila.

AS OUTRAS CONCORRENTES
Completem o campo do "Mariano Procopio" Hell Cat, Nova Orleans e Marly. A primeira está fora das considerações, pois a pista da prova será de grama. Na areia afirmam que seria uma "berbada". Nova Orleans ainda é perigosa, embora não leve muita grama quanto às suas possibilidades de exercício na Gávea, na sua seção "Descoberto das Pousas". "Oreja, com R. Vieira, é a favorita da noite de domingo a distância de 2.000 metros em 130", marcando no entanto para a milha final o ótimo tempo de 101" 2/3, atenuando com magnífica ação. Oreja é a força do cavaleiro e em previsão normal deverá ganhar. Goldena, com Latorre, e Hell Cat, com P. Coelho, trabalharão juntas a volta fechada, tudo a potranca vendida a potranca ganharia, mas na grama não gostamos, devido a sua companhia Goldena lutar bravamente para conquistar a vitória para suas cores. NOVA ORLEANS, com Ullas e Marly com O. Coelho, trabalharão juntas a volta fechada, saindo suave até a sexta da milha; daí em diante aceleraram o ritmo do galope e se cruzaram o cavaleiro pelo seu tempo, os cronômetros marcaram 102" 2/3 para a milha final e a potranca levava vantagem sobre a companheira, que não deu para o "pulso".

INFORMES PARA A REUNIAO DE HOJE NA GAVEA

1.º PAREO — 1.500 METROS — PREMIO — Cr\$ 40.000,00, 12.000,00 e 6.000,00 — AS 14,15 HORAS

Animais	Ks.	Montarias	Cot.	Possibilidades	Ultima performance	Tempo - Dist. - Pista	Trabalhos ou apontes
1-1 Oreja	55	L. Rigoni	25	1.ª a força do pareo	2.ª de Oreja	125"1/3 - 1.500 - A.L.	800 em 37"
2-2 Catagui	55	P. Coelho	40	Seria competidor	4.ª "Kani"	83"1/3 - 1.500 - A.L.	800 em 37"
3-3 Paredon	55	P. Coelho	25	Gosta da grama	4.ª "Kani"	86" - 1.500 - A.L.	700 " 40"
4-4 Silver Line	55	P. Coelho	25	Turma aborrecida	4.ª "Kani"	86"1/3 - 1.500 - A.L.	700 " 40"
5-5 Macabu	55	J. Tinoco	30	Vem de boa atuação	4.ª "Kani"	86"1/3 - 1.500 - A.L.	600 " 36"1/2
6-6 Gale	55	D. Moreira	27	Um dos favoritos	4.ª "Kani"	86"1/3 - 1.500 - A.L.	600 " 36"1/2
7-7 Gladio	55	L. Mesquita	27	Melhora a chave	4.ª "Kani"	86"1/3 - 1.500 - A.L.	600 " 37"

2.º PAREO — 2.000 METROS — PREMIO — Cr\$ 120.000,00, 24.000,00 e 12.000,00 — AS 14,40 HORAS

Animais	Ks.	Montarias	Cot.	Possibilidades	Ultima performance	Tempo - Dist. - Pista	Trabalhos ou apontes
1-1 Oreja	57	P. Coelho	30	1.ª a força do pareo	1.ª de Goldena	125"1/3 - 2.000 - G.L.	1.000 em 61"
2-2 Goldena	57	L. Diaz	25	Seria competidora	1.ª "Marly"	84"4/5 - 1.500 - A.P.	800 " 37"
3-3 Hell Cat	50	P. Coelho	25	Corre bem na grama	1.ª "Vigorosa"	100"3/5 - 1.600 - A.L.	800 " 51"1/2
4-4 Nova Orleans	50	O. Ullas	40	Tem bom fôlego	1.ª "Platina"	89" - 1.400 - A.P.	800 " 51"
5-5 Marly	57	L. Rigoni	40	Regula com a "falxa"	1.ª "Golden"	84"4/5 - 1.500 - A.P.	700 " 41"

3.º PAREO — 1.400 METROS — PREMIO — Cr\$ 40.000,00, 12.000,00 e 6.000,00 — AS 15,05 HORAS

Animais	Ks.	Montarias	Cot.	Possibilidades	Ultima performance	Tempo - Dist. - Pista	Trabalhos ou apontes
1-1 Sun Valley	55	P. Ickoyen	18	Agora deve ganhar	2.ª de N. Boy	78"3/5 - 1.300 - G.L.	1.300 em 32"
2-2 Cheque	55	O. Macedo	25	Pode formar a dupla	4.ª "Pando"	98" - 1.600 - G.L.	1.400 " 40"
3-3 Saloon	55	A. Portillo	23	Vai chegar embolada	4.ª "Portio"	58"4/5 - 1.000 - G.L.	700 " 40"
4-4 S. Princess	55	L. Coelho	23	Melhorou algo	4.ª "Portio"	53"4/5 - 1.000 - G.L.	350 " 21"
5-5 S. Princess	55	L. Coelho	23	Não está no pareo	10.ª "Pandora"	72"1/3 - 1.200 - G.L.	700 " 45"
6-6 Sardo	55	Red. Filho	80	Só como surpresa	8.ª "Portio"	58"4/5 - 1.000 - G.L.	700 " 45"
7-7 Pale Bird	55	P. Mesquita	60	Chorando, cuidando	6.ª "Portio"	58"4/5 - 1.000 - G.L.	700 " 45"
8-8 Distinguish	55	Não corre	60	Não corre			

4.º PAREO — 1.600 METROS — PREMIO — Cr\$ 30.000,00, 9.000,00 e 4.500,00 — AS 15,35 HORAS

Animais	Ks.	Montarias	Cot.	Possibilidades	Ultima performance	Tempo - Dist. - Pista	Trabalhos ou apontes
1-1 Don Euvaldo	55	J. Mesquita	30	Vai correr melhor	5.ª de Cabo Frio	94"1/3 - 1.500 - A.L.	800 em 37"
2-2 Terquill	55	A. Ribas	40	Querido correr	5.ª de Cabo Frio	94"1/3 - 1.500 - A.L.	800 em 37"
3-3 J. Portillo	55	P. Coelho	40	Querido grama	5.ª de Cabo Frio	94"1/3 - 1.500 - A.L.	800 em 37"
4-4 My Lord	55	F. Ickoyen	40	Na lama e "galho"	1.ª "Lobelia"	85"2/5 - 1.300 - A.L.	800 em 37"
5-5 Lobelia	55	J. Tinoco	40	A turma e aborrecida	1.ª "Pantufa"	85"3/5 - 1.400 - G.L.	800 em 37"
6-6 El Matachín	55	L. Rigoni	40	Bem na grama	6.ª de Cabo Frio	94"1/3 - 1.500 - A.L.	800 em 37"
7-7 Gregorius	55	O. Ullas	25	Vem de boa atuação	6.ª de Cabo Frio	94"1/3 - 1.500 - A.L.	800 em 37"
8-8 Vindio	55	Não corre	25	Abandona estado	6.ª de Cabo Frio	94"1/3 - 1.500 - A.L.	800 em 37"
9-9 Incendiário	55	L. Diaz	27	Tem ótimo exercício	7.ª "Don Euvaldo"	127" - 2.000 - G.L.	
10-10 Califa	55	P. Coelho	27	Na grama tem chance	8.ª "Incendiário"	100"1/3 - 1.600 - A.L.	
11-11 Itano	55	A. Portillo	50	Ótima ajuda	8.ª "Itano"	50"1/3 - 1.200 - A.E.	

5.º PAREO — 1.500 METROS — PREMIO — Cr\$ 40.000,00, 12.000,00 e 6.000,00 — AS 16,00 HORAS

Animais	Ks.	Montarias	Cot.	Possibilidades	Ultima performance	Tempo - Dist. - Pista	Trabalhos ou apontes
1-1 Coronet	55	O. Ullas	25	Agora pode ganhar	5.ª de Horatio	60"2/5 - 1.000 - G.L.	
2-2 Coronet	55	L. Diaz	25	Não acreditamos	7.ª "Lant"	96"1/3 - 1.500 - A.E.	
3-3 Hastin	55	L. Leighton	27	Apresentou melhorias	7.ª "Lant"	96"1/3 - 1.500 - A.E.	
4-4 Ibrutus	55	Não corre	25	Não gostamos	4.ª "Extrele"	84" - 1.300 - A.L.	
5-5 Ambrósio	55	J. Tinoco	40	Desconheço muito	4.ª "Nagandi"	96"1/3 - 1.500 - A.L.	
6-6 El Gin	55	L. Rigoni	25	Agora é a força	4.ª "Fair Prince"	111" - 1.200 - G.L.	
7-7 Amaranco	55	O. Coelho	25	Não está no pareo	4.ª "Lant"	96"1/3 - 1.500 - A.E.	
8-8 Aguil	55	G. Costa	40	Não dá para ganhar	4.ª "Horatio"	60"2/5 - 1.000 - G.L.	
9-9 Aguil	55	G. Costa	40	Não dá para ganhar	4.ª "Horatio"	60"2/5 - 1.000 - G.L.	
10-10 Espinhoso	55	A. Ribas	30	Um dos favoritos	4.ª "Horatio"	60"2/5 - 1.000 - G.L.	
11-11 Kaolin	55	Red. Filho	30	Ainda é cedo	4.ª "Horatio"	60"2/5 - 1.000 - G.L.	

6.º PAREO — 1.400 METROS — PREMIO — Cr\$ 30.000,00, 9.000,00 e 4.500,00 — AS 16,30 HORAS — (Betting)

Animais	Ks.	Montarias	Cot.	Possibilidades	Ultima performance	Tempo - Dist. - Pista	Trabalhos ou apontes
1-1 Cantilanes	55	O. Castro	27	Pode repetir	1.ª de Novicio	61" - 1.000 - G.L.	
2-2 Creoulo	55	Não corre	27	Ainda não pode ganhar	4.ª "Incendiário"	67"4/5 - 1.300 - A.L.	
3-3 Marly	55	A. Neves	40	Ligeiro. Turma forte	4.ª "V. Palmer"	82"4/5 - 1.500 - G.L.	
4-4 Novicio	55	Red. Filho	30	Gosta da grama	4.ª "Cantilanes"	61" - 1.000 - G.L.	
5-5 Charuto	55	J. Portillo	40	Tinha boa surpresa	4.ª "My Lord"	57"2/5 - 1.300 - G.P.	
6-6 Filha Linda	55	Não corre	40	Correu bem, cuidando	4.ª "Cantilanes"	61" - 1.000 - G.L.	
7-7 Normalista	55	Não corre	40	Ainda não dá a ganhar	4.ª "Lobelia"	83"2/5 - 1.400 - G.L.	
8-8 Gajero	55	N. Linares	25	Agradou a estrela	4.ª "Cantilanes"	61" - 1.000 - G.L.	
9-9 Caranhy	55	P. Tavares	40	Tem atuação regular	4.ª "My Lord"	80"2/5 - 1.300 - A.P.	
10-10 Toropi	55	W. Andrade	40	Corre bem na grama	4.ª "My Lord"	80"2/5 - 1.300 - A.P.	
11-11 Lulsiana	55	L. Pinheiro	50	Turma aborrecida	4.ª "V. Palmer"	82"4/5 - 1.500 - G.L.	
12-12 Thunderbolt	55	U. Cunha	40	Vem de vitória. Há fé	4.ª "Bino"	82"2/5 - 1.500 - G.L.	
13-13 Tarascon	55	Não corre	40	Melhor na areia	4.ª "M Lord"	85"2/5 - 1.500 - A.P.	
14-14 Bino	55	R. Martins	35	Bastou bem, Levará fé	4.ª "Bino"	87"4/5 - 1.400 - A.P.	
15-15 Pantufa	55	D. Moreira	50	Atuou bem, Levará fé	4.ª "Lobelia"	85"3/5 - 1.400 - G.L.	

7.º PAREO — 2.000 METROS — PREMIO — Cr\$ 42.000,00, 12.600,00 e 6.300,00 — AS 17,00 HORAS — (Betting)

Animais	Ks.	Montarias	Cot.	Possibilidades	Ultima performance	Tempo - Dist. - Pista	Trabalhos ou apontes
1-1 Orizon	54	R. Latorre	30	Melhor na areia	1.ª de Lovelace	114"3/5 - 1.600 - A.P.	
2-2 El Gaucho	55	O. Ullas	30	Ótima ajuda	4.ª "Mali"	80" - 1.600 - A.L.	
3-3 J. Portillo	55	L. Rigoni	40	Bastou bem, Levará fé	4.ª "Tadai"	121"4/5 - 1.300 - A.L.	
4-4 Marly	55	J. Groca	50	Ligeiro. Pode vencer	4.ª "R. Navarro"	83"1/3 - 1.400 - G.L.	
5-5 A. Amargo	48	R. Martins	80	Não acreditamos	4.ª "Islele"	81" - 1.500 - A.L.	
6-6 Scaramouche	55	Não corre	40	Parece ter virado	4.ª "Paciencia"	81"4/5 - 1.500 - A.L.	
7-7 Guarumá	55	C. Culler	40	Tem chance aqui	4.ª "R. Navarro"	91" - 1.500 - G.L.	
8-8 Inico	55	J. Mesquita	40	Na areia é a força	4.ª "Orizon"	85"1/5 - 1.400 - A.E.	
9-9 Palfax	55	L. Diaz	27	Só corre na areia	4.ª "Ore"	86" - 1.600 - G.L.	
10-10 Acordeon	55	P. Ickoyen	27	Está em grande forma	4.ª "El Gaucho"	100" - 1.600 - A.L.	
11-11 Algarve	55	U. Cunha	27	Só corre na grama	4.ª "Inico"	82"1/3 - 1.400 - A.E.	

8.º PAREO — 1.300 METROS — PREMIO — Cr\$ 30.000,00, 9.000,00 e 4.500,00 — AS 17,30 HORAS — (Betting)

Animais	Ks.	Montarias	Cot.	Possibilidades	Ultima performance	Tempo - Dist. - Pista	Trabalhos ou apontes
1-1 Jangadeiro	56	R. Latorre	25	Seria competidor	7.ª de Arari	83"1/5 - 1.500 - G.L.	
2-2 Frontal	55	R. Martins	40	A turma e mais forte	117"2/5 - 1.300 - A.L.		
3-3 J. Portillo	55	P. Coelho	40	Bastou bem, Levará fé	4.ª "Tadai"	82"4/5 - 1.500 - A.L.	
4-4 Ruivo	54	D. Morci	25	É a força do pareo	4.ª "Carinhoso"	82"2/5 - 1.500 - G.L.	
5-5 Jeffy	55	J. Tinoco	40	Melhor na areia	10.ª "Harmonia"	76"3/5 - 1.200 - A.P.	
6-6 Laceru	55	E. Cardoso	60	Não acreditamos	1.ª "Amargu"	100" - 1.600 - G.L.	
7-7 Carinhoso	55	C. Culler	40	Vai correr muito	1.ª "Amargu"	82"2/5 - 1.500 - G.L.	
8-8 Mahon	55	J. Portillo	40	Chego repado	4.ª "Carinhoso"	82"2/5 - 1.500 - G.L.	
9-9 Exemplo	55	L. Rigoni	40	Melhor na areia	4.ª "Carinhoso"	82"2/5 - 1.500 - G.L.	
10-10 Brown Boy	55	A. Dornelles	30	Não corre	4.ª "Jeffy"	76"3/5 - 1.200 - A.P.	
11-11 Meior	55	X. X	40	Corre bem na grama	1.ª "Banadite"	105"2/5 - 1.600 - A.P.	
12-12 Assungui	54	E. Castilho	20	Se deixarem na pista	4.ª "Jeffy"	76"3/5 - 1.200 - A.P.	
13-13 Incognita	50	A. Portillo	30	Só como reforço	4.ª "Urcania"	85"1/5 - 1.500 - A.L.	

NOTÍCIAS DA GÁVEA

A Comissão de Corrida, até o término da sabatina de ontem, havia recebido as declarações de forfait para a reunião desta tarde dos seguintes animais:
DISTINGUEE
VISIGODO
BRUBA
CREOULO
FILHA LINDA
NORMALISTA
TARASCON
SCARAMOUCHE
NÃO PODEM ATUAR
Suspendidos pela Comissão de Corrida.

OS RESULTADOS DOS CONCURSOS

Os concursos de ontem promovidos pelo Jockey Club Brasileiro tiveram os seguintes resultados:
BOLO SIMPLES
3 ganhadores, com 7 pontos — Rateio: Cr\$ 45.000,00.
BOLO DUPLA
1 ganhador, com 13 pontos — Rateio: Cr\$ 61.750,00.
BETTING JOCKEY CLUB
10 ganhadores — Rateio: Cr\$ 320,00.
BETTING SIMPLES
46 ganhadores — Rateio: Cr\$ 864,00.
BETTING DUPLA
34 ganhadores — Rateio: Cr\$ 848,00.

DIÁRIO CARIOCA

Aponta

Macabu — Oscar e S. Last.
Oreja — Goldena e Hell Cat.
Sun Valley — Cheque e Panchito.
My Lord — D. Euvaldo e Jeruquim.
El Gin — Hastin e Coronet.
Thunderbolt — Cantilanes e Gajero.
Algarve — Ore e Orizon.
Jeffy — Carinhoso e Ruivo.
Nestor Costa Pereira — Oscar e Galo.
Oreja — Goldena e Marly.
Sun Valley — Saloon e Cheque.
My Lord — El Matachín e Califa.
El Gin — Egil e Coronet.
Gajero — Cantilanes e Novicio.
Oreja — Marly e Acordeon.
Carinhoso — Mahon e Exemplo.
José Leuro Costa Pereira

AQUECEDOR ELÉTRICO M. M.

REG. no D. N. 1. C. sob o n. 294
TEL. 22-1311 - RIO
O mais moderno no mercado. Três bônus: aquecimento com Gr\$ 0,20 de energia. Evita explosões e fumaça. Isento de explosão e emissão de gás. Fornece água quente a todas as dependências e isento de qualquer conserto. Garantimos por 5 anos, mesmo para o interior. Fazemos instalações hidrelétricas e aquecimento central de edifícios.
RUA DOS INVALIDOS N. 149

specialités françaises - restaurant

LA CREMAILLÈRE
Av. Atlântica, 2946 — Copacabana

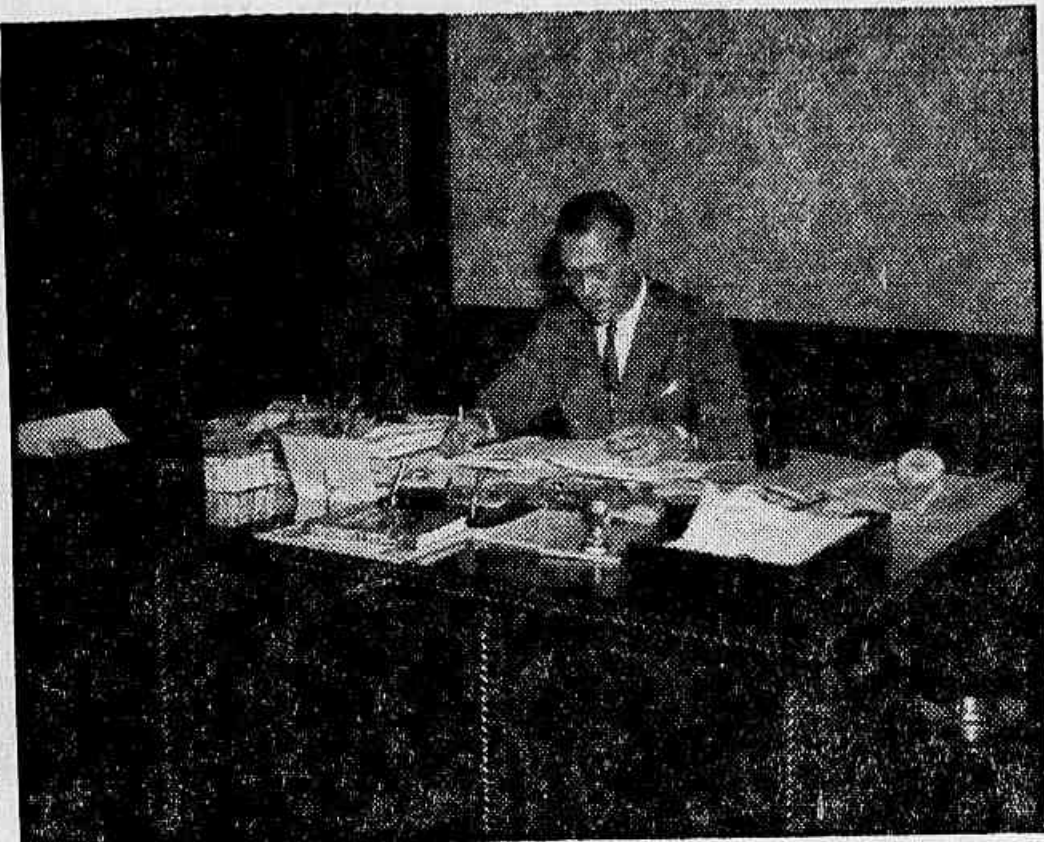
ADMISSÃO-GRATUITO

CURSO DE FÉRIAS PARA EXAMF
EM FEVEREIRO
Aham-se abertas as matrículas para o Curso de Férias que o Colégio Juruena oferece, sem onus, aos candidatos a Exame de Admissão.

PRAIA DE BOTAFOGO, 166 - 26-0393 e 26-3222

A CENTRAL DO BRASIL AUMENTA SUA CAPACIDADE DE TRANSPORTE

DIMINUIÇÃO DAS DISTÂNCIAS — RENOVAÇÃO DE MATERIAL — LOCOMOTIVAS DE GRANDE TRACÇÃO "DIESEL-ELETRICAS" — TRANSPORTE DE GRANDES E PESADAS PEÇAS DE UMA USINA TERMO-ELETRICA — DECLARAÇÕES DO CORONEL EURICO DE SOUZA GOMES, DIRETOR DA CENTRAL DO BRASIL



O coronel Eurico de Souza Gomes, diretor da E. de Ferro Central do Brasil, estuda de maneira contínua o grande número de relatórios e sugestões apresentados e que visam melhorar as condições de transporte da Estrada

A falta ou a deficiência do transporte estrangula o desenvolvimento de regiões imensas, como verdadeiro tampão que impede o aproveitamento da riqueza construída ou produzida pela atividade criadora, pelo trabalho e pelo suor dos nossos patriotas. Este é o pensamento do coronel Eurico de Souza Gomes, dinâmico diretor da Estrada de Ferro Central do Brasil, expressando a necessidade de lhe serem dados com a maior urgência os necessários recursos financeiros para levar a cabo as diretrizes do plano que foi estudado para o reequipamento da nossa principal ferrovia.

DIMINUIÇÃO DAS DISTÂNCIAS

Em palestra com o repórter, o diretor da Central reafirmou mais uma vez as diretrizes de sua administração, mostrando que desde o início procurou tudo fazer no sentido de diminuir as distâncias entre os centros produtores e os grandes emporios comerciais. Nos ramos de São Paulo, Minas Gerais, E. do Rio e outros das grandes linhas da Central isto vem sendo conseguido e representa enorme economia de tempo, poupando o material e permitindo maior velocidade dos trens e aumento da capacidade de tração. Assim é que, durante a recente reunião inaugural do Conselho Consultivo da ferrovia, o coronel Eurico de Souza Gomes proferiu um discurso em que focalizou de maneira clara os objetivos que pretende alcançar no domínio dos transportes ferroviários, dizendo, "o transporte, como a energia, é a chave do progresso econômico".

Essa verdade é mais expressiva e intensa quando se tem em conta o papel que a Central desempenha na economia nacional. Liga ela quatro unidades da federação em que habitam 43% de toda a população brasileira, onde se realiza a maioria dos negócios e trocas comerciais, as duas maiores capitais do país, e uma imensa região do Estado de Minas Gerais depende exclusivamente dos transportes que ela pode oferecer para, não só progredir, mas, também para subsistir. Ao longo de suas linhas foram instaladas as indústrias pesadas. Dela depende ainda a produção de quase todo o minério de manganês que o país pode exportar, minério estratégico, que em ocasiões de crise mundial constitui um fator preponderante na posição e importância internacional do Brasil.

O REEQUIPAMENTO

Prosegue o diretor da Central anunciando a série de medidas que vem tomando a fim de proceder o indispensável reequipamento da ferrovia.

— Preocupado com o lastimável estado em que se encontrava quase que a totalidade do material da Central, tive que tomar medidas imediatas para ser levado a efeito o urgente reequipamento da ferrovia. Em primeiro lugar, embora sob as maiores dificuldades decorrentes da falta de dinheiro, fui obrigado a romper com todos os impelimentos e efetuar a assinatura de um contrato para a compra de locomotivas elétricas Diesel, passo este que apresentava sérios fatores

contrários, principalmente pela falta de divisas para as compras no exterior. Entretanto, em breve a Central já poderá fazer trafegar em suas linhas essas modernas locomotivas, que além de desenvolverem grande velocidade, reduzindo consideravelmente as despesas, permitem, também, aumentar de muitas vezes sua atual capacidade de tração. Milhares de toneladas de toda a sorte de produtos serão transportados com a maior rapidez.

TENACIDADE E TRABALHO

Uma das características da ação do dirigente da Central do Brasil é a sua tenacidade e persistente trabalho em prol de soluções objetivas que visam melhorar todos os serviços da Estrada. Assim é que, convencido da necessidade de ser dado maior ritmo aos trabalhos, vem enviando esforços no sentido de brevemente poder melhorar os vencimentos de seus funcionários, problema que a seu ver constitui ponto primordial e que uma vez resolvido criará o necessário clima de entusiasmo para a execução perfeita dos planos elaborados. Em seguida, com os recursos que dispõe está realizando a substituição do velho e obsoleto material, que a Estrada vinha usando há mais de quarenta anos. Esse trabalho do tenaz administrador tem lhe custado disabores e críticas as mais precipitadas, movidas pelos rotineiros e agitadores contumazes. A tudo resiste a capacidade realizadora do coronel Souza Gomes, convicto que está da excelência do seu plano de ação, cujo intuito único é o de tornar a Central capaz de desempenhar a tarefa gigantesca dos transportes.

A SOLUÇÃO DA CRISE

Relata os principais pontos que constituem as causas da presente crise nos transportes ferroviários, apresentando as seguintes soluções para resolver o problema: pagamento imediato das dívidas, diminuição do custeio, revisão das leis, regulamentos e disposições, que obrigam a Central a executar transportes gratuitos e com abatimento, rápido pagamento dos transportes requisitados pro unidades governamentais e urgente reajustamento das tarifas. Sem isso não é possível pensar-se em melhorar os transportes ferroviários.

TRANSPORTE DE GRANDES PEÇAS PARA USINA TERMO-ELETRICA

Os resultados das diretrizes traçadas para melhorar as condições dos transportes na Central estão sendo confirmados diariamente pelos dirigentes da indústria, comércio e por numerosos clientes. Assim é que, manifestando a satisfação pelos novos melhoramentos introduzidos na ferrovia, o coronel Eurico de Souza Gomes recebeu a seguinte carta do Sr. Raul de Caracas, responsável pela instalação das peças de grande porte da usina termo que a Light está construindo:

"Venho agradecer a gentileza da comunicação constante de sua carta de 8845/195012/51 de 22 de outubro p. passado, na qual participa estar a Estrada

alora habilitada a atender ao despacho das peças de grande porte, constitutivas da usina termo-elétrica, entre Rio e São Paulo.

Fica assim vencida a última etapa da peregrinação iniciada em 1943; vencida graças a boa vontade, a dedicação ao serviço, à compreensão dos interesses da Estrada e da coletividade, já tantas vezes demonstradas por essa Diretoria.

Premidas por gabarito inadaptável, com algumas pontas ainda inadequadas aos grandes pesos, as linhas da Estrada não teriam permitido o transporte do grande número de peças de grande porte e peso utilizadas na Usina Ribeirão das Lajes, nas estações elevatórias de S. Cecilia e Vigário, na Converseira de Aparecida, se não tivesse havido da parte dessa Diretoria a preocupação constante de vencer todos os obstáculos, alargando o gabarito nos pontos necessários, reforçando as pontes, tudo fazendo para que seja franca e garantida a circulação do vagão-poco especial.

Por ocasião da visita da delegação da "Sociedade de Engenheiros da E. F. Central do Brasil" às obras em construção pela Companhia, nos vales do Paraíba e Pirai, já tive ocasião de ressaltar a maneira com que essa Diretoria, tão dignamente coadjuvada por esse distinto engenheiro que se chama Samuel Cantarino Motta, encarou de frente e resolutamente o problema do alargamento do gabarito.

Não podendo ser conduzidas pelas estradas de rodagem, cujas pontes não suportam senão 24 toneladas de carga máxima, só mesmo com adaptação das linhas da Central é que poderiam ser transportadas as peças de grande porte e peso das citadas instalações.

Além do agradecimento imenso que ficamos devendo a Waldemar da Cunha Brito e a Samuel Cantarino Motta, o qual de combinação e em contato permanente com o nosso colega da São Paulo Light, J. de Azeredo Santos, conduziu e resolveu todos os problemas técnicos surgidos, é do nosso dever, e o faço com amplidão de coração, patentear a nossa gratidão ao atual Superintendente Geral da Engenharia, engenheiro Urbano Setembrino de Carvalho, o qual foi quem nos forneceu as primeiras indicações e sugestões sobre a construção do primeiro vagão-gabarito utilizado, para o que nos emprestou a 4ª edição da "Railway Engineering Maintenance Cyclopedia", em cuja página 103 se descreve o aparelho.

Muitos outros dos nossos colegas da Central trabalharam e eficazmente colaboraram para que nas linhas da Central possam correr agora livremente todas as peças de grande peso e porte que vêm sendo adquiridas para as grandes usinas que se constroem à margem de suas linhas, e cujo limite de tamanho e peso é regulado pelo gabarito das estradas de ferro dos Estados Unidos, onde em regra são as mesmas construídas.

TRANSPORTE GARANTIDO

Não tivesse havido essa contínua dedicação ao caso e nos hoje não teríamos podido ver funcionar estas

novas fontes de energia elétrica para o Distrito Federal, o qual já utiliza cerca de 450.000 Kw. de potência, mas continua em regime de racionamento.

Retirados os embarços que existiam nas linhas da Central, podemos contar com o transporte garantido de todas as peças a serem empregadas nas obras em andamento, e entever firmemente que, dentro em poucos anos, se terá levado aquela potência ao dobro, atingindo assim os 900.000 Kw. previstos nos projetos aprovados.

Ao Presidente da Sociedade de Engenheiros da Estrada de Ferro Central do Brasil, Professor Dr. Ernani de Bittencourt Cotrim, remetei uma cópia desta carta, pedindo-lhe não só mandar registrar o nosso profundo agradecimento aos colegas que com tanto amor ao trabalho, com espírito público bem caracterizado, tudo fizeram para permitir que se chegasse ao resultado desejado de poder transportar as peças de grande porte, como também de tudo tornar conhecido o Diretor da Estrada, o nosso prezado e eminente amigo Coronel Eurico de Souza Gomes Filho, que tão bem pode avaliar as dificuldades vencidas e apreciar a capacidade dos que têm sabido honrar e elevar o nome dessa Estrada que ele vem dirigindo com amor, saber e patriotismo.

Com um abraço muito afetuosos do Col. Eurico de Souza Gomes.

— Raul de Caracas.

Esse eloquente testemunho da eficiência e presteza com que a Central do Brasil age no sentido de atender às solicitações de seus clientes, representa o melhor atestado com que se pode aferir a soma de relevantes serviços prestados ao país pela administração do coronel Eurico de Souza Gomes na Central do Brasil.

PAGAMENTO DAS DIVIDAS

Desde que assumiu a direção da Central que vem o coronel Eurico de Souza Gomes procurando uma solução justa para o caso das dívidas da ferrovia, cujos montantes das administrações anteriores somam a cerca de 350 milhões de cruzeiros. Agora, procura dos pelos dirigentes da Liga do Comércio do Rio de Janeiro, entidade que se encontra à frente do movimento iniciado para encontrar-se uma fórmula que permita o pagamento das dívidas aos diversos credores da nossa principal ferrovia, o diretor Eurico de Souza Gomes recebeu e discutiu com os membros da comissão de credores as medidas que possibilitariam saldar os débitos contraiados.

RECURSOS LIMITADOS

O problema mais grave com que luta o diretor da Estrada relaciona-se com a falta de recursos para fazer face às grandes despesas imprescindíveis ao reequipamento da ferrovia. Os entraves burocráticos foram vencidos, mas não há numerário para a compra do material de que necessita o administrador para cumprir o seu programa. De um lado as necessidades prementes que dizem respeito à compra de material, em sua maioria já emprestável e do outro a compressão de despesas que o governo recomendou para todos os departamentos da administração pública, constituindo sério entrave à execução de grande plano que visa aparelhar a Central do Brasil, colocando-a em situação de cumprir com plena satisfação os encargos que lhe são cometidos.

A Central não dispõe de somas que lhe permita realizar compras diretas do material indispensável ao seu funcionamento normal. Estamos na contingência de aguardar por longos meses os créditos suficientes às compras projetadas para aquisição de inúmeros materiais de que necessitamos para aumentar a nossa capacidade de tração. Entretanto, confio no espírito esclarecido do Exmo. Sr. Presidente da República, que tem mostrado o mais patriótico interesse no sentido de que a Central alcance a situação de atender às crescentes solicitações de transportes. Estou certo de que o presidente Vargas manterá a sua palavra, quando prometeu em memoráveis discursos, tudo fazendo a fim de dotar a Central dos necessários meios que lhe permita cumprir o destacado papel que tem como responsável pelo transporte, fonte prin-

cipal do aumento da riqueza pública.

COMISSÃO MISTA BRASIL-ESTADOS UNIDOS

A Comissão Mista Brasil-Estados Unidos está recebendo da direção da E. de Ferro Central do Brasil os elementos de que necessita para estudar o plano de reequipamento da ferrovia, e ao mesmo tempo já possui conhecimentos que lhe permitem estabelecer o financiamento para as aquisições de materiais para os diversos serviços da Estrada. Técnicos da Central estão em permanente contato com os membros daquela Comissão, fornecendo-lhes os relatórios contendo estudos relacionados com as necessidades da estrada no que se relaciona com o seu reequipamento. Em breve serão levadas a efeito as obras de maior vulto, a compra de novos vagões, reaparelhamento das oficinas e ampliação da eletrificação, que se estenderá aos Estados.

Através da Comissão Mista Brasil-Estados Unidos está a Central colocando pedidos de aquisição de material para um completo reequipamento, a fim de atender às necessidades presentes e futuras de transporte.

Mas, isso, feito, e bastante tempo escoar até lá, resta a situação que levou a ferrovia à crise atual e que se repetirá fatalmente, num futuro próximo, com maior gravidade, quando mais transportes ela efetuar. Com tarifas deficitárias, quanto maior for a tonagem transportada, maior será o déficit. Daí, ser imprescindível o reajustamento tarifário.

Em todas as indústrias o preço das mercadorias produzidas deve corresponder ao custo de produção e mais a parcela necessária para se atender à conservação e manutenção dos meios de obtenção dessa produção. Admite-se também uma outra parcela para atender à expansão que exige o aumento de consumo e ao lucro do capital investido. Essa tese é tida como boa também para os transportes ferroviários; mas quando se trata de ferrovia, sob quem pesa a responsabilidade da maior massa de transporte do país, a doutrina já não é a mesma. E o resultado é que enquanto prosperam ou podem prosperar aquelas transportes, ficam estagnados ou regredem os transportes ferroviários.

E' sabido que pelas rodovias circula hoje uma substancial parcela da produção nacional. Na Rio-São Paulo é efetuado o transporte pouco inferior em valor ao da Central do Brasil. As empresas transportadoras não construíram nem conservam a rodovia. Não estão sujeitas a regime tarifário de espécie alguma, além da quele que a livre concorrência estabelece como limite. Não são obrigadas a transportar gratuitos ou com abatimentos, e quando transportam para o governo recebem à vista ou a curto prazo.

AS TARIFAS FERROVIARIAS

Ao encerrar suas declarações sobre os problemas da Central, o coronel Eurico de Souza Gomes citou o seguinte trecho do discurso que proferiu recentemente na reunião inaugural do Conselho Consultivo da Estrada:

Se as tarifas rodoviárias aumentam ou diminuem disso só tomam conhecimento os transportadores que, sem reclamações, aceitam ou não esta variação e entregam ou não os seus produtos para serem transportados. Mas se uma ferrovia que construiu, conserva e mantém as suas linhas, procura alterar o seu regime tarifário, a fim de atender a uma situação nova ou à necessidade de auferir maior renda para fazer frente às despesas, verdadeiras avalanches de protestos se levantam contra a medida, indiferentes às razões que obrigam a alteração. Surgem, então, as teses de que a ferrovia não deve dar lucro, que é um serviço público, e que o Tesouro lhe deve cobrir os déficits. E fica esquecida a realidade que se repete através dos anos; as próprias dificuldades do Tesouro impedem a cobertura dos déficits em tempo útil, e a ferrovia acumula déficits e dívidas. E não não progride, porque lhe faltam recursos. Não acompanha o crescimento do país nem das regiões que ela serve. Fica com a sua capacidade de trans-

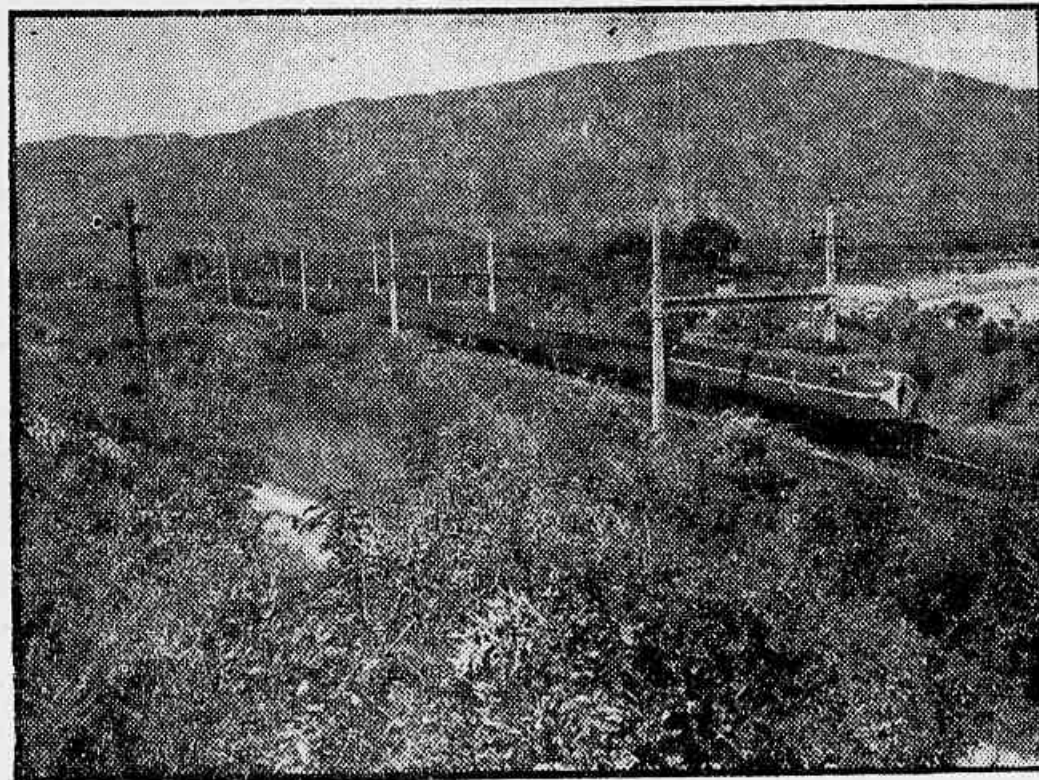
porte diminuída. Não pode pagar bem aos seus servidores. Não pode se reequipar. E quando as deficiências aumentam, e os acidentes ferroviários se multiplicam, perturbando ainda mais os serviços, e os desastres se sucedem como consequência do material obsoleto ou das falhas de elemento humano que ela dispõe, juntam-se ao clamor público aquelas mesmas vozes que se opuseram ao único recurso que podiam as administrações lançar mão para evitá-las: aplicação de um sistema tarifário remunerador dos serviços prestados.

Concomitantemente com o estudo de um reajustamento tarifário que, pelas razões expostas, se impõe na Central do Brasil, e que breve submeterei a consulta deste Ilustre Conselho, é imprescindível que se estude, também, uma revisão das leis e dos regulamentos que obrigam a Central do Brasil a efetuar transportes gratuitos e com abatimentos, bem como medidas que permitam à Estrada receber em tempo útil as quantias que

lhe venham dever as entidades governamentais que requisitam transportes.

Se o reajustamento das tarifas for estudado na base da consecução da renda necessária para fazer frente às despesas, a revisão daquelas leis e adocação daquelas medidas, influirão decisivamente no estudo desse reajustamento. Para argumentar, citarei uns poucos dados gerais: nos trens de subúrbio, por força dos dispositivos regulamentares, transporta a Central, gratuitamente, mais de 30.000 passageiros diários, e nos trens do interior, pouco mais de um milhão, totalizando ambos o valor de 100.000 cruzeiros.

Executa a Central, por força de lei, transportes para o Cordeiro, cuja renda, se pagas fossem, atingiria a quantia superior a 100.000 cruzeiros diários. E ainda é a Central do Brasil obrigada a construir, manter, conservar ou reconstruir os carros correios necessários à execução desses transportes.



Moderna locomotiva-elétrica em pregada no transporte de cargas

AS COMEMORAÇÕES DO "DIA DO RESERVISTA"

O comando da 1.ª Região Militar, sob a chefia do Sr. Coronel Eurico de Souza Gomes, realizou as comemorações do "Dia do Reservista", que transcorrerá a 16 de dezembro próximo. Somente deverão se apresentar os reservistas das classes de 1929 e 1930, de todas as categorias. As apresentações terão lugar no dia 16 de dezembro, data do nascimento de Olavo Bilac.

A fim de evitar prejuízos aos interesses dos reservistas e das empresas e não dar lugar a aglomerações prejudiciais ao andamento dos trabalhos, as apresentações se estenderão de 17 a 21 de dezembro, nas seguintes condições: de 17 a 20 — reservistas cujos nomes comecem pelas letras de A a E; de 21 a 23 da letra F a letra I; de 24 a 26 — da letra J a letra L. Os reservistas poderão obter nos Centros de Apresentação as "Fichas do Dia do Reservista", para preenchimento e entrega no dia 16 de dezembro.

OS CENTROS DE APRESENTAÇÃO

Batalhão de Guardas — Av. D. Pedro II — S. Cristóvão; 1.º R. — S. Cristóvão; 1.º Gr. — Av. A. — S. Cristóvão; 1.º Gr. — Av. A. — S. Cristóvão.

ANTONIO P. MESQUITA

CESAR MENDONÇA

ADVOGADOS

Causas cíveis, criminaes, trabalhistas e administrativas

AV. GETULIO VARGAS, 417-A

3.º andar — Sala 306

CONVITE

DOMINGOS JOSÉ DE OLIVEIRA

Tem a honra de convidar a V. Excia. e exma. família, para a inauguração no dia 2 de dezembro de 1951, da Praça São Jorge, no Bairro São José, em Itaguaí, contando com a presença de S. Excia. Reverendíssima Dom José de André Coimbra, Bispo da Diocese, do Exmo. Sr. Prefeito, Representantes da Câmara Municipal e altas autoridades, como parte dos festejos de comemoração do Padroeiro da Cidade, São Francisco Xavier de Itaguaí, cujo programa é o seguinte:

- I — Missa Campal às 8.30
- II — Assinatura da Escritura de Doação dos terrenos para construção da Igreja São José, Escola e Casa Paroquial.
- III — Lançamento da pedra fundamental da Igreja São José.
- IV — Inauguração da Praça São Jorge.

Edifício Bento Lisboa

RUA BENTO LISBOA, 108-110

Início de Incorporação e Construção

Apartamentos de: Hall, quarto, varanda, cozinha, banheiro, etc. e Hall, sala, quarto, varanda, armário embutido, banheiro, cozinha, etc.

PREÇO A PARTIR DE CR\$ 135.000,00

Condições: 60% — Facilitados, sem juros durante a construção.

40% — Financiados em 5 anos

— 10% T. Price.

Informações e Vendas Exclusivas:

A. CAMPOS JUNIOR

Rua México, 41 — grupo 1408

Construção:

S. MANELA & CIA. LTDA.



PREMIO MAIOR

PLANO L

5.617 Premium

Os bilhetes são litografiados em papel branco, tinta café, lundo azul e rosa, numeração negra na frente com a inscrição EXTRAÇÃO EM 24 DE NOVEMBRO DE 1951 as 14 horas.

ATENCAO: VERIFIQUEM A TERMINACAO SIMPLES DE SEUS BILHETES

Prêmios maiores
18242
2.000.000,00
de Cruzeiros
RIO
8295
1.000.000,00
de Cruzeiros
S. PAULO
10231
400.000,00
CRUZEIRO
BOA VISTA
3408
200.000,00
CARDEIRO
Porto Alegre
15024
100.000,00
CARDEIRO
S. PAULO

Todos os numeros terminados em 2 tem Cr\$ 400,00

O ESCRITÓRIO À RUA SENADOR DANTAS N.º 54 ESTARÁ ABERTO PARA PAGAMENTOS TODOS OS DIAS ÚTEIS, DAS 9 AS 11 ¼ E DAS 13 ¼ AS 16 HORAS, EXCETO NOS DIAS FERIADOS. A ADMINISTRAÇÃO PAGARÁ O VALOR QUE REPRESENTEM OS BILHETES PREMIADOS, DURANTE OS PRIMEIROS 6 MESES DA RESPECTIVA EXTRAÇÃO, AO SEU PORTADOR, E NÃO ATENDERÁ RECLAMAÇÃO ALGUMA POR PERDA OU SUBTRAÇÃO DE BILHETES. NO CASO DO PREMIO MAIOR CABER AO NÚMERO 1, SERÃO CONSIDERADOS COMO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE SUPERIOR E O ÚLTIMO DOS MILHARES QUE JOGAREM, SENDO SORTEADO O ÚLTIMO. SERÃO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE INFERIOR E O PRIMEIRO. ISTO É O NÚMERO 1.

AS EXTRAÇÕES PRINCIPAIS ÀS 14 HORAS

103.ª Extração = Concessionário: MANOEL CAMPBELL PERRO = O Fiscal do Governo: MANOEL ISIDORO DE MIRANDA = 103.ª Extração

ECONOMIA & FINANÇAS

CONJUNTURA EXTERIOR

REVESTE-SE de palpitante atualidade o espetáculo aumento da produção de petróleo no Canadá, durante os últimos anos, dada a decisiva participação das chamadas "grandes companhias produtoras" nesse acontecimento e a indiscutível solidez da estrutura econômica canadense.

Desde o início da extração do petróleo naquele país, até 1945, a produção vinha-se desenvolvendo lentamente. Por muito tempo andou em torno de um milhão de toneladas anuais, sem que se criassem condições para acelerar o ritmo da extração. Há cerca de 20 anos, as "grandes companhias" vinham realizando pesquisas, chegando-se a admitir que aquela quantidade dificilmente poderia ser superada de forma substancial, visto como as reservas de matéria prima no subsolo canadense pareciam pequenas.

O capital nacional particular, diante dessa perspectiva, não se sentia tentado a inversões de vulto na indústria e o governo, por outro lado, também não se abalava a tomar a iniciativa, pois, além da inversão ser arriscada, a experiência nacional no tocante a tal atividade era pouco satisfatória, não havendo indicações comprovadas da sua capacidade. Ao lado dessas dificuldades, eram feitas restrições ao capital estrangeiro que vinha manifestando o intuito de inverter grandes quantias no desenvolvimento da produção canadense, a curto prazo.

Esta era a situação em que se encontrava a indústria petrolífera canadense, quando o rápido desenvolvimento econômico do país no imediato pós-guerra passou a exigir quantidades cada vez maiores do produto importado. Ao mesmo tempo, a maioria das grandes companhias que exploram o petróleo em vários países viam-se em dificuldades para atender seus compromissos habituais de fornecimento da matéria prima, em vista do vertiginoso aumento do consumo em todo o mundo, durante a recuperação. As grandes companhias temiam, como ainda temem, que as reservas mundiais em exploração fiquem comprometidas e ocorra uma crise de suprimento, de consequências imprevisíveis, conquanto a escassez seja sempre uma fonte de maiores lucros.

Tudo indica que o governo canadense, aproveitando essas circunstâncias que motivaram a coincidência de interesses, tomou medidas no sentido de provocar um fluxo financeiro do exterior, levando em conta não só os riscos das inversões desejadas mas também a experiência das grandes empresas estrangeiras, pois a complexidade da indústria parecia indicar que a estagnação da atividade produtora resultava, igualmente, de deficiências técnicas.

MUITO se tem discutido no Brasil acerca da participação do capital estrangeiro na indústria do petróleo, e não é nosso propósito examiná-la agora, mesmo porque estamos tratando da indústria e não conhecemos as condições em que se processou a inversão de mais de US\$ 500 milhões das grandes companhias naquele país, em menos de cinco anos, para a pesquisa e a extração do óleo, construção de oleodutos, aquisição de petroleiros, etc. Mas, para se ter uma idéia precisa da significação de que se reveste esse fluxo financeiro externo para a exploração do petróleo do Canadá, é preciso considerar desde logo a experiência política e econômica, para que, mesmo não conhecendo as condições específicas em que se processaram as inversões de capital, haja de antemão a certeza de que os interesses do domínio foram ressaltados naquilo que se apresentava como essencial.

Começaram em 1947 as grandes inversões estrangeiras na indústria petrolífera canadense e, ao terminar 1950, já montavam elas a mais de US\$ 500 milhões, prevendo-se dispêndios superiores a US\$ 400 milhões para 1951 e 1952. Os resultados desse refluxo de capital convenientemente aplicado não se fizeram esperar: a produção por longo período estacionada em torno de um milhão de toneladas, passou de 993,6 mil em 1947 para 1,58 milhões em 1948, para 2,86 milhões em 1949 e para 3,74 milhões em 1950.

A julgar pelos dados do primeiro trimestre deste ano, os volumes produzidos ultrapassaram 5 milhões de toneladas em 1951. Ressalta essa curva ascendente quando posto em confronto com a relativa à produção da República Argentina (D. C. de 14.X.1951), cujo problema atual é semelhante ao do Canadá em 1946, incidindo em permitir maior participação do capital estrangeiro e em dificuldade para conseguir, com recursos nacionais, um aumento substancial da sua produção.

As cifras citadas das inversões estrangeiras na indústria petrolífera do Canadá tornam-se mais expressivas quando consideradas como o fluxo verificado no ano de 1950, portanto parte dos US\$ 500 milhões, montaram a mais de US\$ 270 milhões, sendo US\$ 90 milhões para o oleoduto interprovincial, ligando os campos petrolíferos de Alber-

Domínio do Canadá - Cresce a Produção do Petróleo

ta às refinarias de Ontário, principal centro consumidor do país; US\$ 9 milhões para dois petroleiros destinados ao transporte do combustível através dos Grandes Lagos; US\$ 30 milhões destinados a ampliar a capacidade das refinarias próximas aos campos de exploração de Alberta; US\$ 130 milhões para as novas pesquisas e perfurações, e problemas correlatos ao desenvolvimento da produção de um modo geral.

TEMOS, assim, que o formidável aumento verificado na produção petrolífera canadense, de 1947 para 1949, quase triplicando em somente três anos o volume já considerável de um milhão de toneladas, e aumentando ao mesmo tempo de mais 170 o número de torres de perfuração em plena atividade — foi conseguido com apenas US\$ 230 milhões de novas inversões.

E' de se assinalar, contudo, o impacto dessas inversões e do desenvolvimento da produção de petróleo nas outras atividades econômicas e nas realizações sociais do Domínio. Criaram-se várias escolas e construíram-se hospitais; mais de 6.000 novos empregos surgiram nas zonas próximas às refinarias e nos campos petrolíferos. Por outro lado, as reduções dos preços dos combustíveis líquidos, verificadas logo após o acionamento do ritmo da produção, permitiram o desenvolvimento de novas indústrias e mais intensa e rápida mecanização da lavoura, questões das mais importantes para a conjuntura econômica do Canadá.

Um fato que vem ressaltar o sucesso obtido com o aumento da produção de petróleo canadense nos últimos anos é que as condições de exploração no país do norte não são das melhores. Entre 20 e 25 poços perfurados na fase de pesquisa apenas um é produtivo, enquanto que a média nos Estados Unidos da América, por exemplo, é de um poço produtivo para cada sete perfurados. Ademais, dada a natureza desse tipo de atividade, a exploração do petróleo no Canadá, teoricamente mais elevada do que na maioria das outras regiões produtoras. A inversão de US\$ 100 milhões feita na perfuração de novos poços, em 1949, correspondeu a poços produtores no valor de apenas US\$ 50 milhões e, em 1950, de US\$ 150 milhões invertidos, só US\$ 75 milhões foram produtivos.

Esses aspectos desfavoráveis que caracterizam as condições naturais da exploração do petróleo no Canadá ressaltam ainda mais o pequeno investimento total realizado, para resultados tão positivos. Ainda que o fluxo financeiro já tivesse encontrado uma produção relativamente desenvolvida, não é menos verdade que esta havia alcançado como um ponto morto, uma espécie de esgotamento das possibilidades. Parece, portanto, que o fundamental no sucesso da exploração do petróleo canadense, nos últimos anos, não resultou tanto dos recursos financeiros investidos, que não afastariam o governo de realizar o empreendimento. Segundo indicam as circunstâncias expostas, o que o governo teve principalmente em vista, ao incentivar a participação do capital estrangeiro na exploração do petróleo do país, foi o aproveitamento da inestimável experiência das grandes companhias dedicadas a essa indústria. A complexidade do empreendimento e a experiência por ele requerida foram, ao que parece, os fatores decisivos, no

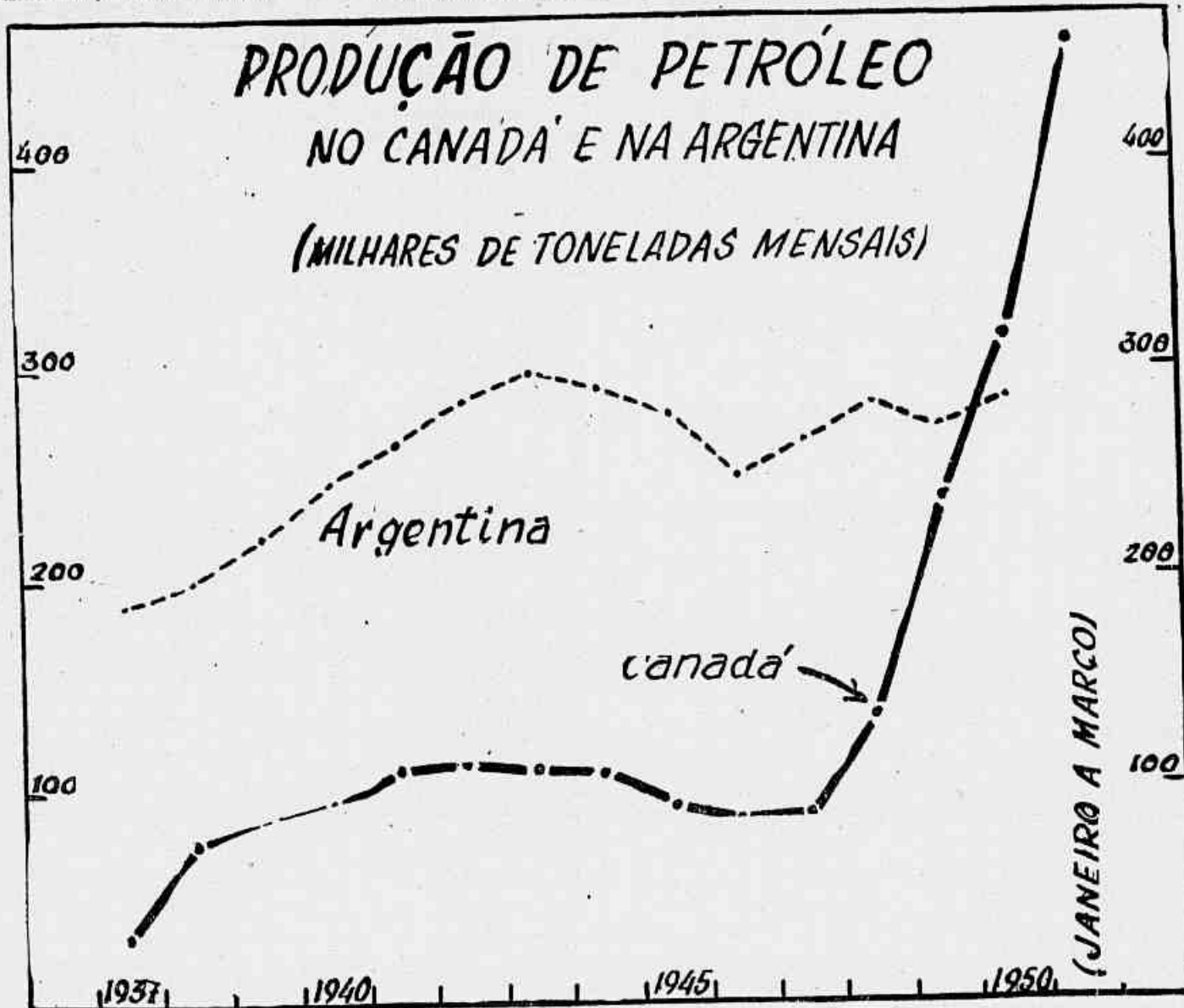
lado do risco que corre um emprego de capital desse tipo, como também a necessidade imperiosa de aumentar rapidamente a produção nacional de uma matéria prima essencial, internacionalmente escassa.

Isso não quer dizer que, ao negociar com o capital estrangeiro, não tivesse o governo canadense atentado cuidadosamente para as condições dos contratos, para o tempo de exploração, para a transferência de lucros para o exterior, pois as grandes companhias não linham,

como é natural, o único objetivo de aumentar a produção mundial, mas também o de verem bem remunerados os seus esforços. Encontrava-se, aliás, o governo do Canadá numa posição favorável para traçar a sua política, não só por motivo da escassez mundial de petróleo, mas também em virtude da situação de destaque da economia canadense na atual conjuntura.

O CANADÁ é um dos exemplos mais interessantes do discutido problema da participação do capital das grandes companhias produtoras de petróleo e da orientação das chamadas "grandes companhias" na ex-

(Conclui na 11.ª pag.)



DEBATEMOS hoje, nesta página, o surto por que passa a indústria petrolífera canadense e o problema da remuneração adequada do capital estrangeiro no nosso país. Parece interessante aproximar, num exemplo objetivo, esses dois assuntos, visto como uma das soluções aventadas para o problema do petróleo no Brasil consiste na outorga de concessões a empresas estrangeiras que aqui investiriam capitais vultosos e aplicariam técnicas avançadas.

Considerando-se o grande interesse para a economia nacional que empreendimentos dessa natureza apresentem, formulemos a hipótese de que o Governo assegure ao capital estrangeiro invertido no ramo do petróleo a transferência regular de lucros para o exterior, à base de 8 por cento do ano sobre o capital da empresa, e a possibilidade de retorno do capital invertido, até 20 por cento, cada ano. São as garantias dadas atualmente, para aplicação do

Por onde começar? Está no consenso unânime que o problema dos transportes é o grande problema nacional, principalmente o dos transportes ferroviários e marítimos. As de-

NOTAS E IDÉIAS

Um Exemplo

capital estrangeiro no nosso país. Um investimento da ordem de US\$ 10 milhões, necessário à construção de uma refinaria com capacidade para 10 milhões de barris diários, poderia transferir médias anuais para o exterior da ordem de US\$ 2,48 milhões, durante cinco anos. Isso seria não só cabível, nos termos do regime cambial vigente, mas também possível, em face dos lucros obtidos, a sombra da proteção aduaneira, pela indústria do refino de óleo bruto importado. Com efeito, uma refinaria desse porte, funcionando com o fuso normal de obter lucros máximos, deveria proporcionar resultados

Coerência de Atitude

de fato, entregue-se a gestão dessas empresas à iniciativa privada e veremos se os transportes não se organizam e barateiam. Não podemos aceitar o preconceito de que o Governo incombe proporcionar transportes, mesmo porque a experiência

do serviram de base aos cálculos acima. Ora, a poupança de divisas oriunda da industrialização do óleo importado, ao invés dos derivados equivalentes, seria nessa hipótese da ordem de US\$ 2 milhões anuais, se devidamente consideradas as despesas com a aquisição externa de outras matérias primas estrangeiras indispensáveis à operação da indústria; não se computando o dispêndio de divisas com a importação do material empregado na própria refinaria.

Dessa forma, num exemplo concreto da inversão de capital estrangeiro no estabelecimento de indústria do maior interesse para a economia do país, chega-se a essa conclusão paradoxal de que a poupança de divisas na balança de comércio seria inferior aos novos encargos que ela criaria para o balanço de pagamentos. Geralmente, a hipótese para o conjunto da indústria do refino de petróleo importado, as cifras se multiplicariam, tão só.

No caso de desdobramento de óleo bruto produzido no país pela mesma empresa, os lucros da industrialização poderiam ser naturalmente superiores aos da hipótese formulada. E, em qualquer hipótese, pois os preços do óleo bruto importa-

ção demonstram que isso ele não consegue. E aí está o exemplo admirável dos Estados Unidos da América, em que a iniciativa privada não cede uma porção dos seus direitos, criando, mantendo, aperfeiçoando dia a dia os meios de transporte de que a grande nação amiga dispõe. Por que não imitá-la?

Aos nossos homens de empresa incumbe assumir essa atitude, ou pleiteando a concessão das estradas de ferro e do conjunto das linhas de transporte marítimo, fluvial e lacustre, ou atuando no sentido de que homens de empresa estrangeiros venham investir os seus capitais e aplicar os conhecimentos técnicos que adquiriram onde

que apresentem forte probabilidade de ocorrência. Os elaboradores do "Plano Laffer", porém, ao que se induz das estimativas publicadas, não seguiriam essa norma de bom-senso. Admitiriam que a arrecadação, no próximo quinquênio, do imposto de renda a ser pago pelas pessoas físicas e jurídicas e do arrecadado nas fontes, apresente a seguinte evolução, em milhões de cruzeiros.

Anos	Imposto estimado	Aumento absoluto	Aumento %
1952	7.500	500	7
1953	9.200	1.700	23
1954	11.100	1.900	21
1955	13.000	1.900	17
1956	15.000	2.000	15

Como se vê, esta estimativa admite que em 1956 a arrecadação do imposto de renda seja exatamente o duplo da que se verificou em 1952 e pouco menos de três vezes a verificada em 1950. Não há dúvida quanto

CAPITAL ESTRANGEIRO

economia nacional proporcionado por aplicações de recursos financeiros vindos do exterior.

Posta a coisa em termos acessíveis a quem não esteja familiarizado com a chamada ciência econômica, deve-se entender que o fluxo de capitais vindos do exterior, que, representado por bens e utilidades reais, quer por símbolos monetários capazes de possibilitar a aquisição posterior desses bens e utilidades, representa sempre um acréscimo para o

Bases Adequadas Para Remuneração no Nosso País

patrimônio da Nação. Se tal fluxo se processasse regularmente, sem qualquer contrapartida no sentido de remuneração ou repatriar os capitais recebidos pelo país, nada de mais interessante poderia acontecer para o desenvolvimento da economia nacional. Nessa base é que se desenvolveram vários países de imigração no século passado. Hoje, entretanto, a quase totalidade do capital vindo do exterior está intimamente relacionada com um serviço posterior de juros, dividendos, retorno de numerário e outros encargos financeiros que, não sendo convenientemente regulados, acabam por tornar desinteressantes certas inversões estrangeiras feitas no nosso país.

E É FÁCIL entender isso, dando-se um balanço entre os benefícios prestados pelas inversões e os encargos que elas geram. No fundo, a questão é a mesma, quer os recursos financeiros venham de fora por via oficial, quer pelos caminhos que a iniciativa privada utiliza. Não nos convém, evidentemente, a montagem de indústrias estrangeiras no nosso país, se elas não vierem satisfazer uma necessidade real do nosso povo. Pobres como somos — com salários médios tão baixos que poucos povos apresentamos inferiores — não nos podemos dar ao luxo de adquirir certos hábitos de consumo só acessíveis aos grandes países industriais, pelo menos até que a situação econômica geral do país melhore consideravelmente. Se a produção de artigos supérfluos se processa mediante a inversão de recursos financeiros do próprio país, já é um contra-senso, pois tais recursos logicamente, deveriam ser invertidos na produção de utilidades reais; mas as consequências da má orientação do investimento ficam dentro das fronteiras nacionais, tal como ficam os resultados das loterias ou do jogo do bicho. Se a produção é conseguida, porém, a custa de capital estrangeiro, a coisa já não é a mesma, porque daí decorrem encargos financeiros que pesam sobre toda a comunidade nacional, através da remessa de juros e dividendos tanto mais vultosos quanto maior for o êxito da empresa estrangeira que se dedicar a essa atividade no nosso país.

Cumpra, portanto, distinguir preliminarmente o setor da atividade onde o capital estrangeiro deve aplicar-se. E cumpra distinguir justamente para adotar um tratamento adequado a cada um dos ramos de atividade a que esse capital se dedique. Se é uma condição geralmente alegada para "atrair" capital estrangeiro a garantia da transferência de juros e dividendos para o exterior, bem como o repatriamento do próprio capital, conforme o desejo do seu possuidor, não há como fugir à necessidade de distinguir os campos de aplicação desse capital. Seja como for, os encargos financeiros gerados pelas inversões de capital estrangeiro no nosso país, têm de ser satisfeitos através das exportações de mercadorias (D. C. de 25.VI.1950) e essas exportações são limitadas.

DEVE-SE RECONHECER, em seguida, que a reivindicação da transferência de juros e dividendos para o exterior, por quem aplique capital estrangeiro no nosso país, é perfeitamente legítima, como também é legítimo o repatriamento

Apresenta-se sempre essa questão como se as coisas se passassem mais ou menos dentro desse esquema. Sabemos que assim não acontece, que a remuneração do capital estrangeiro no nosso país ultrapassa tudo quanto seria razoável em vários setores, mas que muita gente ainda alega serem insuficientes os privilégios a ele outorgados, para que maiores somas se integrem à nossa atividade econômica. Na realidade, o capital estrangeiro investido no Brasil multiplica-se continuamente, graças aos grandes lucros aqui obtidos e incorporados ao capital primitivo como se tivessem vindo do exterior. ... Confunde-se o capital estrangeiro com capital nacional, quando aqui obtidos e incorporados ao capital primitivo como se tivessem vindo do exterior. ...

provoca igualmente um aumento das despesas de execução do plano. Assim, se a previsão se levou em consideração a sua influência na receita, a elevação dos custos tornará impossível o cabal execução do programa traçado.

Anos	Pessoas físicas	Pessoas jurídicas	Arrecadação nas fontes	TOTAL
1945	1.274	715	247	2.236
1946	1.319	1.319	843	2.517
1947	1.332	1.180	665	3.177
1948	1.234	2.087	593	3.914
1949	1.307	2.230	939	4.476
1950	1.547	2.524	1.154	5.225

O AUMENTO verificado na contribuição das pessoas físicas não tem sido, como se pode observar no quadro acima, muito grande. Até 1949 essa contribuição permaneceu, praticamente, estabilizada. Somente em 1950 apresentou cerca de Cr\$ 249 milhões de aumento, ou seja, mais de 19 por cento. E isso porque, em fins de 1949 e em 1949, foram realizados vários reajustamentos gerais de salários. A causa dessa quase

reforma da legislação do tributo, levadas a cabo nesse período, o nível mínimo de renda isenta foi elevado de Cr\$ 12 para Cr\$ 24 mil e os abatimentos da renda permitidos para encargos de família também sofreram forte majoração.

Para o próximo exercício certamente ocorrerá fenômeno idêntico, pois o projeto de refor-

(Conclui na 11.ª página)

(Conclui na 11.ª página)

A PREVISÃO DE RECURSOS PARA O "PLANO LÁFER"

Otimismo na Estimativa do Imposto Adicional de Renda

HÁ DUAS SEMANAS publicou esta página um histórico das negociações que se fizeram necessárias para que a primeira parte do "Plano Laffer", a que se refere ao adicional sobre o imposto de renda, obtivesse aprovação no Senado Federal. Hoje, o projeto de reforma do imposto de renda, que traz "a rebouque" a parte básica desse plano, está em discussão na Câmara dos Deputados. Provavelmente subirá à sanção nos primeiros dias da semana entrante.

Terminamos nossa última apreciação do assunto salientando os seguintes pontos que certamente, dificultarão a execução fiel desse plano governamental: 1.º — De acordo com a marcha da arrecadação do imposto de renda dos últimos anos e com as perspectivas econômicas do país, a estimativa de Cr\$ 8 bilhões para a rentabilidade do adicional previsto no projeto, durante os exercícios de 1952 a 1956, é por demais otimista; 2.º — Grande parte desses recursos destinados aos investimentos programados, será retirada de rendimentos que normalmente se destinariam à despesa de consumo, pois a taxa

fixa de 15 por cento, estabelecida, será a maior parte do ônus recair sobre os contribuintes das classes de renda pouco elevadas; 3.º — A inexistência de um planejamento geral dos investimentos governamentais impossibilitará que o governo oriente com segurança a aplicação desses recursos e dos que serão fornecidos em dólares, objetivando sanar as deficiências dos setores da atividade nacional a serem assistidos pelo governo de forma harmônica.

O primeiro ponto será objeto de nossas considerações de hoje. Nas próximas semanas apreciaremos os dois últimos.

O PROBLEMA de prever as rendas públicas com antecedência de apenas um exercício no Brasil é, sem sombra de dúvida, questão das mais difíceis. Quando se trata de prever com antecedência de um quinquênio, é claro que as dificuldades se multiplicam. As incertezas são tantas que, muitas vezes, tornam a estimativa um mero "palpite". Nem por isso, é óbvio, deve-se deixar de planejar

a longo prazo. E' necessário, porém, prever com extrema prudência. No caso em foco, a previsão de receita para servir de base a um vasto programa que, uma vez iniciado não deve, sob pena de graves prejuízos, ser paralisado, precisa ser realizada com extremo cuidado, evitando-se qualquer consideração otimista. Só se deve levar em linha de conta os fatores de crescimento

Anos	Imposto estimado	Aumento absoluto	Aumento %
1952	7.500	500	7
1953	9.200	1.700	23
1954	11.100	1.900	21
1955	13.000	1.900	17
1956	15.000	2.000	15

Como se vê, esta estimativa admite que em 1956 a arrecadação do imposto de renda seja exatamente o duplo da que se verificou em 1952 e pouco menos de três vezes a verificada em 1950. Não há dúvida quanto

que apresentem forte probabilidade de ocorrência. Os elaboradores do "Plano Laffer", porém, ao que se induz das estimativas publicadas, não seguiriam essa norma de bom-senso. Admitiriam que a arrecadação, no próximo quinquênio, do imposto de renda a ser pago pelas pessoas físicas e jurídicas e do arrecadado nas fontes, apresente a seguinte evolução, em milhões de cruzeiros.

Anos	Imposto estimado	Aumento absoluto	Aumento %
1952	7.500	500	7
1953	9.200	1.700	23
1954	11.100	1.900	21
1955	13.000	1.900	17
1956	15.000	2.000	15

possibilidade de ocorrer tal fato. Em se tratando de cifras monetárias, num país de inflação crônica, ou seja de depreciação permanente do poder aquisitivo da moeda, essa facanha é perfeitamente admissível.

A inflação, porém, não pode ser levada em consideração em planejamentos dessa natureza. Se faz aumentar a receita prevista,

provoca igualmente um aumento das despesas de execução do plano. Assim, se a previsão se levou em consideração a sua influência na receita, a elevação dos custos tornará impossível o cabal execução do programa traçado.

reforma da legislação do tributo, levadas a cabo nesse período, o nível mínimo de renda isenta foi elevado de Cr\$ 12 para Cr\$ 24 mil e os abatimentos da renda permitidos para encargos de família também sofreram forte majoração.

Para o próximo exercício certamente ocorrerá fenômeno idêntico, pois o projeto de refor-

(Conclui na 11.ª página)

(Conclui na 11.ª página)

SUPLEMENTO FEMININO

REVISTA DO

Diario Carioca

NÃO PODE SER
VENDIDO
SEPARADAMENTE

DOMINGO. 25 DE NOVEMBRO DE 1951





NOVEMBRO
Pedra do mês :
TOPASIO
Flor da sorte :
CRISANTEMO
Signo do Zodíaco :
SAGITÁRIO
(De 25 de Nov. a 1 de Dezembro)

HOROSCOPO

25 de Novembro

Profundamente sensível e equilibrado, você domina completamente as suas emoções. Essencialmente compreensivo, você angaria amigos, pela indulgência e tolerância demonstradas com os defeitos alheios...

Nascidos neste dia: Ricardo Montalban, Steve Brodie, Lawrence Stalling e Terry Milburn.

26 de Novembro

Uma mentalidade superior e rara caracteriza aos nascidos nesta data. Capazes de grandes realizações e dotados de talento excepcional, obterão grande sucesso em sua carreira. No campo artístico, serão figuras de projeção.



Mary Martin

Nascidos neste dia: Frances Dee, Charles Brackett e Emyln Williams.

27 de Novembro

Com firmes convicções e uma natureza ingenua, você está constantemente esforçando-se em criar coisas novas. No entanto, busca frequentemente variar, no caminho que escolhe em sua carreira.

Nascidos neste dia: Brooks Atkinson e Marshall Thompson.

28 de Novembro

As pessoas nascidas sob este signo possuem uma natureza agressiva e não hesitam ante os obstáculos que as impedem de atingir grandes alturas. São também, donas de uma inesgotável energia e de talentos artísticos.



Charles Brackett

Nascidos neste dia: Gloria Grahame, José Iturbi e Jack Train.

29 de Novembro

Se você deseja triunfar, evite desperdiçar as suas qualidades. Em tudo que você faz, você tem boa vontade, embora perca o interesse com facilidade. Escolha para companheira de sua vida, uma jovem simples e tranquila.

Nascido neste dia: Henri Bernstein.

30 de Novembro

Uma disposição adorável e de boa-fé irá angariar-lhes



Gloria Grahame

sólidas amizades. Equilibrados e de larga visão, são rá-

TRÊS MULHERES

CONTO DE PENELOPE KING

Três mulheres : Cada uma delas amava a seu modo o mesmo homem : Belle a esposa ; Flora, a "vamp", Lottie, a secretária. E ele fez sua escolha. Esta é a mais bela, mais bem escrita, mais original história de amor que já publicamos !

I — BELLE

Eu tinha dezessete anos quando o conheci, durante o torneio de tenis do Mayfield Country Club. Depois de ter jogado, fui-me sentar na arquibancada e apreciar a estatura, a graça e a destreza daquele homem. Ele vencera as "singles" para homens. O programa dizia ser Kenneth McCrae o seu nome.

Fui-lhe apresentada depois do torneio quando todos se serviam de ponche. Eu devorava um "sandwich" e, de "short" com camisa esporte, comigo, eramos treze moças. Ele supôs que eu ainda fosse uma garota, conforme me disse mais tarde, razão por que estava inteiramente à vontade, o que não acontecia quando falava às demais pequenas.

— Vamos surrupiar mais um "sandwich" e comê-lo longe de toda essa gente?

— Vamos — disse eu. Escapulimos por uma vereda que desce até o lago, sentamos sobre um tronco e mastigamos os "sandwiches" por algum tempo.

— Você é daqui do lugar? — perguntou-me ele.

— Aceitei que sim com a cabeça, por estar com a boca cheia e apontei para cima, significando que "aquela" era a nossa casa, a dos "courts" de tenis. Mastigamos ainda.

— Você aprecia essas coisas? Quero dizer: esse ajuntamento, "yachts" e congêneres?

— Eu... aprecio — confessei, afinal.

— Pois não são do meu gosto.

— Por que não?

— São coisas totalmente complicadas. Trocas de roupas, medidas e ironias. "Oh, sr. McCrae, explique-nos como é o seu jogo". "O senhor dá umas cortadas tão perfeitas que todos têm de "furar".

— Bem, dizem isso... mas talvez sejam sinceros.

— Mas são cacetes.

— Que espera você da vida?

— Alguma quietude... e espaço.

— Para que?

— Para fazer qualquer coisa e poder pensar.

— Mas você já não faz alguma coisa?

— Ora, uma serie de viagens para tomar medidas e colocar dormentes. E' verdade que uma vez ou outra constrói-se uma ponte ou um dique.

— E' engenhheiro civil, então. Logo, a ordem é, mesmo, "furar".

— As vezes...

Um pequeno silêncio enfiu.

— Desejava ser rapaz — disse eu.

— Sim, seria interessante...

(não era a resposta que eu esperava).

— Por que? — perguntei.

— Você seria, provavelmente, um rapagão e nós poderíamos então sair juntos, passear...

— E desta forma não poderíamos?

— Exatamente.

pidos em compreender as situações. São essencialmente criaturas dedicadas ao lar.

Nascidos neste dia: Virgínia Mayo e Charles Hawtrey.

1 de Dezembro

Pedra do mês
TURQUEZA
Flor da sorte
A ZEVINHO
Signo do Zodíaco
SAGITÁRIO

Dono de espírito flexível, você possui também uma natureza digna de confiança, na qual os outros depositam fé. E' profundamente emotivo e visa, antes de mais nada, o bem-estar dos seus.

Nascidos neste dia: Mary Martin, Johnnie Johnston e Cyril Richard.

Olhamos um bem para o outro e rimo-nos.

Este foi o nosso primeiro encontro.

ALGUMAS noites mais tarde, eu o vi novamente, quando estavam em voga as longas faixas e os vestidos de organdi em largos folhos, e eu parecia uma airosa garota de porcelana como a tampa de uma "bombonnière". Apresentaram-nos: srta. Palmer — Sr. McCrae.

— Nós já nos conhecemos — disse eu.

— Sim? Você é... você não é a menina com quem comi "sandwiches"?

— Sou, sim, distarçada...

— Se eu tivesse certeza disso!... De qualquer forma, vamos dançar.

Mais tarde, passeamos no jardim italiano. Havia luar. A noite estava linda.

— Quando parte para construir suas pontes? — perguntei.

— No próximo mês, para a Grécia.

— Grécia!

Devia haver muito encantamento e alegria da maneira por que eu pronunciei isso, devido ao grande entusiasmo que sentia pela Grécia. Acrescentei:

— Ora, não devo pensar nem na Grécia, nem na engenharia.

— Por que não? Há uma enorme quantidade de obras de arte construídas lá. O grande dique Marathona, por exemplo...

— Marathona?

— Construído de mármore branco.

— Sóa bem; um dique de mármore branco!

— Gostaria de vê-lo?

— Gostaria.

Ele olhou-me atentamente, tomou uma respiração profunda e acrescentou, decidido:

— Bem, e a respeito disso?

— A respeito de que?

— Suponho que sabe perfeitamente o que quero dizer.

— Não tenho a menor noção, a menos que...

— A menos que...

— Você esteja doido!

— Pois estou! E você?

— Eu, o que?

— Casa comigo ou não, to-linha?

— O... o que?

— Só assim você poderá ver o dique de Marathona!

— Oh!

— Combinado?

— Combinado!

Havia razões mais fortes, sem dúvida, mas não nego que o dique de Marathona fôsse uma e das boas.

Isso foi há cinco anos atrás, e, nesse período, fomos assombrosamente felizes. Parece impossível que um homem seja tão delicado quanto o imagina a a mulher que o ama. Kenneth é!

Fomos à Grécia, vimos o dique de Marathona e Kenneth construiu a sua ponte. Voltamos, construímos nossa casa, onde vivemos com os nossos 2 filhos: Bobbie e Jane, numa mistura perfeita de valor e doçura. Temos dinheiro e amor e posso olhar para trás e agradecer a Deus por cinco anos de felicidade completa. Não será isso bastante? Sim, porque durante uma caçada, há três meses passados, dei uma queda do cavalo e fiquei bastante machucada. Desde então, sinto que não voltarei a ser o que era. E isso não pode durar muito. Pobres queridos, pensam que não sei disso. A sua alegria em geral é para me ocultar isso, mas a verdade me é mostrada pela ternura! As enfermeiras me tocam tão delicadamente,

agora, e satisfazem minha vontade nas menores coisas! Mesmo as crianças são espantosamente boas "para agradar mães". Olho-as e me espanto em pensar que as acompanhará quando já se forem tornando mais crescidas. Quem lhes segurará as mãos e beijará suas arranhaduras por esses anos afora? A segunda mulher de Kenneth?

Enfim, é natural que ele se case outra vez. Receio somente qual seja a mulher. Alguma a quem ele já conhece? Flora Platt ou Lottie Reynolds? Seguramente, ele vê Lottie todos os dias e Flora algumas vezes.

Não sei, ao certo, quantas. Fico até pensando, às vezes...

Não. Kenneth me ama. E ele é demasiado delicado para fazer isso. Mas Flora é linda ainda que de uma beleza picante. E ela o ama (se mulheres assim amam) e é deliciosa. Kenneth é belo, tem saúde e é tão honesto, tão bom! E os homens são tão indefesos. Ela pode conquistá-lo. Não sei a que sutilezas não apelará ela: vestidos, exóticos perfumes... F r u t a tropical, apenas um pouco passada. Pobre Kenneth! Pobres Bob e Jane! Por favor, meu Deus, não permita que seja Flora!

De Lottie já não digo a mesma coisa, se é que alguém deva me suceder. Mas isso não será por que eu goste tanto dela? Lottie, não; ela é sincera. Nota-se isso em tudo quando fala ou mesmo quando anda. Então seus olhos, sua voz, o toque de seus dedos faz a gente esquecer o mundo. Kenneth não verá isto? Não acredito. Mas ele acredita nela e, provavelmente, ela o ama, porque enfim, qualquer mulher seria capaz de amá-lo. Ela seria boa para as crianças, paciente com a timidez de Jane, que a faz tomar estranhas atitudes e saberia tratar do joelho de Bobbie, se tornar a inchar. Ela é doce a seu modo. Mesmo quando ela os beija há de fazê-lo vagamente, mudamente, se lembrar de mim. E Kenneth? Sem dúvida. "Um capítulo encerrado" — eis o que eu passarei a ser. Qualquer coisa de sagrado e bonito, na qual nenhuma rival poderá tocar. E eu tenho sido feliz toda a minha vida! Não será isso bastante?

II — FLORA

Eu tinha trinta e um anos quando o conheci, porém ele o ignorava. O que ele sabia era ser eu diferente de sua insípida e adocicada mulher, como um vinho seco depois de uma limonada. Na doce e morna atmosfera de seu lar convencional, ele se tornou ligeiramente burguês. Segue os conselhos de livros como: "O que os jovens devem vestir" — mas querendo dar a tudo uma forma espiritual. Faz o que é estritamente moral, mas três anos de conhecimento íntimo comigo fizeram com que se tornasse um pouco mais humano...

Fomos apresentados em um jantar oferecido por um saudável e rico par casadinho de fresco, não tenho comparado sua sua mulher, pelo recente nascimento do segundo filho.

Eu era uma mulher esquisita, convidada para fazer "pendent" com Kenneth em uma mesa cheia, e confesso, sentia-me como uma nota em uma escala harmonia. As mulheres, entre

(Conclui na 13.ª página)

MODAS E CONFEÇÕES PARA CRIANÇAS

Últimos modelos de Paris para meninas de 5 a 16 anos, confeções para festas de formatura, uniformes colegiais. Madame ZOÉ, rua Arthur Araripe, 63 — Apartamento 104 — Gávea. Aceitam-se encomendas pelo telefone 27-2982

Arte de DECORAR INTERIORES



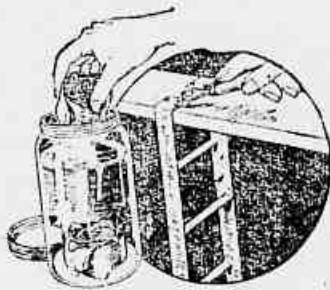
UMA SUGESTÃO PARA VOCÊ

Por J. Goulart Soares

rao comuns, hoje em dia, pela sua grande utilidade na substituição das cortinas, a fim de manterem uma boa aparência, devem sofrer, periodicamente, uma limpeza especial.

A limpeza diária, por meio de um espanador, uma escova ou um pano de pó, pode retirar a poeira superficial; porém, depois de algum tempo de uso, nada melhor do que uma boa renovação.

O primeiro passo a ser dado, na limpeza e pintura de uma persiana, é a retirada das cordas accessoras, presas à



verifique o sistema de prisão das cordas ascensoras e despregue as fitas parcialmente. Retire as cordas puxando-as por entre os furos das venezianas.

Já sem as cordas ascensoras, as venezianas podem ser



regua inferior; que servem de lastro, por um dos sistemas constantes da ilustração. Estando ocultas na régua inferior, pelas fitas sustentadoras,

retiradas facilmente. Limpe-as com um pano de pó seco e deposite-as sobre uma superfície plana de maior comprimento que as mesmas, para evitar que se quebrem. Sobre a superfície plana, forrada com jornais velhos, limpe as venezianas com um pano embebido em água e sabão. Tire o sabão com um pano molhado em água limpa e torcido e, finalmente, enxague as venezianas com um pano limpo e seco.

Havendo necessidade de uma nova pintura, as venezianas, nesse ponto, estão em condições de serem preparadas e pintadas normalmente. Os óleos incolores de polimento de moveis, são empregados, com sucesso, na remoção de manchas porventura existentes, tornando as venezianas mais brilhantes e mais fáceis de se limpar.

Na limpeza das fitas sustentadoras, retire inicialmente a régua mestra da engrenagem inclinadora e despregue as taxas das duas régua, mestra e de lastro.

Pela facilidade que têm de encolher, as fitas de sustentação deverão ser limpas com Varsol, colocando-as num vidro de boca larga, como se vê na ilustração. É de toda conveniência que se meça as fitas antes e depois da limpeza.

No caso de terem encolhido, devem ficar na secagem esticadas verticalmente com um peso na extremidade inferior, para voltarem ao comprimento normal.

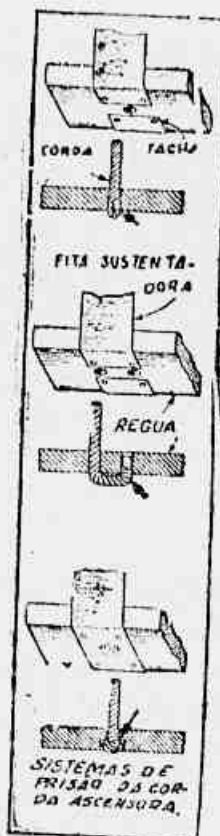
Na lavagem, agite bastante o vidro duas ou três vezes com intervalos de cerca de cinco minutos.

As cordas sofrem o mesmo tratamento das fitas sustentadoras.

Se desejar mudar o esquema de cores, as fitas e cordas, após a secagem, poderão ser tingidas normalmente.

Quando houver necessidade da mudança de fitas, estas deverão ter comprimento um pouco maior que o necessário, para evitar que se tornem curtas após uma tintura ou lavagem.

Uma vez prontas as fitas, cordas, reguas e persianas, lubrifique a engrenagem inclinadora e proceda a montagem. Nesse ponto poderão surgir algumas dúvidas quanto ao circuito das cordas ascensoras, o que é resolvido pela

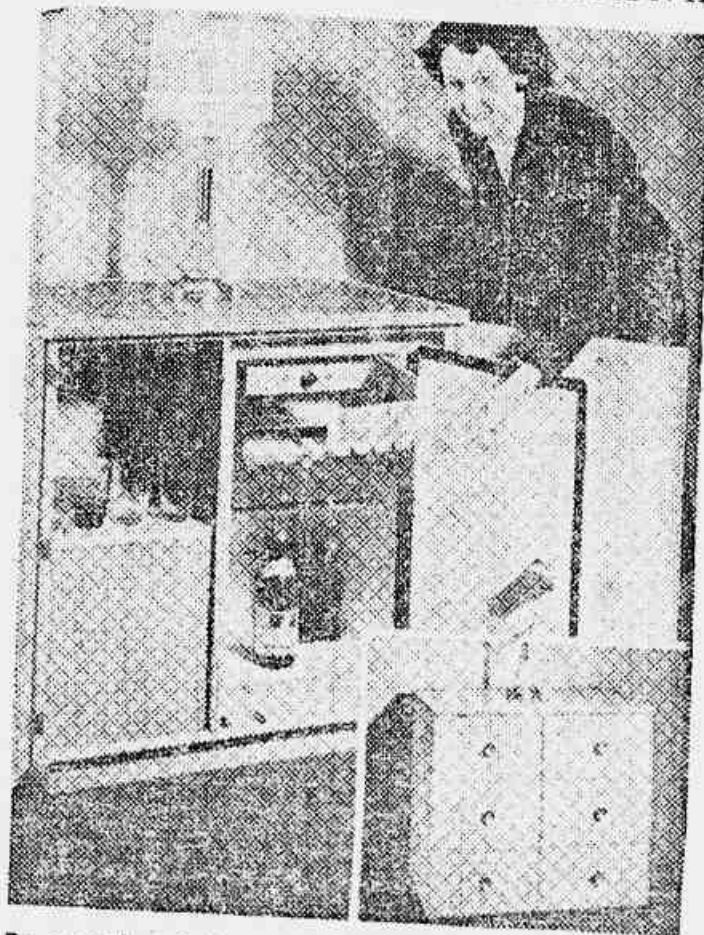


la observação do diagrama ilustrado, no qual apresentamos os circuitos mais comuns.

Embora pareçam difíceis a limpeza e pintura de uma persiana americana, uma vez iniciado o trabalho, a leitora terá oportunidade de verificar que os problemas que se apresentam são simples e se resolvem facilmente.

E aqui fica mais UMA SUGESTÃO PARA VOCE.

UM MÓVEL POR SEMANA

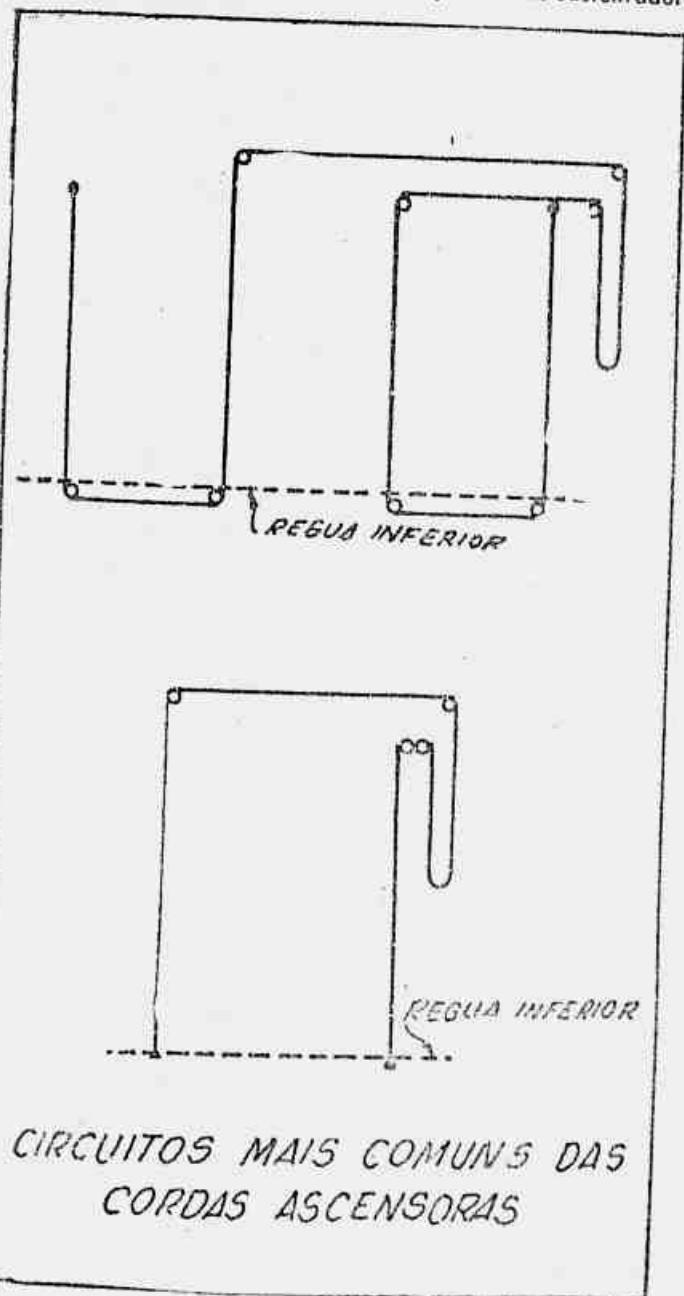


Em capítulo anterior, quando estudamos o living sob o ponto de vista de COMBINATION ROOM, referimo-nos a certos moveis que, pela sua finalidade, bem poderiam ser chamados de "camouflados". Esses móveis, como já tivemos oportunidade de explicar, têm as suas funções normais relacionadas a um determinado cômodo e são deslocados para uma outra peça por falta de espaço ou outro qualquer motivo de força maior. Torna-se, assim, necessária uma alteração em sua aparência externa para não destoar daqueles que se

encontram em suas verdadeiras funções.

Um exemplo característico do exposto é o móvel que apresentamos hoje. De linhas modernas, com a aparência típica de uma peça pertencente ao living, este móvel, oculto, "camouflado", no seu interior, uma pequena geladeira.

Desta forma, se na kitchenette do seu apartamento não houver espaço para uma pequena geladeira, resolva com um desses moveis o seu problema, sem prejudicar a decoração do living.



CIRCUITOS MAIS COMUNS DAS CORDAS ASCENSORAS

Sociedade União Internacional Protetora dos Animais (SUIPA)

Reconhecida Oficialmente de Utilidade Pública
PROTEGEI OS ANIMAIS ABANDONADOS
Mensalidade Mínima — Cr\$ 5,00
Avenida 29 de Outubro, 1779
TELEFONE 29-0325

CASACOS DE PELES

BRUNEL INGLÊS LEGÍTIMO
CASACOS DE LONTRA
FRANCESA A VAREJO
OU PELO REEMBOLSO



Preços de Reclame
Cr\$ 400., 650., 950., 1.250,00
GRANDE SORTIMENTO DE CASACOS DE TODOS OS TAMAÑOS E TIPOS DE PELES FINAS E BARATAS A VISTA E A PRAZO

OFICINA DE PELES
LARGO SÃO FRANCISCO
N. 23. SALA 3 - 1.º AND.
Começo da Rua do Teatro
RIO DE JANEIRO



Apresentamos hoje uma lista daquilo que devem ou não devem usar as mulheres segundo o tamanho e estilo da suas silhuetas.

TIPO ALTO

DEVE USAR — Roupas em cores contrastantes, cintos largos. Costumes de todo gênero, exceto com boleros. Qualquer enfeite horizontal, em blusas ou saias. Estampado ou xadrez, grandes. Golas ou enfeites junto ao pescoço. Saltos altos ou sapatos elegantes com salto baixo. Bolsas de bom tamanho.

DEVE EVITAR — Chapéus muito altos, virados para trás ou infantis. Boletos. Vestidos inteiriços. Corte de roupas ou acessórios masculinos. Saias muito compridas. Cintura curta. Linhas ou enfeites verticais.

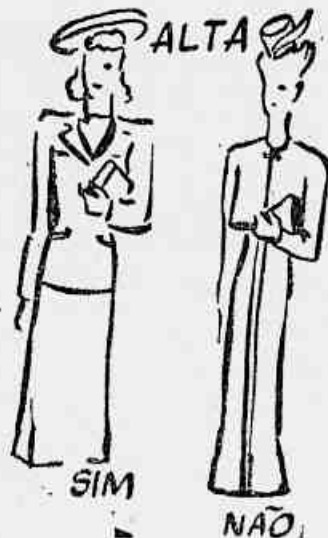
TIPO BAIXO

DEVE USAR — Chapéus pequenos, turbantes, toques. Vestidos compridos de uma só cor. Boleros. Cintos estreitos

Realce a Sua Personalidade

da mesma cor do vestido. Saias 3 centímetros mais compridas do que a moda indicar. Cintura alta. Enfeites verticais. Sapatos, os mais altos possíveis. Escarpins.

DEVE EVITAR — Chapéus com abas largas. Véus longos. Listas e enfeites horizontais. Enchimentos exagerados nos ombros. Costumes e casacos três quartos. Enfeites nas saias. Saia muito rodada. Estampados grandes. Sapatos sem calcanhar. Sandálias amarradas na perna.



TIPO GORDO

DEVE USAR — Chapéus altos ou largos, com bastante tamanho para equilibrar a linha das cadeiras. Vestidos em cores escuras, como preto, castanho, marinho, verde escuro ou púrpura. Crepes e lãs leves. Cinto muito estreito, da

A ROUPA E O CORPO

Eleonore King

cor do vestido. Bainha com mesmo diâmetro das cadeiras e dos ombros. Enchimentos nos ombros. Saias mais compridas do que o comprimento da moda. Costume (se for absolutamente necessário ter um) em cor unida e escura. Decote em V, ou oval. Escarpins com saltos largos e confortáveis. Bolsas grandes ou médias. Jóias pequenas.

DEVE EVITAR — Turbantes pequenos: lenços na cabeça. Chapéus "engraçadinhos". Cores intensas, cetins, tafetás, damascos e outros tecidos acolchoados ou brilhantes. Tecidos pesados. Corduroy. Saias justas e curtas. Enfeites como franzidos, rufes ou bolsos, na saia. Sapatos muito altos ou pontudos. Sapatos sem salto. Bolsas muito pequenas. Luvas enfeitadas.

TIPO ANGULOSO

DEVE USAR — Chapéu de linha irregular, e bem colorido. Vestidos com lapelas, go-

las e punhos arredondados. Vestidos que caiam bem na cintura, busto e cadeiras. Tecidos encorpados, com piquê, algodão felpudo ou crespô, veludo, cetins, tafetá, panamá, etc.

Enfeites suaves em torno da linha do pescoço. Saias cheias e pregueadas. Enfeites na saia. Enfeites horizontais. Cores contrastantes. Sandálias com laços e tiras. Sapatos



altos. Sapatos baixos elegantes. Bolsas de tamanho médio, com contorno de linhas suaves. Braceletes (muitos e largos). Colares grandes e enfeitados. Jóias fantasia.

DEVE EVITAR — Chapéu tipo "marinheiro", com pontas ou linhas muito acentuadas. Enfeites que terminem em pontas. Roupas que pareçam dependuradas no corpo.

Tecidos colantes, como o chiffon, jersey e crepes de seda. Linhas verticais. Linhas e enfeites masculinos. Sapatos em ponta. Sapatos velhos. Bolsas pequenas ou pontudas. Se tem as mãos finas evite o uso de anéis.

Minha Vida Hoje é Outra Porque...

Quando eu contava dezessete anos, um atropelamento por automóvel deixou-me uma fratura da espinha que me paralizou as pernas. Os médicos muito pouca ou nenhuma esperança alimentavam de que, um dia, eu voltasse a andar, e mesmo um deles afirmou francamente que jamais tal aconteceria.

Os três anos passados por mim, em uma cadeira de rodas, não foram evidentemente os mais felizes da minha vida, no sentido geral, mas, reconheço agora, provaram-se os mais fecundos e salutares para o ânimo, pois sem as lições que me trouxeram eu jamais conseguiria, fatalmente, vencer na carreira cinematográfica. Aos dezessete anos, a minha paciência e autocompreensão rivalizava com as de um derviche-rodopiante. Assim, sem valer-me dos comandos da minha cadeira de rodas, descrevia as mais arriscadas curvas, em um exercício constante da minha vitalidade e reservas físicas de jovem.

Após o meu acidente, quando me transportavam, através da estação Grand-Central, até ao comboio, jurei-me solenemente que, algum dia, eu havia de voltar a Nova York e caminhar perfeitamente ao longo daquela mesma gare pavimentada de cimento.

Chegada à casa paterna, senti-me, a princípio, tomada de amargo desalento. Mas logo me voltou o espírito combativo. Eu tinha de ficar boa, a todo custo! Provava aos médicos que se enganaram redondamente comigo. Dispunha-me para o que ainda almejava ser: bailarina ou atriz. E nada, neste mundo, nada e muito menos uma velha e mesquinha cadeira de rodas me barraria o caminho!

Foi aí, quando comeci a encerrar o futuro, que dei o primeiro passo, metaforicamente falando, para livrar-me da minha prisão ambulante. Entremetidos, aprendi a inestimável lição de fazer o



Lucille Ball

máximo com o que eu tinha à mão. Uma vez que Hollywood era o meu sonho, procedi a intermináveis análises da minha aparência. Trocava de penteado uma dúzia de vezes por dia; outras tantas, modifiquei

a linha das sobrancelhas e experimentei infatigavelmente a variedade de cores de diferentes maquiagens. Devido às minhas longas horas de sono profundo e excelente apetite, a minha pele aprimorou-se e estou firmemente convencida de que tudo mais que armazenei, em energias, durante esse período, foi o grande responsável pela vitalidade e entusiasmo com que executo agora os meus bailados e piruetas nos muitos filmes em que tenho figurado.

Não me era facultado, vê-se bem, travar relações, encontrar intermediários, pleitear uma prova de filmagem, nem, ao menos assistir a uma sessão de cinema a fim de aprender observando a atuação das outras. Mas sobrava-me o tempo integral para ler todos os

(Conclui na 12.ª pag.)

Canto de Página

de R. SOUZA DANTAS

UM PERSONAGEM DE ROMANCE

Chamava-se Vasconcelos, era pintor e tinha uma ambição: chegar a amar alguém, com todas as suas faulezas, empregando-se inteiramente à criatura escolhida. Quando o conheci estava desesperado. Andava na casa dos quarenta e já começava a ter dúvidas quanto àquela sua ambição. Havia, porém, algo que tornava o seu caso verdadeiramente trágico, não só pela sua natureza, mas pelo fato de Vasconcelos ignorar inteiramente. Era um homem feito para o celibato, para viver sozinho, alimentando a sua ambição. Os seus hábitos, o seu gosto, a sua casa, tudo nele, e dele, gritava que morreria solteiro e sem a amada que esperava desde os dezoito anos. Certa vez me confessou, após a leitura de um livro de Machado de Assis (o "Don Castmuro"): "Veja você, enquanto eu entrando na intimidade de Capitã, emprestava-lhe as qualidades todas da mulher que desejei nos meus longínquos dezoito anos. E, meu caro, que decepção, quando Machado de Assis, no fim do livro, revela que Capitã não era nada daquilo que o marido imaginava. Desde cedo, desde muito cedo, ela..." — e o pobre miserável estranhou um soluço.

Era um cerebral. De uma imaginação extraordinária, leitor insatisfeito, confessava-me agora, na casa dos quarenta anos, que a sua decepção lhe valera em alguma coisa: iria escrever uma história sobre o seu amor, que não era impossível, mas que ele fazia difícil, não pelas exigências que fazia à mulher, mas a si próprio. O seu caso é desses: confessar-se e morrer — isto é, passar a vegetar, sem sonhos, ou ilusões, como o homem que, ao chegar ao fim da vida, descobre que lhe escapou o verdadeiro sentido da existência.

Não sei do seu fim. Talvez tenha voltado para o Norte, para finar-se na terra em que nasceu. Considerando hoje o seu caso, e lembrando a sua figura trágica, venho-me ao espírito a criação maior de Thomas Hardy, o grande romancista inglês, em seu livro "Judas, o Obscuro". Há uma família, no gênero humano, composta de criaturas como estes dois seres, que passam a existência toda perseguindo o seu ideal — esta frase foi-me dita por Vasconcelos e inexplicavelmente ela me vem à memória. A frase estava, quando a pronunciei, revestida de uma amargura profunda. E eu a provocara, ao emprestar-lhe o livro citado acima. "Sei por que você me emprestou este romance?" — sussurrou-me ao devolvê-lo. E que me acha bastante parecido com o pobre diabo de Judas". Que fazer? Disse então sua frase, sem me olhar, já lhe aflorando no pensamento talvez que falhara precisamente naquilo para que nascera: amar alguém como se não existisse outra criatura no mundo.

R. SOUZA DANTAS

M. RODRIGUES TEIXEIRA & CIA.
Rua da Alfândega, 157 — Fone: 43-5549



Em um de seus raros momentos de seriedade, Jerry Lewis aparece nesta foto ao lado de sua esposa, Patti, num cinema de Hollywood, antes do início da sessão. Jerry ganhou fama com suas comédias ligeiras, ao lado de Dean Martin.



Macdonald Carey e sua esposa, Betty, apreciam os "fans" que se aglomeram à porta de um cinema de Hollywood, para assistir à chegada dos "cartazes" que comparecem à "première" de uma grande película — "David e Bathsheba".



Barbara Bates e seu marido, o produtor Cecil Coan, entregam seus ingressos à entrada de um cinema de Hollywood. Tendo estreado na tela em 1944, Barbara alcançou rapidamente o "estrelato", graças à sua beleza e juventude.

Rio, 25 de Novembro de 195

Ultimas de HOLLYWOOD

ESPECIAL PARA "DIÁRIO CARIOCA"

Por LOUELLA P. PARSONS

HOLLYWOOD — Wendell Corey tem sido juiz nos concursos das senhoras casadas para a escolha de "Mme. America".

Não pensou muito no assunto quando foi juiz de um concurso realizado recentemente em Asbury Park. Mas, agora, chegou à conclusão de que tais concursos terminam sempre por fazer fracassar o casamento.

De início, pensei que ele estava brincando quando afirmou que "veja, por exemplo, uma senhora casada feliz ao lar e com os filhos. Vence um desses concursos e a primeira consequência será a separação e o divórcio. A filha, ao crescer, ouvirá a qualquer momento a frase: "Bem, você não é tão bonita como a sua mãe". Quanto ao marido, será o primeiro a reclamar com as contínuas saídas de sua esposa".

"Acho que agora posso dizer isto pois sou bastante impopular entre os comitês de juizes desse tipo de concurso desde que falei e reclamei contra o prêmio dado a uma senhora que não o merecia". "Conte mais", — insisti.

"Bem, fui a Asbury Park com a determinação de votar pela melhor dona de casa. Pensei, de início, que ela não seria afetada com a publicidade. Mas, quando a senhora Peggy Creel, da Florida, surgiu, era tão linda e notável que pensei logo que não seria difícil ela perder.

"Foi uma grande surpresa para mim quando perdeu. Falei a esse respeito com Nancy Craig, a artista de cinema e rádio e uma mulher honesta. Nancy sentia-se furiosa. Contou-me ela que a

maioria dos juizes tinha votado nela".

"Fizemos um pequeno inquérito e chegamos à conclusão de que 23 de um total de 24 tinham votado na senhora Creel.

"Claro que não aguentei com esta desonestidade. Falei com um jornalista, aliás da INS, que escrevia para "Mirror". E o que foi publicado representou um escândalo no país".

"Vários jornais tinham também a história mas tiveram medo de publicá-la devido à importância do grupo que patrocinava a escolha de "Mme. America", todos os anos".

Tentei mudar o assunto dos concursos desonestos, mas Wendell insistiu em continuar.

"Você compreende, — disse-me ele. "Sou de New England e tenho consciência dos meus atos. Poderia ter votado na concorrente de New England mas ela não era tão linda como a senhora Creel.

"Você sabe, nesses concursos, os maridos vêm com suas esposas e trazem consigo as crianças. Para os maridos daquelas que perdem deve ser bem desagradável e por isso favoreço a proibição de se realizar concursos para a escolha da mais linda senhora casada do país.

Wendell encontra-se em Hollywood há 4 anos e sempre se portou como um bom cidadão e cumpridor de seus deveres. E' feliz no casamento, tem três filhos, é um bom artista, tendo trabalhado com Joan Crawford em "Harriet Craig", que, aliás, é o seu filme favorito.



Gregory Peck e sua atraente esposa, Greta, ficaram bastante satisfeitos com as demonstrações dos "fans", ao chegarem ao cinema que ia apresentar a "première" de "David e Bathsheba". Gregory tem um papel importante nessa película.



Edgar Bergen e sua linda esposa, Frances, deliciam-se com "caviar", numa festa em Hollywood. Esse "astro" do ventiloquismo, que há anos é um "cartaz" permanente, tem agora uma nova oportunidade com o incremento da televisão.



Duas das mais interessantes figuras femininas de Hollywood, Marie McDonald, à esquerda, e Andrea Leeds, detêm-se um instante para conversar com um amigo, no "hall" do Club Mocambo, de Hollywood. Andrea retirou-se da tela há anos, ao casar-se com um magnata da indústria de automóveis, Robert Howard. Marie, esposa do fabricante de calçados Harry Karl, continua a trabalhar no cinema e na televisão.



Jerry Colonna e senhora formam um par bastante feliz nesta festa havida no Cocomut Grove. Famosa por seus papeis em comédias ligeiras, Jerry soube aproveitar os vastos bigodes e o olhar movido para se tornar um comediante de classe.

QUE DEVO FAZER?

CONSELHOS ÀS MÃES

Cada mãe tem a sua própria série de problemas, mas certas perguntas se fazem mais comuns, interessando, portanto, a tão grande número de pessoas que as discutiremos aqui.

"Se o meu filho cometer algo censurável e o confessar, em seguida, devo puni-lo assim mesmo?"

Reconhecer o erro é certamente muito melhor do que ocultá-lo ou mentir, negando-o. Não deixe portanto de fazer o seu filho ciente de que você muito aprecia a sua franqueza, mas sem dar-lhe a noção de que isso lhe apague inteiramente a culpa. O fato resta intangível de haver desrespeitado importante preceito ou destruído deliberadamente algum objeto valioso do seu irmão mais velho, por exemplo. A simples confissão do malefício não o absolve da falta. Todos os que me conhecem sabem muito bem de que não sou apologeta dos castigos diretos, mas se uma criança fizer qualquer ação de algum modo prejudicial (quer a admita ou não) precisa de que a ajudem a achar a causa do erro e, na maioria dos casos, o remédio consiste em apenas impedir-lhe a reincidência.

da maior simplicidade e clareza, recorrendo a palavras usuais. Diremos, por exemplo, que o pequenino se se gera e cresce no interior do corpo materno, antes de nascer. Evidentemente não lhe daremos uma completa lição sobre a biologia ou o matrimônio, da mesma forma que não descreveremos o sistema toda vez em que um

Muitas crianças se mostram rebeldes quando chega o momento de passarem à alimentação sólida. É grave erro começar desastrosamente provocando-lhe a tensão nervosa. Se o pequenino reafirmou o seu terminante desagrado pelos cereais depois de alguns dias de tentativas, deixe-o em paz por uma ou duas semanas. Nenhuma regra preconiza a primazia dos cereais sobre as frutas e você obterá provavelmente melhor resultado misturando-os às bananas maduras amassadas ou ao suco integral de maçãs, que os pimpolhos, na sua grande maioria, simplesmente adoram. Comece com fracas proporções,



"De que modo eu poderia contar ao meu filho como nasceram as crianças e explicar-lhe (de forma que realmente a entenda) toda a questão sexual?"

É bem verdade que a questão sexual é tão complexa e antedistante mesmo para os adultos que não nos cabe esperar, em absoluto, de um menino ou menina, a real compreensão de todo o processo e implicações. Não obstante, na medida do possível, devemos ajudar os nossos filhos a desenvolverem certa noção de sexo, simultaneamente porém com a norma sã de encerrar o delicado assunto. Muito mais do que para qualquer outro complexo ou passo difícil da vida, o seu conhecimento e as atitudes sãs nessa questão sexual impõe-se essenciais para uma existência normal e sã do adulto.

Quando uma criança tornar-se curiosa a respeito, devemos portanto responder-lhe as perguntas, por vezes, embaraçosas, uma de cada vez, à medida que nos são formuladas. Usaremos

menino nos indaga por que a lua aparece ora cheia, ora nova.

No que compete à norma moral de encerrar-se o assunto, ou atitude (mas importante do que os fatos), não esgotaremos a matéria em uma única, nem em uma série de lições, mas deixamos os nossos filhos e filhas aprenderem a verdade, pouco a pouco, durante vários anos. Moldamos-lhes a atitude, entretanto, por meio da voz e maneiras adequadas, durante as nossas palestras casuais de todo dia. Estas conversas dependem, por sua vez, da nossa própria atitude, sentimento, valor próprio e capacidade de compreensão dos seres humanos, nossos semelhantes.

"O meu bebê tem mais de quatro meses e refusa a ingestão de qualquer espécie de cereal. Pretendo então dar-lhe frutas, mas como os cereais vêm em primeiro lugar na importância alimentícia, não sei o que fazer."

de longe em longe, e só se aumenta na medida do interesse crescente da criança. Primeiro convém excitá-lo, ao máximo, o gosto pelas várias qualidades de frutas, antes de voltar aos cereais. E quando isso se der, você constatará que o seu filhinho demonstra agora verdadeiro entusiasmo por tudo que se lhe apresenta em uma colher.

"Já ao meu filho certa quantia semanal, mas acode-me a consideração de que devo negar-lhe, ou pelo menos reduzir, toda vez em que desobedece-me. Com a continuação da minha liberalidade, em tal hipótese, esse dinheiro não se transformaria então justamente no pagamento do seu mau proceder e insubordinação?"

Acho-lhe necessário afastar, de vez, essa ideia de que está gratificando monetariamente o seu filho para ser bom. Você o supre de roupas confortáveis contra o frio, de carne, pão e leite porque ele necessita de

alimentos substanciosos para a sua saúde e crescimento, de livros e brinquedos por serem a leitura e a recreação importantes no desenvolvimento de todo menino. Portanto, da mesma forma e com ânimo idêntico, você deve dispensar-lhe a importância semanal em questão para que ele aprenda, por si mesmo, a manejar o dinheiro com prioridade e discernimento. Você a estipulou naturalmente de acordo com a idade, as necessidades e o grau de sensatez da criança, tudo porém, dentro das finanças familiares. É claro que, de vez em quando, procura guiá-lo com conselhos e exortações, mas esse dinheiro pertence exclusivamente ao seu filho e impõe-se-lhe iniciá-lo na arte de gerir os próprios valores.

Ainda grande benefício adviria em induzi-lo a erros, pois estes constituem excelente meio de escola.

As boas maneiras e a honestidade são ensinamento de óbvia importância que lhe terão de ser ministrados antes de tudo, podendo mesmo você encará-los como em absoluta preponderância sobre o uso criterioso do dinheiro, porém jamais com este confundido. No entanto, aprender a corretamente manejar as finanças com sabedoria e responsabilidade não seria possível se as parcelas concedidas a um jovem variassem de uma semana para outra.

"Eu já esperava que a minha filhinha Jane se tomasse de ciúmes da sua irmã recém-nascida, quando a trouxemos para a casa, de volta da maternidade. Tentei evitar choque, apresentando a minha pequena invejosa com uma nova boneca, completa com vários vestidinhos e alavias sobressalentes, para que também ela tivesse a sua própria 'filhinha' a cuidar, e me deixasse em paz com a minha de carne e osso. Eu não esquecera de preveni-la da chegada do bebê, várias semanas antes do nascimento."

Depois, eu e o meu marido redobramos de carinhos com Jane, a fim de evitar-lhe qualquer sentimento de diferença em nossa afeição por efeito do novo estado de coisas. Fizemos tudo o que nos aconselharam e, mesmo assim, minha filhinha enche-se de ciúmes, pondo-me louca com os seus choros intempestivos e exigências descaídas. Que devo fazer?"

O ciúme de qualquer espécie, latente ou oculto, é fenômeno constante na criança (especialmente no primeiro filho) ao ver surgir, para partilhar a afeição dos pais, um novo irmãozinho. Note bem! A Mãe e o Pai que antes pertenciam exclusivamente à Jane devem agora dividir os afagos com esse pequenino intruso choraminguento e esperneante. E afinal nem mesmo redonda em partilha igual porque o bebê toma um quinhão consideravelmente maior de cuidados e desvelos paternais. Ademais, todos os parentes e amigos se mostram muito mais interessados na carinha encareilhada e vermelha, de olhinhos apertados de gato, novo, do que na até então detentora absoluta dos bilúbilos gerais.

Cabe pois aos progenitores reconhecer a realidade penosa da situação, encarando a inveja infantil como natural e esperável; dar todos os passos ao alcance para adotar tal sentimento e demonstrar, pela dedicação, à criança mais velha, o amor inalterável de Papai e Mamãe.

Mas devem também capacitar-se de que tão grande reajuste psíquico levará semanas, mesmo meses, a completar-se. Compreensão e paciência não impedirão, por si só, a implantação da crise. Portanto emprenhe-se emprender a solução.

"Nunca a minha filhinha quer ir para a cama. Já experimentei o castigo, o raciocínio e deixei-lhe a vontade. Nada valen. Por que se condena a correção física?"

Tenho duas coisas a dizer a você sobre isto.

Antes de tudo, minha boa amiga, já se deveu, alguma vez, para perguntar-se qual o bem que pode vir das pancadas?

Certos pais, depois de tentarem os demais processos, mal satisfeitos com os resultados, e em desespero de causa, espancam os filhos e filhas, quer con-

tem 2 ou 14 anos de idade. Difícilmente, terão refletido se com semelhante brutalidade conseguirão afinal o êxito, há muito perseguido.

Com esse método, jamais obtive coisa alguma. Mas deu-me o ensejo de observar que as crianças, mais tarde incidindo nas piores faltas, são sempre oriundas dos lares onde a chibata é via de regra. Já houve pais que afirmaram haver curado os filhos disso ou as filhas surra, mas, na maioria, confessam que a violência redundou positivamente na completa inutilidade.

A segunda questão, que desejo tornar bem clara às mães, é a seguinte. No próprio fato de tentarem-se tantos e tantos sistemas reside a razão principal do fracasso. Se, um dia, experimentarmos subornar o nosso filhinho, para, no outro, passarmos a aconselhá-lo, castigando-o fisicamente, a seguir, e finalmente deixarmos de lado, não resta sombra de dúvida de que assim acabamos lançando a criança no mais completo desorientamento. Semelhante espécie de indisciplina é muito mais do que inútil. Cada mãe deve estudar, com profundo cuidado, o seu próprio problema, tomar primeiro a decisão escolhida e só então agir com firmeza.

As vezes, as progenitoras ficam zangadas, naturalmente. Pudera, não fossem também humanas! Mas existem castigos ainda mais nefastos do que as pancadas. Recusar-se, por exemplo, a palavra ao filho, inculcando-lhe sombrio sentimento de culpa profligar-lhe, a todo momento, dias e dias, a falta cometida, apavorá-lo com a prisão em armário ou quarto escuro, tudo isso ultrapassa os limites extremos do abominável. Escurecem o próprio ambiente, enquanto que ocasionalmente até o espancamento poderia clareá-lo. Assim, mães todas que me lerem, se amam os seus rebentos, sabem tratá-los bem, se, de hábito, os levam com paciência e compreensão, não se creiam culpadas de, lá, uma vez ou outra, aplicar-lhes algumas varadas. Pois isso, às vezes, corrige um pequeno reslapo, ou, como afirmarei, clareia o ambiente, em certos casos. Anexas tenham sempre no espírito que, para educar e instruir, as pancadas não são o melhor meio, pois não apontam ao falto o procedimento correto, nem o incitam a querer emendar-se.

Lembremos, por último, que a hora de dormir é a mais feliz do dia infantil, portanto a criança deve ir para a cama serenamente e cerrar os olhos inocentes, sentindo a segurança afetiva dos pais. Se a sua filhinha, minha amiga, se recusa em ficar sozinha no escuro, nenhum mal haveria em deixar acesa uma pequena luz de vigília no seu quarto, pois não?

Clínica Homeopática

O doente tomará remédio duas vezes ao dia. Altas dinamizações.

DR. MOURA BRANDÃO

DOENÇAS CRÔNICAS: Rua São José, 85-A - Tel. 42-5592
Diariamente: 4 às 6 horas

QUEDA DOS CABELOS
JUVENTUDE
ALEXANDRE
EVITA O CALVÍCIE

DR. GILVAN TORRES

Imotência — Doenças do Sexo — Urinárias — Pré-nupcial — Assistência, 98, sala 72 — Telefone: 42-1071 — 9 às 11 e 13 às 19 horas

RAIOS X

TOMOGRAFIAS
Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente das 9 às 12 e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5336

TELEX contra SURDEZ chegou

VERDADEIRA MARAVILHA

Depois da demora dos estudos técnicos a fábrica "TELEX", que foi a primeira a produzir o aparelho telefônico portátil, acaba de lançar no mercado a verdadeira maravilha no gênero, apresentando a primeira aparelha eletrônica sem fio e sem receptor no ouvido. Outra modalidade da nova modelo 500 permite o uso do "microfone externo", disfarçado como uma linda joia, (broche, elã, etc.), assegurando assim não somente uma aparência elegante, mas, ao mesmo tempo, o máximo de clareza na captação dos sons, sem distorções nem sons.

100% Invisível

ELEANOR ROOSEVELT diz:

"Eu até mesmo às vezes uso este minúsculo aparelho, para assegurar-me das conversações políticas em congressos, assembleias, etc., com o fim de não perder uma palavra mínima de um importante discurso. Não sou surda, mas confesso que tenho mais comodidade com o auxílio deste maravilhoso aparelho."

O APARELHO IDEAL
TELEX está oferecendo agora

TELEX S. A.
AV. RIO BRANCO, 138-139 - TEL. 22-6652

TELEX 500 CL
sem FIO
sem BOTÃO
— e só TELEX tem —

SABE V. EDUCAR SEUS FILHOS?

CRIANÇAS IRREGULARES

Os retardos pedagógicos — Ainda sobre as causas extrínsecas

(Prof. N. C. de Oliveira)

1 — Os pais

Dizíamos, em nosso último artigo, que não é suficiente que uma criança seja assídua às aulas, para que a família esteja fora de causa... Em muito é ainda responsável a família.

1 — Mãe, por exemplo, em muitas famílias crianças incompreendidas, infelizes, cujos pais, orgulhosos e, às vezes, violentos, não saberiam admitir que seus filhos não ocupem na aula senão os primeiros lugares, liçãojeando os primeiros lugares, liçãojeando os primeiros lugares, liçãojeando os primeiros lugares. Aterrorizam as pobres crianças, as qualificam de "idiotas", "vergonha da família", "esbanjadores do dinheiro paterno", "parasitas", etc.. Apresentam-se imprudentemente como exemplo de êxito, as ameaçam, não lhes podem dar um auxílio ou um conselho sem encorajá-las, subtraindo-lhes assim os poucos meios e recursos de que dispõem tais crianças, preparando pequenos recalcados que se criam num plano fictício uma vida menos miserável e que sempre mais perde o contato com a realidade escolar.

2 — Ou ainda a criança é "mal-educada", deixando-se a si própria, sem disciplina, obtendo tudo sem esforço certo de que sua ausência não terá sanção, acariciada sem reservas, cuidada sem discernimento; é objeto ora de uma tolerância demasiada, ora de uma austeridade despótica, segundo o humor dos pais, as descargas de suas fraquezas e de suas violências; vítimas dos desacordos paternos... Como sabe ela que terá sempre razão, junto aos pais, contra o professor, não trabalha senão quando lhe agrada e isto lhe agrada raramente...

3 — Além disto, as divergências e os desacordos entre a família e a escola (quer enquanto os pais errem e sustentam a posição dos filhos contra toda evidência, quer enquanto em sua presença criticam professores, seus métodos e procedimento) têm sempre efeitos desastrosos sobre o progresso da criança. Porque, afinal de contas, é a criança própria que sofre o choque desta falta de unidade na disciplina, de homogeneidade na direção, e de incoerência no plano moral.

2 — Outras causas especiais

As causas inerentes à escola e à família podem coexistir ainda com outras causas especiais, cujas consequências se juntam às precedentes.

1 — Nos centros urbanos, sobretudo, não haverá crianças pobres que não podem ir à escola por causa da falta de roupas e sapatos? Não haverá pais, cuja profissão explica-nos ausências repetidas e prolongadas? Pensemos nos filhos dos pescadores, que passam a maior parte de seus dias sobre barracas flutuantes, nos filhos dos forasteiros, dos viajantes, dos aventureiros que se demoram poucas semanas numa localidade; pensemos nas crianças dos artistas ambulantes, por vezes, pequenos artistas elas próprias, músicos, cantores, dançarinos, crianças desenvolvidas até, mas que não podem jamais ter algum êxito na aula e... ficarão ignorantes.

2 — Às vezes, é o próprio meio geográfico que contraria a frequência às aulas. Conhecemos todas as nossas distâncias, os nossos meios de transportes, os nossos preços, a disseminação de nossas escolas, o nosso clima, a capacidade de nossa gente, sobretudo no interior do país, etc.

3 — Entre os retardados pedagógicos que examinamos, temos encontrado crianças que frequentaram escolas privadas, mais ou menos regulares, "cur-sinhos", mais ou menos clandestinos, de que estão cheias as grandes cidades... Nestes meios (jardins de recreação, mais que escolas) educadores mais ou menos improvisados, mais ou menos competentes, têm por cuidado principal conservar em suas classes alunos que apresentem capacidade de aproveitamento e êxito. Outros são descartados... Igualmente se esforçam eles, quase sempre, por bajular o amor-próprio de pais cegos, fazendo acerca de seus filhos os elogios e cumprimentos mais exagerados. Cedo ou tarde se fará sentir o resultado...

4 — Falta ainda mencionar o caso dos filhos estrangeiros ou de origem estrangeira, que a escola se esforça por conquistar e assimilar. No começo da sua atividade escolar, quase sempre, provam eles a penosa sensação de difícil adaptação ao meio es-

colar. Não compreendem bem o que se lhes diz, nem sabem exprimir-se. Com certas crianças de regiões muito diversas, onde a pronúncia ou "sotaque" local é tão distinto, transplantadas bruscamente, pode suceder o mesmo fenómeno que se dá com a criança estrangeira.

5 — Enfim, ao lado dessas causas permanentes, há causas provisórias de retardo escolar: guerras, revoluções, agitações políticas emocionantes e populares, epidemias, grandes festas, demasiadas diversões, etc. Quem não conhece crianças cujos pais, no momento de pânico ou desgraça, as abandonaram impiedosamente? Reco-

lhidas de algum modo, sua frequência à aula e, sobretudo, seu aproveitamento em geral é muito menor que em condições normais. Mais: pensei sobretudo nestas populações escolares, desafortunadas, nestas multidões de crianças que por falta de escolas estão privadas do normal desenvolvimento pedagógico. Pensei, enfim, nesta juventude excitada e distraída, do dia de hoje, nos nossos grandes centros. Sua emotividade, fazendo eco, ao ritmo intenso e exaustivo da vida moderna, se torna quase doentia e seus nervos, mais ou menos abalados, sem dúvida menos aptos a um trabalho escolar, verdadeiramente sereno e fecundo. Já os

psiquiatras estudaram as reações psíquicas destas populações onde predominam a pobreza, a ansiedade, a fome, a necessidade. Entre os sintomas de atitudes psicopatas, próprias de tais massas, é notória uma certa apatia, uma passividade que se aproxima a uma paralisia mental: são crianças depressas, sem iniciativas, menos capazes de reagir. Sua aptidão ao trabalho e concentração do pensamento é reduzida: são crianças fatigadas!

Não seria este, precisamente, um sintoma de grande parte de nossa juventude escolar que se agita nos nossos grandes centros?



E se um imprevisto viesse interromper esta paz?

É por esse risco e essa pergunta que os pais vigiam os filhinhos: que eles não caiam de uma janela, que não se exponham aos perigos e imprevistos da rua. Pois bem. Há outro Imprevisto que pode interromper a doce paz em que seus filhos crescem, brincando, estudando, alegrando a casa. Você sabe qual é. É o seu dever protegê-los contra essa simples hipótese. A solução está no seguro de vida, garantia dos estudos e do encarecimento de seus filhos em qualquer eventualidade. Procure ouvir, ainda hoje, o agente da Sul America, que lhe mostrará qual o plano de seguro de vida mais adequado à completa proteção de seus filhos.

Sul America

COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA
Fundada em 1893

À SUL AMERICA - CAIXA POSTAL 971 - RIO DE JANEIRO
Queiram enviar-me um folheto com informações sobre o seguro de vida.

12-AA4 6 9

Nome _____
Data do Nasco: dia _____ mês _____ ano _____
Profissão _____ Casado? _____ Tem filhos? _____
Rua _____ N.º _____ Bairro _____
Cidade _____ Estado _____

Ouçã, como a voz de um amigo, a palavra do Agente da Sul America.



PRODUTOS DE VALOR DA FLORA MEDICINAL

JURUPITAN

Combate as cólicas e as congestões do fígado, os cálculos hepáticos e letírcia

DIRAJAIA

Expectorante indicado nas bronquites e nas tosse, por mais rebeldes que sejam

CHÁ MINEIRO

Indicado contra o reumatismo gótico e artritismo, moléstias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins

LUNGACIBA

Poderoso tônico amargo, ativa o órgão digestivo, combatendo as diarreias e o vazio intestinal, estimulando o apetite

VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS PEÇAM. GRATIS, NOSSO ÚTIL CATALOGO CIENTIFICO

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.

195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 196

Telefone: 23-2726 — Rio de Janeiro



Conta-se que importante personalidade chinesa estava visitando uma cidade norte-americana... Era um senhor um pouco impaciente e irritava-se ao ser abordado por uma porção de repórteres. Uma noite, ao jantar, os curiosos homens de imprensa perguntaram-lhe como se chama certa iguaria chinesa em que os ingredientes eram todos partidos em pedacinhos. Irritado pela intrusão dos jornalistas em seu jantar (ocasião essa para os chineses cheia de pompa e solenidade, em que se serve cerca de 28 pratos diferentes) a dita personalidade

resmungou "Chop Suey", o que, traduzido literalmente, quer dizer "pedacinhos sujos". Os jornalistas divulgaram a entrevista e fizeram propaganda do prato tipicamente chinês, que passou a ser conhecido entre os ocidentais como "Chop Suey", e a ser pedido em todo o restaurante chinês.

Por que não experimenta você prepará-lo em sua casa, e surpreender assim sua família ou seus convidados com uma iguaria diferente? A receita vai a seguir, assim como a de 3 outros pratos chineses.

CHOPP SUEY

Ingredientes: 2 colheres de sopa — 1 xícara de cebolas picadas — 250 gramas de carne de porco, cortada em tirinhas — ¼ de xícara de arroz cru — 4 xícaras de caldo de carne — 1 pitada de sal — 1 xícara de pimentões verdes cortados em tirinhas — 1 xícara de aipo cortado em tirinha — 1 ½ colher de sopa de molho de soja — 2 xícaras de aletria

(Chow mein) — 1 colher de sopa de manteiga.

Esquente a gordura numa frigideira. Junte a cebola e a carne. Cozinhe até que fiquem ligeiramente tostados. Acrescente o arroz, o caldo e o sal. Cubra e deixe cozinhar 20 minutos. Adicione o pimentão, o aipo e o molho de soja. Cubra e deixe cozinhar mais 20 minutos. Sirva com a aletria cozida com a manteiga.

ALMÔNDegas CHOW MEIN

Ingredientes: 4 colheres de manteiga — 250 gramas de carne de vaca — 1 xícara de cebolas, cortadas em tirinhas — ½ xícara de cogumelos, cortados em fatias — 2 xícaras de aipo em fatias — 1 ½ xícaras de água quente ou caldo de vegetais — 1 colher de chá de sal — 1 pitada de pimenta — ½ xícara de grãos de soja, escorrida — 2 colheres de farinha de trigo — 2 colheres de água fria — 2 — meia colher de sopa de açúcar — 2 xícaras de chow mein (aletria) — Arroz cozido.

Esquente a manteiga numa frigideira grande. Cozinhe a carne, cortada em pedaços pequenos, cerca de 3 minutos, até que desapareça a cor rosada, de todos os lados. Junte as cebolas, os cogumelos e cozinhe em fogo

medio por 5 minutos, mexendo de vez em quando. Acrescente o aipo, a água quente, sal e pimenta (se usar caldo de vegetais, em vez de água, reduza o sal à metade). Cubra e deixe cozinhar por 5 minutos. Junte os grãos de soja (já cozidos e escorridos) misture e deixe ferver.

Misture a farinha, a água fria, o molho de soja e o açúcar, formando uma pasta. Junte à mistura da panela, mexendo constantemente. Cozinhe por 2 minutos.

Sirva sobre a aletria cozida, e acompanhada de arroz cozido. Pode servir mais molho de soja e mostarda, sobre o arroz.

Nota: use de preferência 1. aipo verde.

SALADA CHINESA DE MACARRÃO

Ingredientes: 1 colher de sopa de sal — 2 litros de água fervendo — 250 gramas de macarrão grosso e curto — 2 xícaras de feijão de soja cozido sem o caldo — 1 xícara de cenouras picadas — ½ xícara de salsa picada — ½ xícara de molho de soja —

1 colher de chá de molho inglês — pimentão fresco.

Cozinhe o macarrão com água e sal. Quando estiver pronto escorra e deixe esfriar. Lave com água fria. Numa tigela grande ponha o macarrão com os outros ingredientes, misture bem e deixe esfriar. Sirva frio ou gelado.

PICADINHO À CHINESA

Ingredientes: 1 quilo de sobras de carne de porco — 1 cebola grande, picada — 2 tiras de tocinho picadas — 1 lata pequena de abacaxi em conserva, picado — 2 pimentões vermelhos, picados

— ½ xícara de açúcar mascavo — ¼ de xícara de vinagre — 2 colheres de sopa de molho de soja — 3 colheres de sopa de xarope de milho (glucose) — 2 colheres de sopa de água.

Toste ligeiramente as sobras de carne, a cebola e o tocinho, juntos, numa panela grande. Acrescente o caldo de abacaxi. Cubra, deixe cozinhar perto de 40 minutos. Junte os outros ingredientes e cozinhe até que o molho fique grosso e castanho (cerca de 20 minutos). — (APLA).

Pega no seu supermercado a deliciosa chá preto LI-KUNGO.

PARA A FAZENDA E A PRAIA...



1 — Vestido em popeline plissada, abotoado nas costas. Alças e laço em algodão "pois" de cor contrastante.

Medragem: 3m80 em 0,90.

2 — Vestido em seda pesada, com efeito de avental. A saia interna é inteiramente dissada bem como a frente da blusa.

Medragem: 4m25 em 0,90.

3 — Short em algodão preto, combinado a tecido de listas vivas. O vestido que o acompanha é combinado da mesma maneira. Medragem: Fazenda lisa — 1m25 em 0,90 — Fazenda listada — 0,40 em 0,90.

4 — Vestido em tafetá quadriculado, frente única.

ca. A saia leva uma espécie de avental, originalmente colocado. Medragem: 3m50 em 0,90.

5 — Vestido de linho branco, com pregas fundas, guardado de botões azuis. Cinto em couro, também azul. Medragem: 3m50 em 0,90.



A estrela do espetáculo — Claudine Dupuis — atrai, com muita razão, as atenções do público

NOITES DE PARIS

(BOITE DE NUIT)



Nos bastidores da elegante "boite" se desenvolvem dramas violentos...

Filme francês, dirigido por Alfred Rode. Com CLAUDINE DUPUIS, PIERRE LOUIS, LOUIS SEIGNER, HOWARD VERNON, MAURICE REGAMEY, JUNE ASTOR, JANE MARKEN, ROLAND LEONAR e ALFRED RODE

Estamos num dos mais elegantes cabarês parisienses. Vamos passar, aí, uma noite inolvidável. No palco, em impressionante sequência, desfilam as melhores orquestras da Cidade Luz e os seus mais consagrados números de variedades. Desfilam, também, em toda a sua beleza escultural, os mais belos nus de Paris — que todas as noites se apresentam no célebre "Folies Bergères".

Há animação entre o público — extremamente seletivo, extremamente elegante. No entanto, tal como por detrás dos bastidores se desenrolam dramas violentos, também entre os frequentadores do "Royal Montmartre"



Pierre Louis e a encantadora Claudine Dupuis — dois dos principais intérpretes de "Noites de Paris"



Três das lindas pequenas do "Folies Bergères" que tomam parte nessa película francesa

há problemas e conflitos passionais. Numa das mesas, temos uma linda mulher, que procura esquecer seus amores contrariados bebendo e dançando; numa outra mesa, um misterioso personagem provavelmente rumeno, se faz acompanhar de sua esposa... e do respectivo "gigolô".

Embora a atmosfera seja de alegria, animada pelas orquestras de Eddie Warner, Alfred Rode, Maurice Mouillard e Emile Carrara, percebe-se claramente que, no fundo, há muita infelicidade e tristeza nos corações de boa parte dos frequentadores.

Lá dentro, nos bastidores, nos camarins, explodem perigosos conflitos sentimentais, provocados pelos ciúmes e pela inveja, culminando com um crime. Os suspeitos são muitos. Temos, por exemplo, o corretíssimo "maitre d'hotel", sempre cheio de comesuras para seus fregueses, mas, internamente, um homem de sentimentos frios e insondáveis. Temos, também, Mário, o atlético dançarino, que todas as noites executa, em companhia de Gina, sua *partenaire*, a admirável dança dos apaches; pouco antes, mordido pelos ciúmes, brigara com Gina... e o assassina-

do era, justamente, um dos admiradores da bela artista.

A polícia entra em ação, sem que jamais os frequentadores do famoso cabaré se apercebam de que, em seus bastidores, se desenvolve essa ação. Continuam a desfilar, no palco, as lindas mulheres — têm como único vestuário sua própria beleza. Finalmente, dentre tantos suspeitos, dentre tanta pessoas que poderiam ter cometido o crime, é aprisionado o verdadeiro culpado — cuja identidade é uma surpresa para todos.

Assim, numa noite apenas, muita coisa se passou no "Royal Montmartre". Para o público, foi uma noite e mo outra qualquer, iluminada pelos magníficos artistas e pelas admiráveis mulheres desnudas da "boite" e regada por uma surpreendente fartura de champagne. Para os artistas, para o pessoal que trabalha nos bastidores da grande casa de espetáculos, foi uma noite terrível, agitada, torturante.

Com o crime solucionado, com o culpado aprisionado pela polícia, continua o "Royal Montmartre", normalmente, sua função principal: proporcionar diversão aos parisienses e a todos aqueles que visitam a Cidade Luz,

num ambiente de sonho e encantamento; num ambiente em que soam, numa mesma noite, os acordes de valsas sentimentais, de sensual música cigana, de alegres foxes, de agitadas rumbas e — para completar-se saltitantes "mambo-jambos".

E o convite aí fica: está interessado em passar uma noite num cabaré parisiense, de conhecer suas grandes orquestras e suas belíssimas mulheres? "Noites de Paris" — com seu Royal Montmartre, é a resposta, tudo sem precisar sair do Rio de Janeiro.



Claudine Dupuis, tal como aparece na dança do Apache — um dos mais extraordinários momentos de "Noites de Paris"



Claudine Dupuis ao interpretar a bela canção "E a Vida Continua"



June Astor e Claudine Dupuis procuram acertar uma velha diferença...



Aquecendo o corpo para a dança do Apache...

"As Crianças, os Mendigos e os Cegos..."

A vida cotidiana, com seus problemas, afazeres, incidentes alegres ou tristes, pode ser comparada a um filme de longa metragem que se desenrolasse aos nossos olhos, oferecendo aspectos diversos e no qual muitos instantâneos interessantes podem ser isolados para melhor conhecimento dos detalhes...

As cenas de rua constituem para nós verdadeiros instantâneos e que analisados em suas minúcias revelam fatos por vezes surpreendentes, suscetíveis de provocar comentários mais ou menos realistas, desoladores e até supostamente revolucionários...

A verdade, porém, é que tais flagrantes da nossa existência atual encerram grande valor, representam sérias questões ainda não solucionadas, traduzindo, de modo claro, a persistência de certos erros ou preconceitos e a situação bastante precária em que se acha a sociedade moderna.

Os flagrantes de rua são os melhores índices do progresso ou não de um povo. São eles que na sua simplicidade e incontestável realidade mostram os problemas com que luta este povo. Se não existissem tais instantâneos, maxime os de aspecto desagradável, conflagrador e deprimente, sua ausência significaria sensível melhoramento e um avanço em busca da perfeita civilização.

Em várias ocasiões temos anotado algumas destas cenas de rua, tecendo em seu redor comentários próprios.

Hoje vamos abordar um destes instantâneos, comuns nesta cidade, sobretudo nos subúrbios...

É aquele que se refere às crianças acompanhando os mendigos e os cegos em suas viagens

(Do livro em preparo: "Reflexões de um psiquiatra").

de bondade, trens, ônibus, servindo como guias, pedintes, etc. Há bastante tempo vimos observando estes pequenos episódios, cuja origem e existência não compreendemos facilmente...

Sempre nos impressionou o fato de encontrarmos crianças, ainda de tenra idade, até 12 anos no máximo, acompanhando um mendigo ou um cego, implorando a caridade pública. Parece-nos que este flagrante não deveria existir e muito menos que se o tolere de modo tão dispendioso, sem tomar qualquer medida que vise sua extinção. Precisamos defender estas crianças que passam o dia inteiro ou a maior parte deste guiando cegos, esmolando com os mendigos, nas ruas, nas escadas das estações, nas portas das igrejas. Julgamos ser profundamente prejudicial ao desenvolvimento físico e mental destas crianças a referida circunstância. Realmente, como se formará a personalidade destas crianças? Desde cedo conhecem a tristeza, a miséria, acostumam-se a ganhar o dinheiro implorando esmolas para os cegos e os mendigos que acompanham, desde cedo e durante anos só deparam com a fome, a pobreza, as doenças... Crescem num ambiente sombrio, não conhecendo as horas alegres de uma vida livre, num parque, num jardim de infância, não são encaminhados aos colégios. Vivem em condições desfavoráveis e incompatíveis com seu próprio organismo.

Como admitir estes quadros dolorosos e que perderam?

Não nos parece que mesmo na hipótese das crianças serem filhos dos mendigos ou dos cegos justifica-se a sua presença ante o público, tornando-se in-

termediários da caridade, das esmolas dadas aos seus pais.

Parece-nos que nem sempre as crianças são filhos dos mendigos ou dos cegos. Temos a impressão de serem pequenas vítimas arranjadas para impressionar o povo, despertando maior compaixão.

Achamos que tais crianças deveriam ser enviadas a lugares apropriados às suas idades: jardins de infância, parques, centros de recreação, escolas primárias, oficinas, etc.

Como explicar e permitir a permanência de crianças em tal situação?

Ignoramos se o assunto é da alçada do Juízo de Menores ou se existem medidas proibitivas a respeito. Mas, conforme pensamos, existe aí perfeita indicação da intervenção dos poderes públicos em defesa destas crianças. Se existem leis, portarias, avisos proibindo o trabalho de menores em certas indústrias perniciosas, se é vedada a sua permanência em locais inadequados, como admitir estas cenas de rua, em que crianças vivem esmolando ou são encarregadas de guiar os cegos?

Quanto aos mendigos achamos que urge seu recolhimento às instituições de recuperação social, aos hospitais, aos asilos, assistindo-os convenientemente.

Quanto aos cegos, que já possuem boas instituições, como aceitar estes passeios pelas ruas e arrastando as pobres crianças?

Os cegos, infelizmente pela sua própria condição, não precisam sair tanto, desde que as ruas, a cidade, tudo se resume na mesma coisa: trevas densas e tristes. O trabalho dos cegos é questão resolvida e deverá ser realizado nos respectivos centros, nos asilos. Sua instrução, recuperação, aproveitamento, também se acham muito avançados.

Há, ninguém o ignora, a tendência de tornar o cego um elemento útil à sociedade. Como permitir, então, o cego pedinte? Além de cego, também mendigo? E ainda arrastando crianças? Parece-nos que o exagero é visível, o abuso demasiado!

Precisamos defender tais crianças, proporcionando-lhes vida no ar livre, sol, ginástica, recreações, estudos, enfim um ambiente alegre, sadio, compatível com sua condição de criança!

Os mendigos e os cegos que sejam protegidos em instituições adequadas; os cegos que precisarem sair que o façam acompanhados de algum adulto, evitando-se a utilização de crianças para este mister.

O drama de um pai cego, sem poder ver o próprio filho, representa algo de emocionante, profundamente doloroso! Mas a criança precisa ser também preservada desta tragédia e o seu crescimento num ambiente de trevas, de tristeza, só poderá ter influência prejudicial sobre ela. Existem cenas de rua que constituem instantâneos verdadeiramente chocantes e que não deveriam persistir se outras fossem as condições da sociedade, se houvesse medidas preventivas em diversos setores.

Ainda outro dia observamos um destes instantâneos, como se fosse uma cena-relâmpago e que poderia servir de tema para divagações de várias espécies... Este instantâneo refere-se a três personagens que desceram de um ônibus, formando um trio que não pode ser considerado como interessante ou pitoresco e, sim, profundamente triste. Vejamos os três personagens: um homem, branco, cego, acompanhado por uma mulher de cor, humilde, grávida, e uma criança que servia para guiar o cego e amparar a mulher em gestação... Achamos desnecessário fazer comentários

ENCERADEIRAS desde 1.000,00

(VISITAS A DOMICILIO SEM COMPROMISSO)

Das mais afamadas marcas (Eletrolux, Citilux, etc.) novas e usadas, à vista e a prazo, sem fiador e sem entrada. Trocam-se enceradeiras velhas por novas, pagando-se o justo valor. Atendemos aos domingos e feriados. — AVENIDA MEM DE SA, 67 — Sobrado — Telefone: 22-7428

MINHA VIDA HOJE...

(Conclusão da 1ª página)

livros desejados, ouvir as músicas preferidas e estudar os argumentos (disso era que eu mais gostava) que me pareciam interessantes.

Assim, não demorou o meu espírito em tornar-se tão ativo que esqueci as minhas pernas inermes. Eu sempre sentia grande queda para o piano e pus-me a estudá-lo, com afinco. Disseram-me que certamente eu não conseguiria usar os pedais. Pois, tocava sem eles, retruqui, comigo.

E foi o que fiz, verificando, pela primeira vez, a falsidade daquela afirmativa de mau agouro: "eu não conseguiria certamente..."

Durante esse tempo, obtive um real conhecimento de mim mesma; aprendi a avaliar as minhas possibilidades, o grau de cultura geral e os atributos especiais para a carreira a que me destinara. A comédia (hoje me certifico plenamente) era o meu forte.

Mais admirável que tudo, agora que relembro o passado, é o fato de, nem um só instante, em todo aquele tempo, faltar-me a confiança em mim mesma e no meu destino. Até comeci a organizar o álbum de fotografias da "antiga Lucille Ball", completo com os indispensáveis flagrantes da primeira infância. Jamais duvidei de que esse álbum viesse a ser, um dia, disputado pelos jornalistas ávidos dos meus retratos.

No meu segundo ano de invalidez, o médico começou a espichar-me as pernas, com pesos enormes presos aos sapatos. Depois desses lastros distensores foram trocados por muletas. Como eu odiava ser vista, badalando-me entre tais aparelhos de locomoção! Imediatamente porém convenci-me de que era preferível andar de muletas do que não andar de maneira alguma. E somente depois de compreender que o orgulho de vencer vale infinitamente mais do que o falso punção da aparência, o meu espírito se aquietou.

Então, um belo dia, quando eu já principiava a largar, por horas, as muletas (sem a menor intenção de bravata) o doutor tirou-mas, dando-me,

em troca, uma bengala. Ao voltar para a casa, naquela tarde, arrimada ao meu novo suporte, senti-me tão lédica e contente como Fred Astaire e pensei até que só me faltava um monoculo para completar a estilização da figura.

Pois bem, Assim levei três anos, ao cabo dos quais, pude caminhar perfeitamente pela gare cimentada da Grand-Central, com os meus próprios pés, sem sapatos chumbados, sem muletas, nem mesmo a bengala!

Ali, na imensa estação ferroviária, a grande verdade, por detrás do triste lapso da doença, cintilou-me na mente. Todo mundo me garantia que eu não conseguiria recobrar os movimentos e consequi-los! E agora, podia até fazer tudo, tudo neste mundo!

Foi a confiança em mim mesma que me sustentou até que eu atingisse a meta colimada, que não constituia mero egoísmo da juventude, mas o gradual acúmulo de energias, naqueles anos cruciantes e nas duras lições recebidas em minha cadeira de parálitica.

A G U A INGLESA GRANADO TÔNICA-APERITIVA FORTIFICANTE

Fabricam-se Jóias

A Fábrica de Jóias "Esser" Ltda. à praça Onze de Junho 75, 1.º telefone 43-4176 (antiga av. Presidente Vargas, 2.139) vende: um relógio com pulseira de ouro 18k, garantido, para senhora, por 1.500 cruzeiros; 1 anel de ouro e platina e brilhante para senhora por 450 cruzeiros; 1 relógio de ouro para homem, 18 quilates, garantido, por 950 cruzeiros; anéis de grande desde 800 cruzeiros. Conserta-se e faz-se sob encomenda qualquer jóia de ouro ou platina. Fabricam-se jóias em geral, especialmente colares de ouro para bons preços. Preço especial para depósitos e revendedores.

CABELEIRAS, COQUES

Apliques, cachos, etc. para uso natural e festas. Executamos qualquer encomenda com perfeição. Compram-se cabelos cortados de qualquer cor. Atelier de Cabelos Postiços "Fischpan".

Rua 7 de Setembro, 217 — Tel.: 43-1016

acêra deste trio, cujos personagens são reais, mostrando quanta coisa ainda temos a corrigir em nossa sociedade.

São cenas relâmpagos e que bem destacadas no ecran dariam origem a muitos debates, a comentários nem sempre otimistas...

Precisamos, todavia, defender as crianças e iniciar uma campanha firme contra a situação

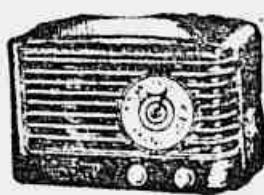
destas vítimas, destas crianças que passam a sua vida a pedir esmolas, a guiar cegos, mendigos, a servir de chamariz para obtenção de donativos, etc. Estas pobres crianças também merecem os mesmos benefícios usufruídos pelas outras: higiene, boa alimentação, educação adequada, instrução regular, recreações, enfim, uma existência normal e mais feliz!

RÁDIOS-ELETROLAS

SEM ENTRADA — SEM FIADOR

12 Discos — 6, 7, 8 e 10 Válvulas — Móveis de Luxo — Enceradeiras — Máquinas de Costura Bicicletas, Etc.

Rua Uruguaiana, 96 - 2.º Andar - (Esq. de Ouvidor) Av. Mem de Sá, 151 — LOJAS CHUÁ



Cada qual sabe de si.
Cada um manda em seu reino...
Pra' ninguém-qualquer que seja.
Só me serve o

LEITE "HEINO"!



Sim, senhora! Para a preparação do delicado mingau da criança ou do convascente, pode confiar no "Heino" — o Leite em Pó Holandês garantido pela procedência e tão sabroso e nutritivo como o mais puro leite de vaca.

LEITE EM PÓ "HEINO"

Garantia holandesa de qualidade



PEÇA O LEITE "HEINO" NA SUA DROGARIA OU MERCEARIA.

DISTRIBUIDORA:

"HENEX" COMERCIO E REPRESENTAÇÕES, LTDA. Av. Erasmo Braga, 227-3.º and. Tel. 22-8956 — Rio de Janeiro

(Conclusão da 2.ª página)

st. murmuravam qualquer coisa em que se adivinhava mais ou menos: "é uma mulher boa-mãe e adúltera".

Não sou verdadeiramente bonita. Meu rosto é um pouco comprido, mas possui linhas características. Sou alta e esbelta e, por um desses caprichos da Natureza, tenho qualquer coisa de "fantástico". Cabelos pretos e luzidios, repuxados para trás. Uso vestidos colantes, que mostram todos os relevos do corpo; pele alvíssima, com tons de luar e, por joias, trago unicamente os meus lábios. Nessa noite, vestia verde pálido, com um cinto "chiffon" amarelo-labareda, que chamou a atenção dos olhos de Kenneth e os fizeram conservar-se como que presos a mim.

Depois do jantar, ele me levou em seu carro até o meu "studio" e disse que gostaria de ver alguma coisa que eu tivesse pintado. Mostrei-lhe, e senti que ele não gostou, o que acabou confessando.

— Não anrecio, mas suponho que esteja bom.

— Por que?

— Do contrário, não teria gasto seu tempo, em fazê-lo.

— Ora, tenho tempo de sobra. Diga-me como você "sente" esta pintura.

— Uma mesa vista de um ângulo desconfortável, algumas facas grosseiras e algumas frutas deformadas.

— Obrigada. Você é franco e gosto de franqueza, antes de tudo.

— Mas por que você não é franca, ou por outra, sincera? Por que você não faz uma mesa e umas frutas inteiramente diferentes do que elas são na realidade?

— Essa é a maneira porque as vejo. Não, talvez, na aparência material, mas representam a maneira porque eu vejo a vida.

— Sinceramente, ou é uma resposta de pintora?

— Sinceramente.

Deu uma nova mirada no quadro e exclamou:

— Qual!

— Você o acha horrível, não?

— Pois se é uma maneira tão estranha de ver as coisas...

— Mas é uma maneira minha, toda pessoal.

— Quer dizer que não tenho uma maneira própria de ver?

— A sua maneira de ver é um tanto preconcebida...

— Quer dizer que não penso por mim próprio?

— Não respondi.

Enquanto Kenneth vestia o sobretudo, eu me pus perto da porta e, antes de sair, ele me beijou, comprimindo os meus lábios até feri-los. Este gesto, no mesmo tempo que me revelava um novo Kenneth, me fez ver que iria amá-lo, e essa impressão se me impôs de maneira inelutável. A força da paixão era demasiado forte. Eu me vi enleada como um naufrago que, além do horror da situação, encontra algas que lhe embarçam os movimentos.

Os homens, em geral, nada significam para mim, e em uma mulher esta indiferença significa solidão.

Mas eu vinha experimentando o estrangulamento emocional da mulher que vê passar a sua primeira juventude, cujos reclamos se possuíam de uma forma mais espiritual.

Depois daquela noite, ele começou a penetrar no meu espírito mansamente, durante três anos consecutivos. Geralmente sentávamo-nos e conversávamos. Kenneth repousava na pele de armário que cobria o enorme divã e fumava vagorosamente, num completo repou-

TRÊS MULHERES

so. Era este o único lugar, segundo afirmava, em que podia fugir às imposições dos editores sociais de boas manias e do trabalho.

— Quantas coisas boas — arguia ele — mas você tem razão: eu sou um produto do meio; equilibrado, conservador, faço, enfim, as coisas que de mim esperam. Quando estou aqui com você, sinto às vezes, que seria capaz até de...

— Do inesperado?

— Justamente. O que você acha?

Esta a preocupação de Kenneth. Ele podia, pela imaginação, se desvencilhar de seus próprios liames, mas no fundo, era moralista. Palavras como Dever, Sinceridade e Honra significavam para ele tanto quanto para mim, quando pequena,

antes de vir para a cidade. Mas no torvelinho do meu "atelier", aquele ponto de vista era apenas "encurruado".

De todos os imperativos humanos, o essencial é viver; e posto que, na vida, muitas das experiências possam ser catalogadas como "amostras sem valor", mesmo esta faculdade de selecionar precisa ser aprendida.

Poucos acreditariam no que vou dizer: eu nunca tinha tido um amante. Menos por moralidade que por desprezo. Tinha horror a essa situação falsa e não a toleraria sem que sentisse um grande, um irresistível amor.

O problema era saber se Kenneth me amava outro tanto.

Uma tarde, ele veio. Garoava, e os postigos da janela estava

salpicados de neve. "Acendamos o fogo" — disse Kenneth, indo complacentemente até a lareira com uma caixa de fósforos nas mãos.

O fósforo estava aceso: achar para queimar, e papel na lareira; tudo pronto, bastava apenas o toque de sua mão para que tudo se inflamasse. "És um símbolo", pensei, "talvez uma previsão".

Sentamo-nos no divã ainda com escuro e o fogo começou a pegar.

— Seguremos essa pele de armário e coloquemo-la no chão, bem pertinho do fogo — sugeri. As chamas são tão belas!

A pele foi para o chão...

"Tenho um amante agora! Sou como as outras!" — pensei, ao acordar, na manhã seguinte. E todo o dia, uma loucura

branda me possuía, afastando-me de qualquer existência humana. Meus olhos brilhavam como facas de champagne e eu me sentia tão transfigurada que supunha irremediavelmente meu segredo. Entretanto, a observação da criada que entrou para arrumar o apartamento foi:

— A senhora está muito bem disposta hoje, Miss Platt.

— Obrigada, Sally, eu estou imensamente feliz.

E o motivo de minha alegria era estar absolutamente certa da volta de Kenneth naquela tarde.

Ele não veio. Eu devia ter visto isso. Kenneth não era de molde a se subjugar pelo amor. Mas depois de três dias e três noites de espera pelo ruído de seus passos na escada da velha casa, de olhar para longe pela janela através do ar enevado, de

"PODE UM AMOR VIVER ASSIM"? — CAPÍTULO 4



FABRICA BANGU

TECIDO PERFEITO
FIRMEZA DE CORES
LINDOS PADRÕES
DURABILIDADE

BANGU

EXIJA NA OURELLA
BANGU - INDUSTRIA BRASILEIRA

aguardar o tilintar do telefone. negros pensamentos começaram a voejar em minha mente como aves agourelas. Não significaria o amor para ele o mesmo que para mim?

Quatro, cinco, seis dias se passaram. E no sétimo, ele veio. Quando entrou no quarto, senti que qualquer coisa havia mudado nele. Estava desfigurado, nem sequer tirou o sobretudo.

— Suponho que você já tenha ouvido — disse — ou lido nos jornais.

— Lê o quê? Pelo amor de Deus, diga, Kenneth!

Sobre o que se passou com Belle... (sabia que este era o nome de sua mulher. Eu a tinha visto várias vezes e cheguei, mesmo, a falar-lhe, certa ocasião. Entretanto, ele nunca havia pronunciado seu nome). — Cinco dias atrás, ela levou uma queda do cavalo. Esteve à morte, e seu estado é, ainda, muito grave.

— Dizer que ela tem uma probabilidade dentre cem de se salvar... E, mesmo neste caso, ficará aleijada para sempre!

E, em meu coração, brotou uma esperança. Se... e quando tiver passado este primeiro abalo, talvez ele também...

Não! Ainda não sou uma hipócrita. Dirigi-me a ele de braços abertos, porém ele recuou.

— Não, por favor. Aquilo me magoou.

— Logo à entrada eu vi que você nada sabia — disse, de olhos baixos — porque se soubesse... compreenderia.

Tentei dizer qualquer coisa. Não pude.

— Só me resta deixá-la. Adeus, Flora!

— Adeus, Kenneth. Isto foi há dois anos. Desde a morte de Belle McCrae nunca mais eu o vi.

III — LOTTIE

Quando conheci Kenneth McCrae, tinha vinte e três anos. Mildred Berry levou-me ao seu escritório. Havia sido sua secretária, mas deixava o emprego para se casar.

Quando ele lhe perguntou se conhecia alguém que pudesse substituí-la, ela me recomendou.

Nós nos acomodamos desde o princípio, e eu fui aceita no emprego, no qual me mantive cinco anos. Rapidamente me adaptei às suas excentricidades, naturalmente porque eram poucas. Prontamente surgiu uma delas. Ele chegava ao escritório às 8.55 horas, e eu passei a chegar às 8.50 horas. Não gostava de coisas desarrumadas, papéis espalhados sobre as escrivaninhas, pontas de cigarros nos cinzeiros, depois da saída dos visitantes, e por muitas outras pequenas coisas, fazia barulho.

Grande parte do tempo passava ante uma escrivaninha, sem uso, brincando com uma faca de cortar papéis. Aquelas eram as vezes em que tinha inspirações de que resultavam pontes e diques. Ele era um desses homens em quem a capacidade, o raciocínio e as iniciativas estão sempre associadas. Algumas vezes fazia uma rápida viagem por um ou outro dos continentes. E nestes períodos em que estava longe, eu sentia um vazio na vida. Compreende-se, eu o amava desde o início, e todas as vezes em que o tinha a meu lado era imensamente feliz.

Ele era casado e amava a mulher. Uma mulher suave, de voz doce. Quase uma menina, apesar de todas as suas orqui-

deas e arminhos e invariavelmente uma boa amiga para mim.

Eu sou simples, dessa simplicidade que inspira confiança a homens e mulheres, porque nada suspeito de mim. Sou competente, ajudo-os, confiam em mim e isso sucedia com Kenneth McCrae. De sua vida privada pouco sabia, além de que tinha uma esposa encantadora e dois interessantes filhinhos.

Havia uma senhorita Platt (Flora Platt) que lhe telefonava às vezes, de voz original, misturada de crueldade e polidez. Nem sempre ela se dava a conhecer. Mas acabei compreendendo que constituía uma ameaça. Passei a distingui-la como "a ameaça" e de tal forma, para mim mesma, eu a chamava por aquele apelido, que um dia cheguei a dizer:

— Sr. Kenneth, "a ameaça", a senhorita Platt telefonou.
— Como foi que você a chamou?
Fiquei perturbada.
— É um apelido que tirei de sua voz. O senhor sabe que não a conheço.
— Diga.
— O senhor não me julgará indiscreta?

— Não.
— "A Ameaça".
— Hum... (ele sorriu) tem, realmente, um tom de voz ameaçador.
— Sim, sob toda a doçura.
Era quase uma confidência. Na sua profissão de engenheiro, ele preferia os trabalhos do campo aos cálculos matemáticos entre quatro paredes. Um dia

em que lhe disse terem suas grandes passadas sido feitas para as montanhas, respondeu: — Esses olhinhos pardos não perdem nada, hein? Como o seu olhar brejeiro vê longe! Gostei desse olhar! Sim, e de suas mãos firmes e gentis, e dessa voz sussurrante. Por que você não se casa, Lottie?
— Ele nunca me chamara assim, era sempre "Senhorita Reynolds".
— É engraçada a pergunta.
— Engraçada, como?
— Em primeiro lugar, não sou bonita.
— Dê graças aos céus. A beleza dá poder à mulher e a torna orgulhosa.
— Bem, depois sou humilde e desamparada no mundo.
— Ele me olhou, creio, pela primeira vez.
— Então você pensa assim? Nunca supus!... Fiquei certa

ATÉ CR\$ 3.500,00

Máquinas de costura — Compram-se Singer, qualquer tipo. Ajour — Cascar — Esquerda, em qualquer estado. Paga-se o preço máximo de Cr\$ 3.500,00. Atende-se urgente. — Rua Estácio de Sá, 37. Telefones 32-3900 e 32-7987.

"PODE UM AMOR VIVER ASSIM"? — CAPÍTULO 5



NÃO POSSO ESQUECER! TENHO QUE DESABAFAR COM ALGUÉM! E VOCÊ É A ÚNICA PESSOA EM QUE CONFIO!

BEM, DAN...



VOCÊ DEVE JULGAR-ME UM COVARDE... E COM RAZÃO! BEM, MEU PAI ERA UM GRANDE EXPLORADOR, CORAJOSO AO EXTREMO! EU DEVIA SEGUIR SUAS PEGADAS!



"A HISTÓRIA DELE ERA A DE UM PAZ QUE NÃO SE SENTIA COM CAPACIDADE DE REPETIR AS BRAVOURAS DO PAI..."

ÉLE PLANEJARA ENSINAR-ME A ARTE DA CARA E OS SEGREDOS DAS SELVAS, MAS FOI MORTO POR UM TIGRE EM SUAMATRA. ACHO QUE O TERIA ENVERGONHADO... POIS TENHO UM COMPLEXO DE INFERIORIDADE DIFÍCIL DE SER VENCIDO!



QUERO QUE COMPREENDA, KAY, PORQUE... BEM, PORQUE É ISSO MESMO!

NÃO SEI O QUE DIZER, DAN...



"LOGO DEPOIS, EU ESTAVA AJOELHADA A SEU LADO... ESTAVAMOS ERRADOS... MAS DAN ERA DE MINHA IDADE..."

OH, DAN, NÃO QUIZ DIZER ANTES, MAS ESTOU COM MEDO... MEDO DE SAM E DE JÚLIO... MEU PRÓPRIO MARIDO!

EU SEI, KAY! QUERIDA, NÓS TEMOS QUE DAR UM JEITO DE FUGIR DABLI! NADA PODEMOS CONTRA SAM, POIS NÓSSAS VIDAS ESTÃO À SUA MERCÊ!



"O TOM DE VOZ DE SAM E JÚLIO AUMENTAVA... E' EVIDENTE QUE OS DOIS DISCUTIAM E ESTAVAM PRESTES A BRIGAR..."

DEPRESSA, ENTRE EM SUA BARRACA! POSSO BEIJÁ-LA?

SIM, DAN... BEIJE-ME! ESTOU COM MEDO... TALVEZ ASSIM...



CASACOS DE PELES E LINGERIE

FABRICAÇÃO PRÓPRIA

- Casacos de Brumel 2/4 900,00
- Casacos de Brumel 3/4 1.000,00
- Casacos de Brumel Compridos 1.200,00



Casacos de Lutra, Pígnia e outras qualidades. Peles importadas da França e Inglaterra.

AVENIDA 13 DE MAIO, 23 — 19.º andar — Salas 1.903 e 1.915 — TEL. 52-4731 Edifício Darke Próximo ao Largo da Carioca

que é bastante encantadora. Puxou-me pela gola do costume e beijou-me, pela primeira vez, depois de três anos de convivência diária.

Certa manhã, ele entrou rabujento. Não há outra palavra para dizer como ele estava. Sua rabujice começou no vestibulo, quando tirava as galochas, falando do seu carro, que ficara preso na neve. "Diabo de azar!" — Fazer-me atrasar dez minutos! Bom dia, senhora Reynolds (senhorita Reynolds, quando agora só me chamava de Lottie!).

— Bom dia, sr. McCrae.

— Quero o arquivo de correspondência com a Companhia Swedish Steel de maio a setembro de 1934.

Toquei a campainha chamando a minha assistente, senhora Fucher e pedi-lhe que trouxesse a pasta, e cinco minutos mais tarde, ela voltou dizendo não a ter encontrado. Fui, então, procurá-la eu mesma, e verifiquei que, realmente, lá não estava.

— Aonde espera encontrá-la?

— Kenneth McCrae perguntou-me friamente.

— Não sei...

— Mas é do seu ofício saber!

Palavras tais, de Kenneth McCrae! Sai, e encontrei a pasta procurada. O sr. Otis, um outro empregado, estava com ela. Quando a fui entregar, ele estava sentado, com a cabeça entre as mãos, numa atitude que denuncia grandes aborrecimentos íntimos.

Que lhe poderia ter acontecido desde a tarde anterior? Ou seria aquilo apenas uma veneta passageira?

Dois dias depois disso, o telefone tocou. Era de Rockwood, onde ele tinha uma casa de campo. Sua esposa havia caído do cavalo, não sabiam ainda se seria grave, mas o médico já estava lá. Kenneth saiu imediatamente. Fui atrás lhe entregar o chapéu e o paletó.

— Boa viagem — disse-lhe, quando ia fechando a porta do elevador.

Foi três meses depois disso, no dia seguinte ao funeral, que ele me chamou para ir a Rockwood ajudá-lo a arrumar as coisas e tomar conta dos garotos. Nenhum membro da família o poderia fazer. Sua mãe era inválida e o resto da família estava no Oryon.

Havia tanta coisa a fazer que me transportei definitivamente para Rockwood e tomei conta da casa.

Mas de qualquer forma, estava triste. Kenneth gastava quase todo o seu tempo na cidade, no trabalho ou no hotel; enquanto que eu ficava no campo com as crianças, onde estavam se dando bem. Sentia falta dos meus afazeres costumeiros e ainda mais dos meus companheiros de trabalho, mesmo quando eu o via, ele, que era ainda o Kenneth dos meus sonhos — o homem das longas passadas, dos coletes de "tweed" e dos cachorros.

A noite, sentávamos ao pé da lareira.

— Adoro o clarão das chamas — disse eu, um dia, quebrando o silêncio. Não o acha maravilhoso?

— Não — disse ele — detesto!

E ligou a luz elétrica.

Isso me pareceu esquisito. Bem, aqui estou, semana após semana, mês após mês. Há quase um ano já! Agora, eu amo não só Kenneth, mas sua casa, seus filhos... Mas Lottie Reynolds precisa ir embora. Compreende-se, ele pode agora se casar novamente. E Lottie Reynolds nada mais é que uma simples, pequenina dona de ca-

sa, que se perde de amores pelo chefe. E esse lugar, para ela, é perigoso! Portanto, felicidade, Lottie Reynolds!

IV — KENNETH

Era um dia ferozmente quente. Um desses dias escaldantes de maio que apanham a gente desprevenida para as tórridas umidades do verão.

Uma sexta-feira. Eu havia querido passar a noite na cidade e voltar para o escritório vazio, no sábado seguinte. Desde que Belle morreu, eu evitava ver Flora, e o escritório era o único lugar onde encontrava algum motivo para viver. Ali, e em Rockwood com meus filhos. Mas eles eram tão pequenos ainda! Havia um sem numero de amigos, mas pela primeira vez, desde que Belle morreu, desejei a companhia de uma mulher. Não a da mulher das cha-

mas brilhantes e das frutas mal pintadas: não, Flora, não! E outra mulher não havia.

"Pois bem, já que não há remédio, vou para Rockwood, para perto das crianças e gozar de seu clima suave. Passarei esse fim de semana com elas" — decidi.

Depois de jantar na cidade, sem sequer telefonar avisando a minha chegada, rumei para Rockwood, lentamente, no meu automóvel.

Cerca das onze horas cheguei, encontrando a casa às escuras. Entrei no jardim. Inquieto e nervoso, aspirei longamente a brisa que soprava e desejei algum lugar onde pudesse estender as pernas.

Deixando a casa, andei pelo caminho que contorna o jardim, até o ponto em que se descortina a praia. A lua estava cheia. Tudo quieto; soprava apenas

uma leve aragem. A atmosfera estava languorosa, com o aroma dos lilazes misturado ao cheiro forte do sal do mar. Estranha combinação, como mulher e homem.

De repente, surgiu o vulto de uma mulher jovem. Parou, desenhando com o corpo uma silhueta sobre o céu aveludado. Seu rosto estava ligeiramente voltado, de forma que eu via somente a linha firme de seu nariz e do queixo e os seus leves cabelos revoltos pela brisa. Seu corpo estava tão magramente modelado pela carícia do vento, como se ela passasse através da fazenda do vestido, o que me fez conter a respiração.

Não era somente lindo: era o símbolo da placidez.

Não, e não era placidez...

Que era então?

Na ansia de saber, fitei o vult-

to e, com toda a naturalidade, pedi-lhe a solução. E quase ao mesmo tempo, respondeu-me: "Também não tenho paz e a desejo, porém podia trazê-la para você!"

— Eu me casarei com esta mulher — resolvi.

E FOI assim que, dois meses depois, no "fumoír" do "Normandia", apanhando de sobre a mesa um jornal de quatro dias, pôde ler:

"O sr. e a sra. Kenneth McCrae, que se casaram na terça-feira última, estão entre os que partem pelo "Normandie". Depois de uma curta visita à Inglaterra e à França, pretendem passar a lua de mel na Escandinávia.

O sr. McCrae é o novo presidente da "World Engineering Corporation". O nome de solteira da sra. McCrae era Lottie Reynolds".

"PODE UM AMOR VIVER ASSIM"? — CAPÍTULO 6



"SEPARARMO-NOS, MAS ESTAVAMOS CERTOS DE QUE JAMAIS ESQUECERIAMOS AQUELE BEIJO DE AMOR..."

FIGUE DE GUARDA, COM SUA ARMA A MÃO... TALVEZ POSSA PRECISAR DELA!

CUIDADO, DAN...



"CORRI PARA MINHA BARRACA E FIQUEI OBSERVANDO A CENA. SAM JÁ ESTAVA BEBADO E JULIO CONTINUAVA SENTADO, A FITA-LO DURAMENTE..."

SAM, NÃO FAÇA ISSO! NÃO SOMOS SELVAGENS! PROIBO-O A QUE CONTINUE!



SABE QUE JÁ BEBEU DEMAIS? SOMOS HOMENS BRANCOS, SUJEITOS A LEIS, E NÃO ANIMAIS SELVAGENS!

CALE-SE! VOU APENAS FALAR COM KAY, OUVIU? ACHO QUE ELA ESTÁ COM SAUDADES DE UM HOMEM MAIS JOVEM...



NÃO DEIXAREI QUE...

AFASTE-SE! HÁ MUITO QUE NÃO VÊJO UMA MULHER TÃO BONITA COMO KAY!



"FIGUEI HORRORIZADA QUANDO SAM SE DIRIGIU LENTAMENTE PARA MINHA BARRACA, OS OLHOS EM BARRAZA. OUVI JULIO GRITAR..."

PARE, OU ATIRO!



"SAM SE VOLTOU E DEU LINS PASSOS NA DIREÇÃO DE JULIO... ESTE, ENTÃO, ATIROU..."

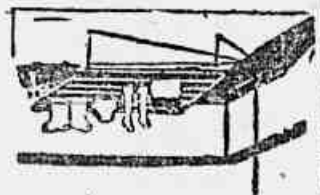
LARGUE ESSA ARMA! AH, ERROU! ESTÁ COM MEDO, HEIN, JULIO?

AFASTE-SE DE MIM!



"SAM PULOU SOBRE MEU MARIDO E, COM UM SÓCO, ARRANCOU-LHE O RIFLE DAS MÃOS... JULIO CAIU AO SOLO, DESARMADO!"

ENXUGADOR IDEAL



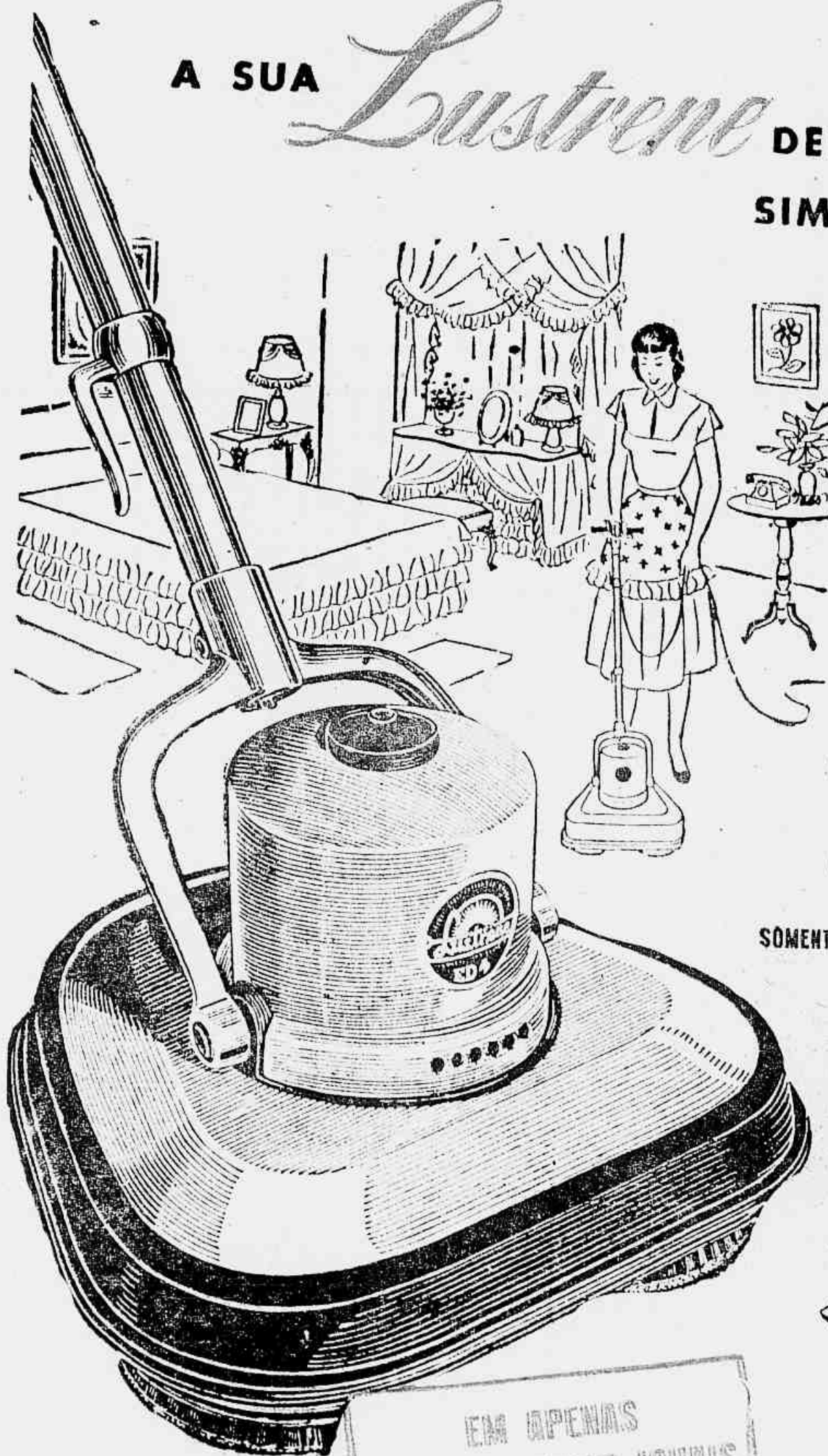
Patente 30.376

O ideal para apartamentos
AV. PRADO JUNIOR, 150-A
LOJA — COPACABANA
TELEFONE: 37-0110

A SUA

Lustrene

DEPENDE DE UM
SIMPLES TELEFONEMA!



Você resolverá com a maior facilidade o problema de comprar a sua enceradeira. É uma questão de minutos! Basta discar este número: 23-1921 no Rio ou 33-3124 em São Paulo* — e terá em sua casa a mais moderna e completa enceradeira: Lustrene Modelo 1951. Novos e notáveis aperfeiçoamentos tornam a Lustrene a enceradeira de mais fácil manuseio até hoje produzida. Lustrene 1951 traduz para a dona de casa duas palavras mágicas: rápida e prática!

SOMENTE LUSTRENE OFERECE ESTAS VANTAGENS:

1. Escovas oscilantes — um novo processo que evita a trepidação.
2. Escovas costuradas com fio de metal inoxidável, de durabilidade ainda maior. A mesma escova que espalha a cera pode lustrear, pois um novo sistema dispensa a necessidade de troca.
3. A alavanca de destrave é manual, permitindo mover o cabo para a frente e para trás.
4. Sistema de contato elétrico. Punhos de borracha inteiramente lisos, para proteção das mãos.
5. Motor de contato inviolável. Correas de transmissão de tipo especial.
6. Proteção da chave elétrica.
7. Novo acabamento, em lida suave cor azul claro.

EM APENAS
10 PAGAMENTOS IGUAIS
E SUAVES

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PAUL J. CHRISTOPH CO.

RIO DE JANEIRO: OUVIDOR, 98 — SÃO JOSE, 83 e AV. BARÃO DE TEFÉ, 34

NITERÓI: Rua da Conceição, 77. Tel.: 5280 — SÃO PAULO:
Rua S. Bento, 293. Tel.: 33-3124. Caixa Postal 636 e Rua João
Adolpho, 118-2. Conjunto 201. Tel.: 34-7719 — SANTOS: R.
João Pessoa, 1151. Tel.: 2-4723 — ARARAQUARA: R. 9 de Julho,

393. Tel.: 162 — BAURÍ: Av. Rodrigues Alves, 5-18. Tel.: 177.
RIBEIRÃO PRETO: R. Col. Osório, 540. Tel.: 3719. SOROCABA:
R. S. Bento, 293. Tel.: 571 — B. HORIZONTE: R. Tupinambá,
524. Tel.: 2-5762 — RECIFE: R. Nova, 310. Tel.: 6855-C. P. 387

OUTRAS LOCALIDADES, ESCREVA PARA CAIXA POSTAL 687 — RIO DE JANEIRO

O Carioquinha

25 - 11 - 1951

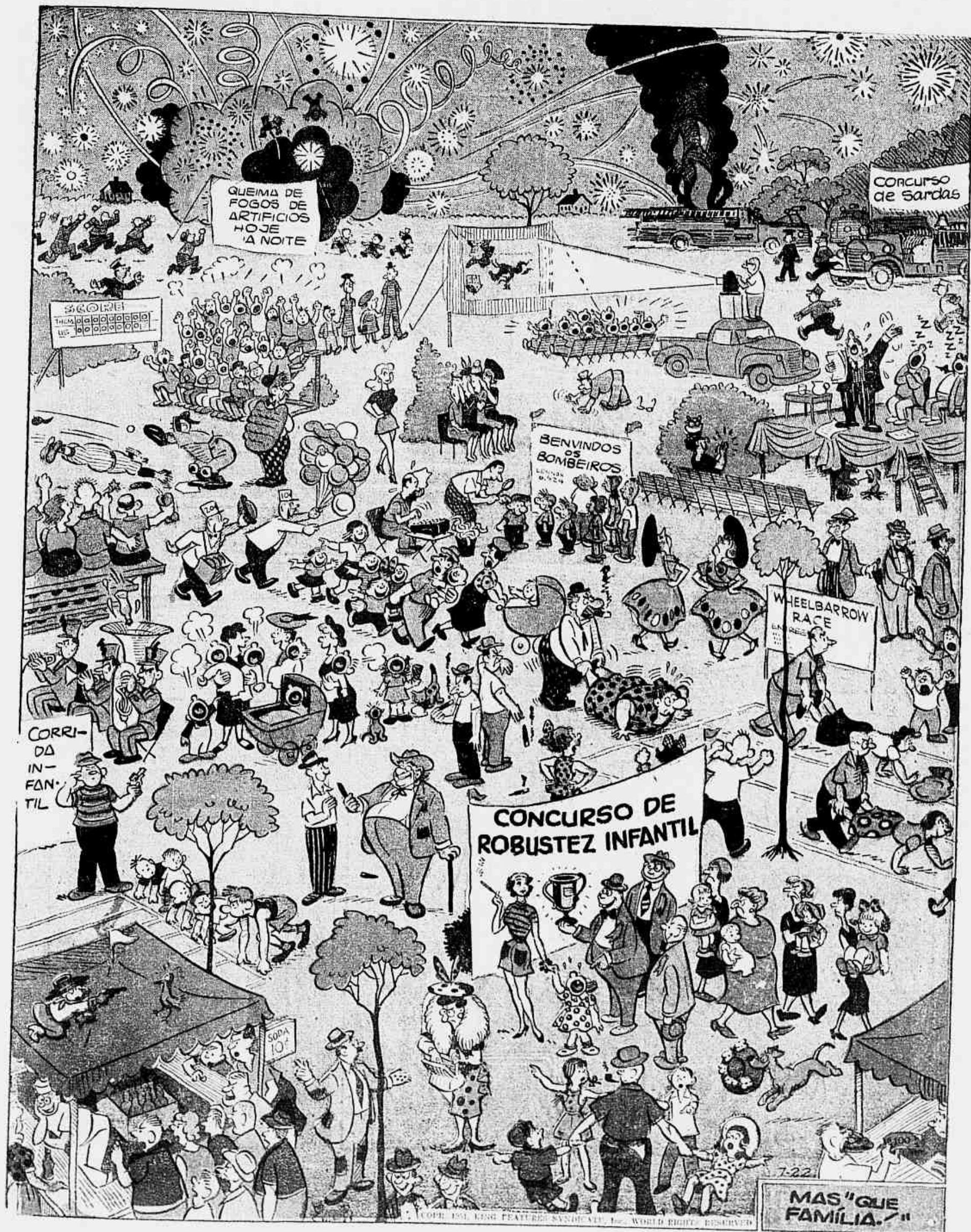
SUPLEMENTO INFANTIL DO DIÁRIO CARIOCA

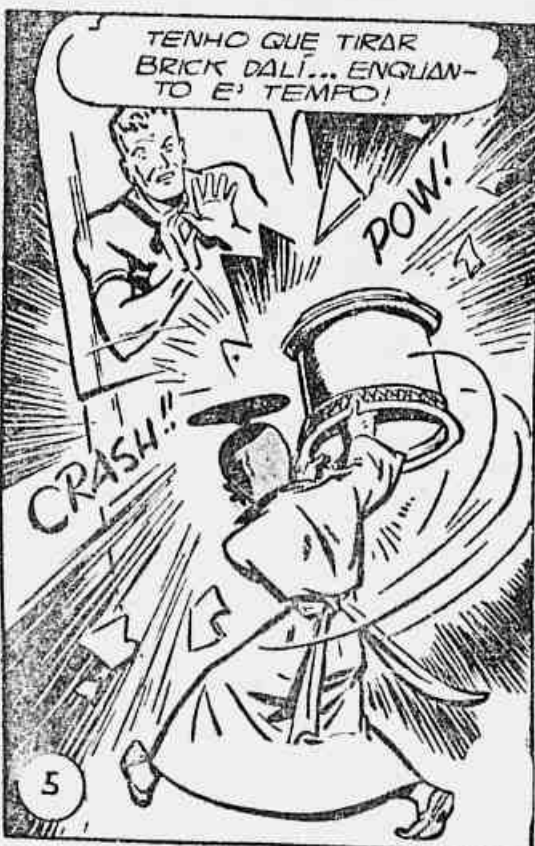
NAO PODE
SER VENDIDO
SEPARADAMENTE

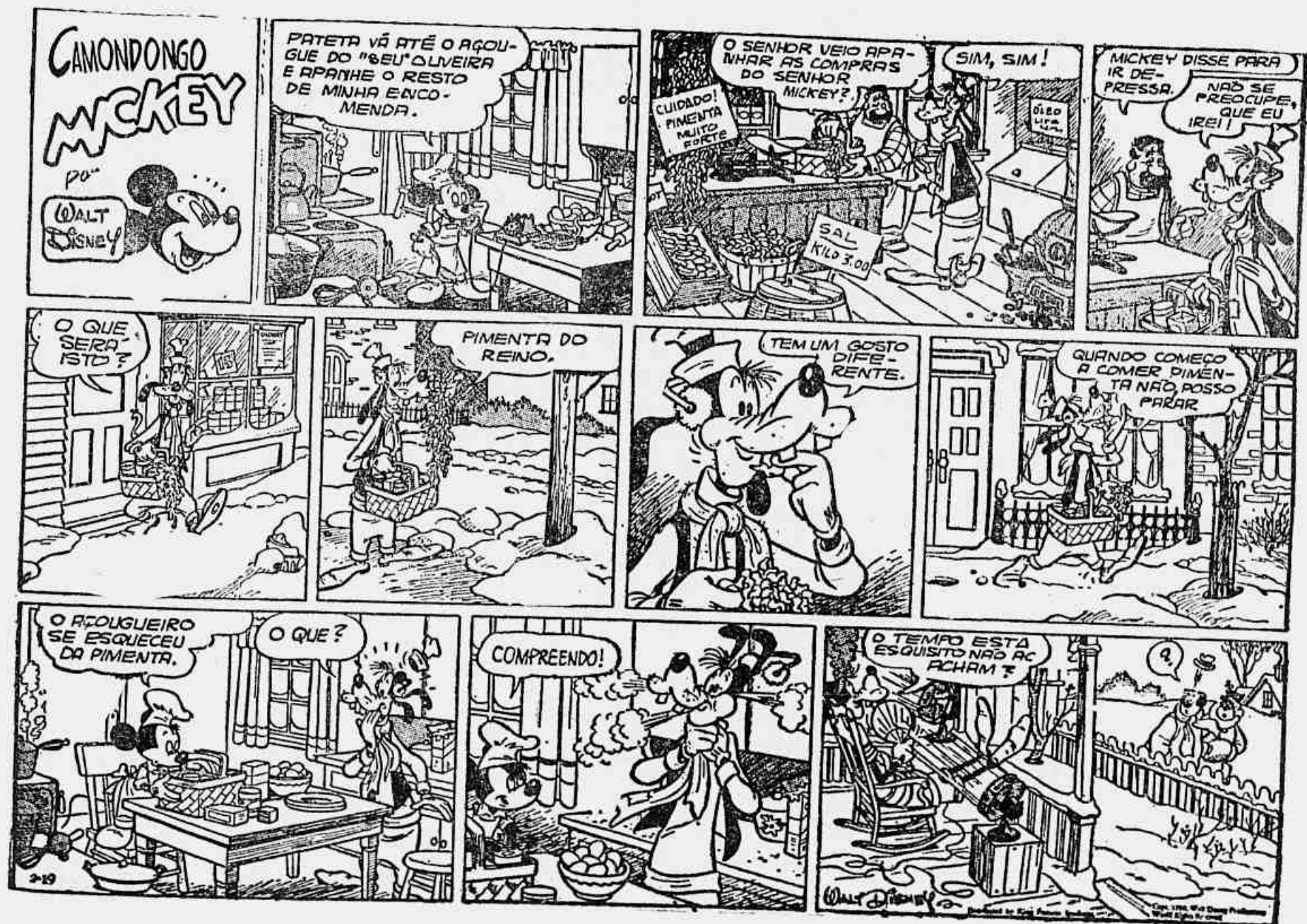
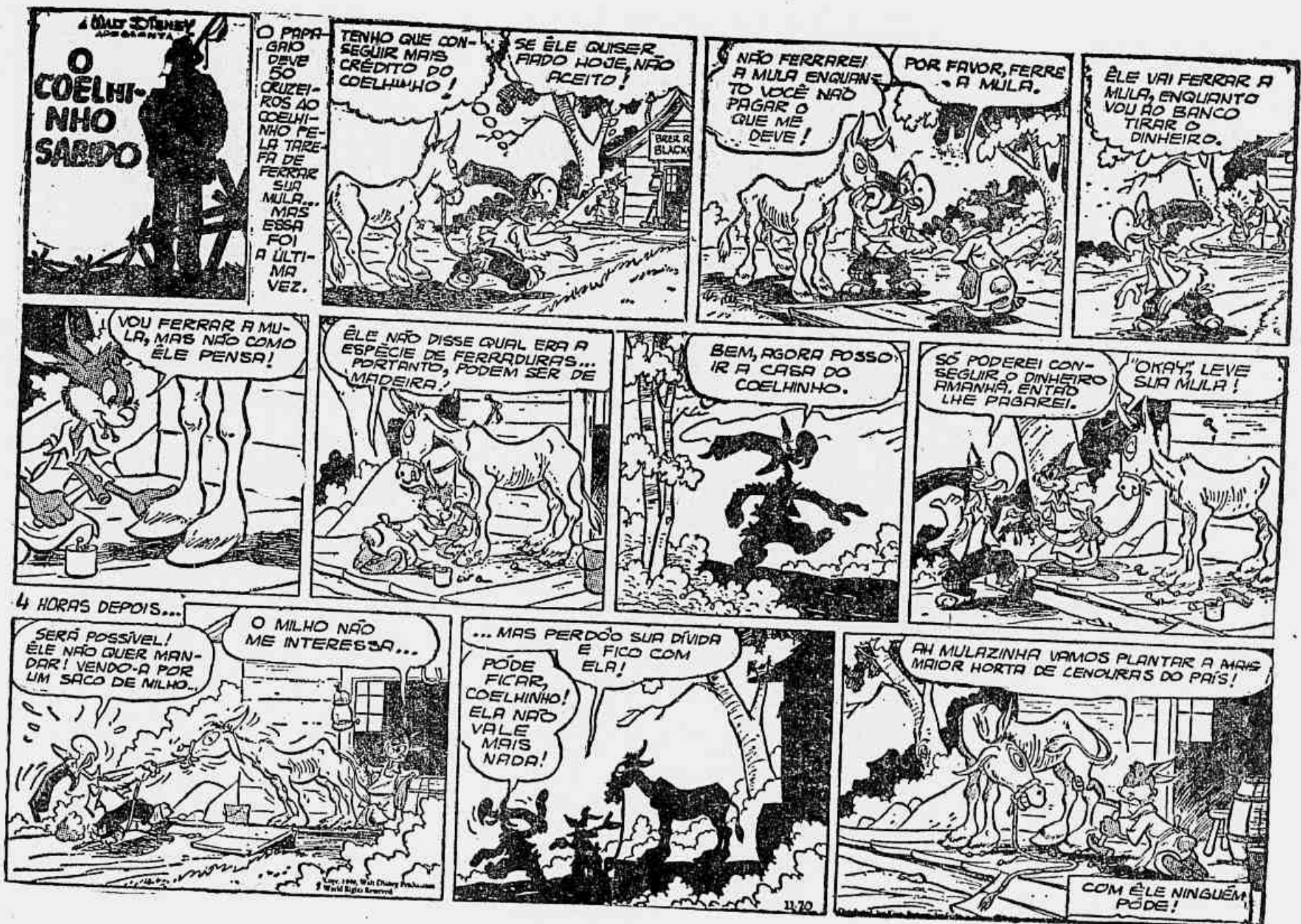
QUE FAMÍLIA

POR COLIN ALLEN

"O GRANDE
CONCURSO"







OS DOIS TIGRES

EMILIO SALGARI

NA MANHÃ SEGUINTE..

CAPITÃO, UM SACERDOTE QUER FAZER UM SACRIFÍCIO PARA KALI POR SER HOJE O SEU DIA.

NÃO SERÁ? UM ESPÍO DO THUGS?

UM POLÍCIA NATIVO O ACOMPANHA.

QUE VENHA, AINDA QUE NÃO ESTEJA DE ACÓRDO COM A SUA RELIGIÃO.

O SACERDOTE É O MESMO QUE SEMANAS ANTES ENTROU NA CASA DE TREMAL.

BEM, SACERDOTE, COMECE OS SEUS RITOS...

ESTRANGEIRO, SAHIB?

NÃO É DE SUA CONTA!

FAREI O SACRIFÍCIO DA CABRA PARA QUE RETORNES FELIZ À TUA TERRA!

O SACERDOTE PREPARA O ALTAR, E, APÓS ACENDER HERVAS AROMÁTICAS, SACRIFICA UMA CABRA...

LUZES DA INDIA! RECEBEI O SANGUE DESTA ANIMAL QUE OFEREÇO A KALI, E NÃO A DESTES HOMENS QUE AQUI VÊDES! AGORA, PODEIS PARTIR!

GRAÇAS!

PARTIRÃO IMEDIATAMENTE?

TOME ESTAS RÚPIAS E NÃO PERGUNTES COISAS QUE NÃO TE INTERESSAM...

POLÍCIO DEPOIS CHEGA OUTRA CHALUPA...

UM MUÇULMANO QUER FALAR-TE!

QUE ENTRE!

O CAPITÃO O ESPERA EM SUA CABINE.

ALÁ QUE VÓS PROTEJA!

KAMMA MURI!

POR QUE O DISFARCE?

PARA DESPISTAR OS THUGS. ELES TÊM ESPÍOES EM TODOS OS LADOS.

SUSPEITO DO SACERDOTE!...

UM SACERDOTE? VELHO, ALTO E BARBUDO?

SIM, VEIU PARA UM SACRIFÍCIO...

É ELE. O MESMO QUE APARECEU ANTES DO RAPTO DE DARMA!

PRECISAMOS ENCONTRÁ-LO!

OS DOIS TIGRES

POR EMILIO SALGARI

HA! TODAS AS NOITES NO "PAGODE" DO KALI, PROCISSÕES EM HONRA DE DARMA RAGIA. ALI NOS ENCONTRAREMOS.

BEM, ESTAREMOS DESFARÇADOS.

POUCO DEPOIS DE ESCURECER, SANDOKAN E YANES, KAMMAMURI E SAMBILIONG, VESTIDOS COM HÁBITOS MUÇULMANOS, VÃO À TERRA.

CHEGAMOS NA HORA DA DANSA DO FOGO.

A PRACA ESTÁ REPLETA DE INDÚS DE TODAS AS CASTAS...

PARA QUE SÃO ÊSSES FOGOS?

OS ADORADORES DE DARMA RAGIA BAILAM SOBRE OS FOGOS.

O SACERDOTE VIRA COM A PROCISSÃO.

POUCO DEPOIS, SAI A PROCISSÃO...

ACOMPANHANDO A IMAGEM, VÊM OS RELIGIOSOS...

É AQUELE!

SIM, POR ALA, É ELE!

A DANSA DO FOGO TEM INÍCIO. OS PENITENTES BAILAM COM OS PÉS NUS...

CREIO QUE ELE NOS RECONHECEU!

ESTEJAMOS PREVENIDOS!

CUIDADO! UMA VILALADA SE ESTENDE, PARA COLHER OS NOSSOS AMIGOS!

CARLINHOS

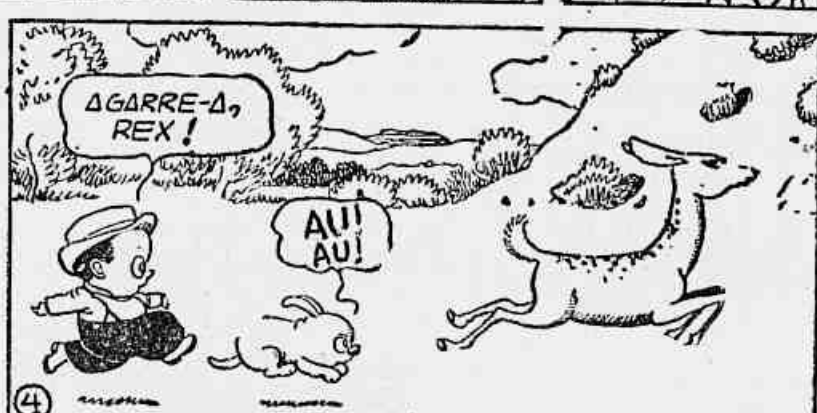
por
SWINNERTON

TIO SILAS, SUA
FOCA IRA-
CONOSCO
PARA A PESCA?

ACHO QUE É MELHOR
DEIXÁ-LA NO CARRO.



CARLINHOS, VOCÊ
FIQUE AQUI E
TENHA CUIDADO
EM NÃO DEIXAR
A FOCA.



AGARRE-
A, REX!

AU!
AU!



SEI QUE EXISTE UMA GRANDE TRUTA
NUMA QUEDA PERTO DAQUI. HA
MESES QUE VENHO PROCURANDO
PESCA-LA. VOU TENTAR NOVAMEN-
TE E SOZINHO.



E' AQUI
O LUGAR!



E AGORA,
A TRUTA!



NEM UMA SÓ. ONDE
ANDARÁ A GRANDE
TRUTA? NÃO HAVERÁ
NEM UMA
PEQUENA?



YOWP



COMEU TANTO PEIXE QUE NÃO PODE
ANDAR. TIVE QUE CARREGÁ-LA.

YUP

BURP

QUERIDO!

REX
QUASE
QUE PEGOU
UM
VEADINHO!

TIM das SELVAS

O TEMPLO NEGRO

CAPÍTULO 12



